

مارس الرياضة
للحفاظ على
لياقة البدنية

٦ - يساعد النشاط الرياضي
على تحسين الدم في
الجسم مما يحسن من ترسب
الكوليسترول في الشرايين

جمعية القلب الكويتية
KUWAIT HEART FOUNDATION

القبس

العدد ٤٠٠٠

الجمعة ١٥ رمضان ١٤١٧ هـ - الموافق ٢٤ يناير (كانون الثاني) ١٩٩٧ - السنة الخامسة والعشرون - العدد ٨٤٧٥ - الكويت

AL-QABAS, Friday 24 Jan. 1997 - 25th Year - No. (8475) - KUWAIT

جسرين ونزول الطمان

الشيخ جابر المبارك الصباح

الجمعة ١٥ رمضان ١٤١٧ هـ - الموافق ٢٤ يناير (كانون الثاني) ١٩٩٧ - السنة الخامسة والعشرون - العدد ٨٤٧٥ - الكويت

الأول في عهد نتانياهو ويدخل ضمن استراتيجية «الامن الاقليمي»

عاصمة عربية استضافت اجتماعاً عراقياً - اسرائيلياً جديداً

لندن - رائد الخمان: علمت القيس ان ممثلين لشركة نفط اميركية في عاصمة عربية استضافوا اجتماعاً لممثلي دبلوماسيين من كل من اسرائيل والعراق في اول اتصال مباشر بين الدولة العبرية والحكومة العراقية منذ تولي بنيامين نتانياهو رئاسة الحكومة في يونيو ١٩٩٦.

ووفق مصادر تحدثت لـ «القبس» في لندن فقد جرى الاجتماع في جو من التكتل الشديد ولم الأعداد له جيداً واسفر مبدئياً عن الاتفاق على عدة اجتماعات جديدة من دون وسيط بعد ان جرى تحديد صلة الوصل التي سيتم من خلالها ترتيب المحادثات المقبلة.

وسادت «القبس» المصادر عن موهبة اللقاء العراقي - الاسرائيلي وعما اذا كانت الاجتماعات اللاحقة ستكون علنية فاجابت «ان اللقاء عقد في الاسبوع الاخير من ديسمبر الماضي وكان ايجابياً جداً.. ومن غير المعتاد ان تصبح الاجتماعات علنية وذلك لانحياز اسرائيل الداخلية ويسبب استمرار الحظر الدولي على العراق».

وتعتقد اسرائيل ان العراق في ظل صدام حسين او غيره سيبقي «حجر شطرنج» اساسياً في اي ترتيبات اقليمية

اساسية تسعى اليها بعد القرار السلام في الشرق الاوسط بين ١٩٨٠ و١٩٩٠ (ضد الكويت) وخسارتها وبقاء وحدة الأراضي العراقية وهيكلة الدولة موحدة تعني ان بغداد يجب ان تكون ركناً اساسياً مستقبلياً في الحلف الاممي خصوصاً ان العراق شارك في حروب ١٩٦٨ و١٩٦٧ و١٩٧٣ ضد اسرائيل كما قصفا عام ١٩٩٠ بالصواريخ.

ويعتقد الاستراتيجيون في تل ابيب باهمية العراق موحداً لان ذلك يساعد في استقرار منطقة الخليج، ويان عقد سلام مع

العراق «ضروري واسباسي» للامن الاسرائيلي مثل عقد السلام مع كل من مصر والاردن وسوريا ويوازي في اهميته ايضا عقد السلام مع الفلسطينيين.

وترى تل ابيب ان الاتفاق مع العراق وهو ضعيف افضل من انتظار رفع العقوبات عنه ومن ثم التفاوض معه وهو في موقع قوة.

وعلى هذا الاساس جرت اتصالات عراقية - اسرائيلية اتخذت طابعاً رسمياً منذ عام ١٩٩٢ وفي المرحلة التي تلت مؤتمر مدريد للسلام بين العرب واسرائيل على رغم ان طارق عزيز نائب رئيس الوزراء العراقي عقد لثاء الحرب العراقية - الايرانية اجتماعات مع ممثلين اسرائيليين لطلب اسلحة ومعلومات استخباراتية عن الايرانيين مقابل شحنات اسلحة من النفط كما اجتمع مع الجنرال افرايم تافير الذي كان مديراً لغتب رئيس الوزراء.

وان السفير الاسرائيلي في اسرائيل مارتن انديك تحدث علانية عن الاتصالات العراقية - الاسرائيلية وانتقد وقال في شكل تهديد للحكومة الاسرائيلية انشاء خطاب اللقاء في مركز مؤتمريه داين لدراسات الشرق الاوسط والشرق في جامعة (البقية على الصفحة ٢٢)

الأمير زار المقاهي الشعبية واتحاد الصيادين وديوانية القلائف



الأمير في زيارة المقاهي الشعبية

قام سمو أمير البلاد ليلية أمس الأول بزيارة رمضانية إلى المقاهي الشعبية ومقر اتحاد صيادي سفن الصيد الصغيرة وديوانية القلائف.

وفضال سموه مع رؤساء الدواوين الاصايد النورية.

شيمون بيريس - رجل لا يعرف النجاح

خفايا العلاقات المتوترة داخل الاحزاب والقيادة في اسرائيل تكشفها الكاتبة السياسية الاسرائيلية اوري ازلوي في كتاب رصود: فيه سيرة شيمون بيريس السياسية، في متغيرات التآمر على الغير، والعلاقات المتوترة مع شركه في حزب العمل والمعارضة اسحق رابين.. وفي كل هذا يبقى الفضل سمة رئيسية تراقب بيريس الذي يبدو انه لا يأس..

الكتاب ينشر على حلقات ابتداء من اليوم

رمضان مبارك

الاعجاز العلمي في آية النحل

القدرت الخارقة لهذه الحشرة الصغيرة لاتزال مادة دراسة خصة للعلماء والمثابرين.. وفي كل يوم جديد..

تحقيقات

كيف تنظم اوقاتك في رمضان؟

مشكلة قضاء الوقت تبرز في رمضان لاسباب تتعلق بظروف الشهر الفضيل.. بعضهم اعتدى الى السبيل الأفضل لقضاء الوقت وبمهمهم الآخر يشكو..

القيس الصحي

سكري الاطفال اصبح بالامكان رصد هـ قبل استشفائه كمرض.. والفضل يعود الى التقدم التكنولوجي الذي يفتح باب الامن في التشخيص المبكر.

صورة العربي تتحسن

في هوليوود موجة عربية مضادة.. فالأفلام بدأت تصف العربي المسلم بعد ان كانت تتجسسه صورة العرب والاسلام..

الاحلام.. بالانوار الطبيعية

ما نراه نالسين له تقسيمه المنطقي والرمزي.. والماء بحراً او نهراً له دلالاته الخاصة.

اربع ٣٠ دينار يومياً مع مسابقات القيس

حماية المستهلك (١) - مستحضرات (٧)

افتتح دورة مجلس الشورى خادم الحرمين: اقتصادنا أقوى مما يتصور الآخرون

الرياض - كونا: ألقى، رويتر: أكد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز قوة ومهنية اقتصاد بلاده وقررت على الصمود واستجابت أحداث جسام ارتفعت وتيرة الاقتصاد والتنمية في المملكة خلال السنوات الماضية.

جاء ذلك في كلمة وجهها الملك فهد الليلة قبل الماضية عقب افتتاحه بدء أعمال مجلس الشورى السعودي لسنه الرابعة في دورته الاولى.

وقال خادم الحرمين الشريفين

الله رغم تلك الأحداث الجسام التي تعرضت لها المملكة.. في إشارة إلى حرب تحرير دولة الكويت من العراق عام ١٩٩١ وقبلها الحرب العراقية الإيرانية.. فإن بلاده بقيت بخير وقوة، مؤكداً ان اقتصادها «الذي يتشعر مما يتصوره الآخرون».

والتقى الملك فهد الذي توضع الجسائر التي تحكم العلاقات بالانتماء في الصالحين العربي والاقتصادي والعسكري في الشؤون السعودية، وما أجرت في مجال التنمية الصناعية من بناء آلاف المصانع.

سيارة أخرى تنفجر في الجزائر ١٦٥ قتيلاً و١٧٠ جريحاً منذ بداية رمضان!

الجزائر - أ.ف.ب. رويتر: ذكرت صحيفة «البيبر» الجزائرية ان خمسة اشخاص قتلوا وجرح ٢٨ آخرون بانفجار سيارة مفخخة مساء الأربعاء في منطقة تعرف باسم الطريق الرابع بالقرب من بوسرايق (٣٨ كلم إلى جنوب العاصمة).

واوضحت الصحيفة ان الانفجار وقع وقتل السائق في منطقة مقلقة للسكان وفيها عدد كبير من المحلات التجارية.

أجواء الخوف وادت سلسلة من التفجيرات سيارات مفخخة الى مقتل خمسة أشخاص على الأقل خلال اسبوع في

الجزائر بعد انفجار لثلاثي سيارات مفخخة في غضون سبعة أيام.. وكان قد قتل في سيارتين مفخختين ثلثة اشخاص على الأقل وجرح عشرات اشخاص في مدينة الجزائر واكدت الصحف الدولية البوابة الواقعة على بعد ٥٠ كيلومترا جنوب العاصمة يوم الاثنين طلبا للجنسية خشية ان تكون سيارة عوادي التي اوقتها على عجل مفخخة.

وصاح صاحب متجر عندما خرج عوادي من السيارة بعد بضع دقائق، «لقد افزعنا».

وتكرر بعض السكان ان هذا الموقف يخلص الحالة النفسية

مصر: توقيف ٨٠ شابا وفتاة من «عبدة الشيطان»

القاهرة - القيس: امر الحامي العام لنيابات امن الدولة المصرية العليا امس بحبس مئتين شابا من يطلقون على أنفسهم «عبدة الشيطان» ومازال التحقيق جاريا مع باقي المتهمين البالغ عددهم ستين شخصا، في ظاهرة لم تشهدها البلاد من قبل.

وكانت أجهزة الامن المصرية قد القت القبض على ٨٠ شخصا بينهم ست فتيات واحدا جمعا إلى نيابة امن الدولة التي باشرت التحقيق معهم.

مواجهة بالمضبوطات وواجهت النيابة القبض عليهم ومعههم من طلاب الجامعة الأميركية بالمضبوطات التي شملت مجموعة من المهرجانات الخاصة، بينها رسومات فاضحة وشعار الجماعة، وشراء فيديو كاسيت تحوي تسجيلات لحفلاتهم وطقوسهم المنحرفة، كما تم ضبط صور فورية لثلاث من العناصر شبه عارية ومطابقة بالتمام وجهان كمبيوتر مسجل عليه رسومات ما يطلق عليه «الشيطان».

ويواجه القبض عليهم ملحة اعتقالا فلكا من شأنها الإضرار بالانوار.

واكدت النيابة ان حدود مهام الشرطة لا تنحصر في مواجهة التنظيمات الارهابية فقط بل تمتد إلى الممارسات والانشطة المنحرفة التي تتعارض مع الانوار.

القاهرة - القيس: امر الحامي العام لنيابات امن الدولة المصرية العليا امس بحبس مئتين شابا من يطلقون على أنفسهم «عبدة الشيطان» ومازال التحقيق جاريا مع باقي المتهمين البالغ عددهم ستين شخصا، في ظاهرة لم تشهدها البلاد من قبل.

وكانت أجهزة الامن المصرية قد القت القبض على ٨٠ شخصا بينهم ست فتيات واحدا جمعا إلى نيابة امن الدولة التي باشرت التحقيق معهم.

مواجهة بالمضبوطات وواجهت النيابة القبض عليهم ومعههم من طلاب الجامعة الأميركية بالمضبوطات التي شملت مجموعة من المهرجانات الخاصة، بينها رسومات فاضحة وشعار الجماعة، وشراء فيديو كاسيت تحوي تسجيلات لحفلاتهم وطقوسهم المنحرفة، كما تم ضبط صور فورية لثلاث من العناصر شبه عارية ومطابقة بالتمام وجهان كمبيوتر مسجل عليه رسومات ما يطلق عليه «الشيطان».

ويواجه القبض عليهم ملحة اعتقالا فلكا من شأنها الإضرار بالانوار.

واكدت النيابة ان حدود مهام الشرطة لا تنحصر في مواجهة التنظيمات الارهابية فقط بل تمتد إلى الممارسات والانشطة المنحرفة التي تتعارض مع الانوار.

الزام الاعلام بتعميض دار الآثار ٦٠ مليون دولار

كتب صباح الشمري: حكمت هيئة التحكيم القضائية بالزام وزارة الاعلام بتعميض الشبخ ناصر صباح الاحمد، صاحب دار الآثار الاسلامية مبلغ ٦٠ مليون دولار عن الاضرار التي لحقت ببنيان الآثار التي فُقدت أثناء فترة الاحتلال العراقي لدولة الكويت.

وكانت تلك الآثار التي لا تقدر قيمتها بثمن في حيازة وزارة الاعلام ضمن عقد مع دار الآثار تضمن المحافظة عليها أثناء عرضها على الجمهور.

وهذا هو اكبر تعويض تصدره هيئة تحكيم كويتية، ومن المتوقع ان تميز الحكومة هذا الحكم.

أفتحوا المغر وضربوا الضابط فادانتهم المحكمة

حكمت الدائرة المدنية في المحكمة العسكرية برئاسة المستشار عبد الرحمن عمار جازم خمسة مواطنين متضامنين ان يؤدوا لضابط مباحث مبلغ ألفي دينار، بسبب اقتحامهم للمحكمة والتفدي عليه وعلى بعض افراد المفسر بالسبب والضرب، والفساد محاولين اقتحام قسم المحجز وصولا لأحد المتهمين على ذمة جريمة قتل لثلاث.

وكان ضابط المباحث قد طالب المحكمة بتعميذه مبلغ ثلاثين ألف دينار، وقال انه ضابط شرطة تعرض للضرب والضرب أمام زملائه وسروسيه وامام جمهور من المتضامنين مع المفسر، وقدم تقريرا طبييا أثبت اصابته في رقبته وذراعه.

قنبلة في مخيم بجنوب لبنان

بيروت - القيس: انفجرت صباح امس قنبلة في مخيم الرشيدية قرب مدينة صور في جنوب لبنان دون ان تسفر عن ضحايا.

وباتى هذا الانفجار الذي الحق اضرارا مادية بمزحل خال من السكان في ظل مكافؤ من مواجهات داخل المخيمات في جنوب لبنان، فيما اشارت معلومات إلى ان قنبلة كانت مخصصة لثلاث.

تعويضات حرب الخليج في فبراير

قال مصدر رفيع في الخارجية المصرية ان التعويضات الخاصة بالدول المضطربة من حرب الخليج سوف يبدأ صرفها في منتصف فبراير المقبل.

ويصل نصيب مصر من التعويضات إلى ٨٠٠ مليون دولار تمثل مستحقات الفلة «الف» وهم الذين قادوا الكويت في الفترة من ٢ أغسطس ١٩٩٠ حتى مارس ١٩٩١.

والصادر المصدر إلى ان مصر ستحصل على تعويضات لمهرية تدل إلى ٣٠ مليون دولار ولدة ستة أشهر.

عائلة الشهاب

تتعى بمزيد الحزن والاسى وفاة الفقيد الغالي المرحوم صالح شهاب محمد الشهاب

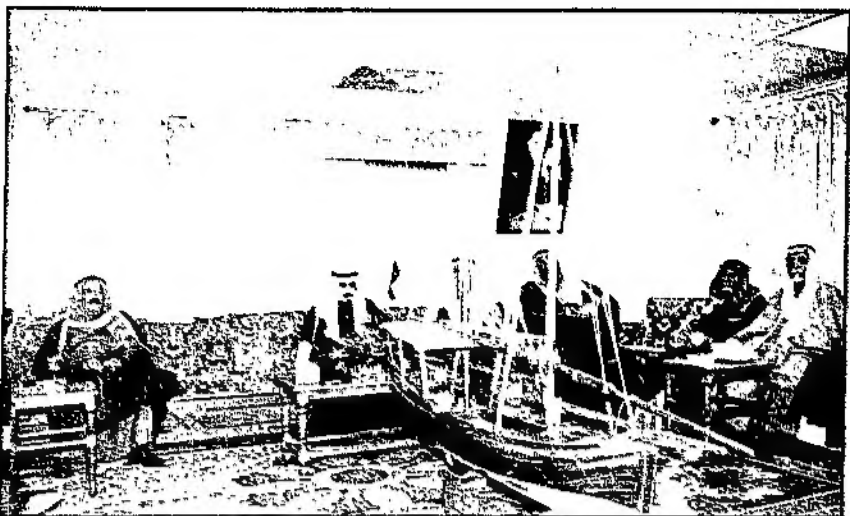
تقبل التعازي

للرجال: بعد صلاة العشاء في منزل اخيه محمد الشهاب بالدعية، ق، ش، المتوكل، ١٢، ت: ٢٥٢٤١٧٧

للنساء: في منزل الفقيد بالخالدية، ق، ش، ٤٤، ١١، ت: ٤٨١٩٥٢

إنا لله وإنا إليه راجعون

الامير زار المقاهي الشعبية واتحاد الصيادين وديوانية القلائف



الامير يصادف مستقبليه لدى زيارته أحد المقاهي الشعبية



الامير يصادف مستقبليه لدى زيارته أحد المقاهي الشعبية

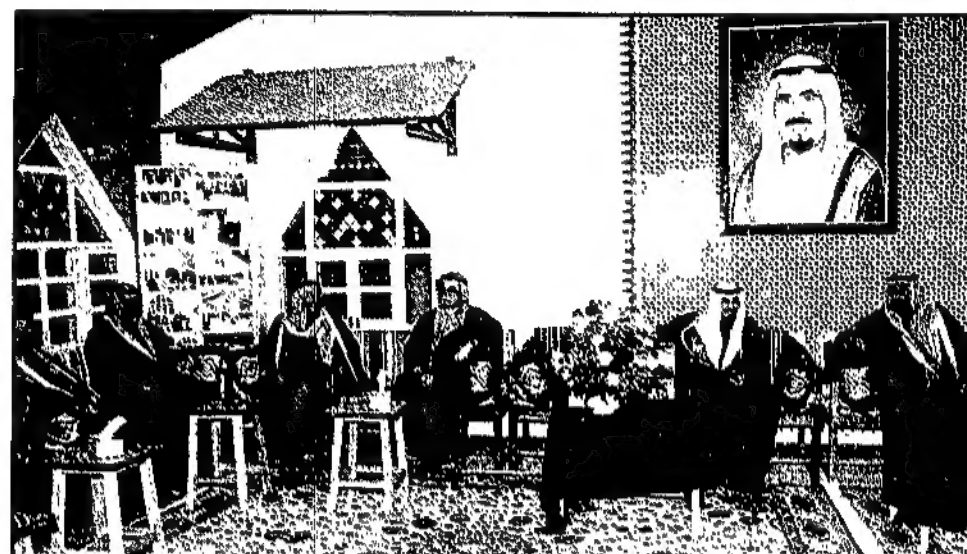


الامير يصادف مستقبليه لدى زيارته أحد المقاهي الشعبية



الامير يصادف مستقبليه لدى زيارته أحد المقاهي الشعبية

قام سمو امير البلاد ليلة أمس الاول بزيارة ومضانية الى المقاهي الشعبية ومقر اتحاد صيادي سفن الصيد الصغيرة وديوانية القلائف. وكان في استقبال سموه وزير الشؤون الاجتماعية والعمل احمد خالد الكليب، ووكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل عبدالرحمن يوسف المزروعى. وقد تبادل سموه مع رواد الدواوين الاحاديث الودية، مطلعاً على احوالهم، حيث تأتي زيارة سموه في اطار الزيارات التي يقوم بها الى المنتديات الشعبية في شهر رمضان المبارك اعاده الله على الجميع بالخير والبركات. ورافق سموه في جولته النائب الاول لرئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر الصباح، ونائب رئيس الحرس الوطني الشيخ نواف الاحمد الجابر الصباح، والشيخ مشعل الاحمد الجابر الصباح.



الامير يصادف مستقبليه لدى زيارته أحد المقاهي الشعبية

«ذكريات الصحافة الكويتية».. في جمعية الصحافيين

- د. الصالح: تطور الصحافة الكويتية طبيعية وصحيح
- الخلف: صعوبة العمل وضععتنا في صراع مع الزمن
- المرشيد: مجلة «الكويت» استقطبت الكثير من الكتاب



د. الصالح



الخلف



المرشيد

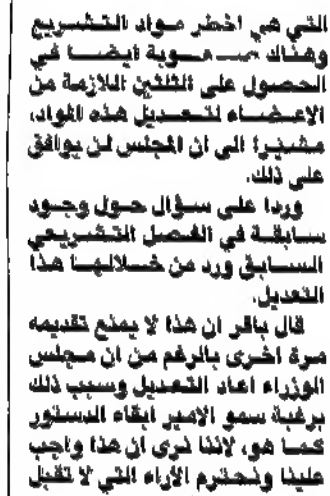
نوع من التسهيلات، وواجه الكثير من الصعوبات، مما اضطره الى السفر الى البحرين ثم الى المملكة العربية السعودية. وأضاف: ان المرحوم الرشيد قدم رسالة الى المفقور له الشيخ احمد الجابر يطلب فيها ترخيصاً لإصدار مجلة، فوافق الرشيد على ان يكون الشيخ يوسف بن عيسى مرفقة لها. ثم طلب منه الشيخ احمد الجابر إصدار مجلة أخرى تسمى «الصباح».

وشارك في هذه المجلة، وجميع الذين شاركوا كانوا من الجواة المطوعين، أي شاركوا دون مقابل، وكانت الطباعة تُقدَّم في مطبعة الخليلي، بالاعتماد على صف الحروف. وأشار الى ان عدد الأخطاء في الصفحة كان يتعدى الـ ١٥٠ خطأ، وكانت الطباعة تستغرق اسبوعاً كاملاً، وأصدر العدد الأول في ٢٤ صفحة.

جريدة «الوطن»
وشارك في هذه المجلة، وجميع الذين شاركوا كانوا من الجواة المطوعين، أي شاركوا دون مقابل، وكانت الطباعة تُقدَّم في مطبعة الخليلي، بالاعتماد على صف الحروف. وأشار الى ان عدد الأخطاء في الصفحة كان يتعدى الـ ١٥٠ خطأ، وكانت الطباعة تستغرق اسبوعاً كاملاً، وأصدر العدد الأول في ٢٤ صفحة.

كثبت متى فرح: قامت جمعية الصحافيين الكويتية ندوة بعنوان «الصحافة الكويتية القديمة»، شارك فيها كل من محافظ حولي الدكتور داود مساعد الصالح، وخالد خلف والشاعر يعقوب الرشيد، وحضرها عدد كبير من الأدباء والصحافيين. وكان اول المتحدثين الدكتور الصالح الذي قدم عرضاً موجزاً عن تجربته مع عالم الصحافة، بدأيتها وتطورها، ومن ثم انتقل الى مهام أخرى مؤكداً ان تطور الصحافة الكويتية سار في الخط الصحيح والطبيعي كحال الصحافة العالمية. واستهل الدكتور الصالح حديثه بقصيدة الى المجلس البلدي لشاعر ثونسي قديم جاء فيها: قد أوقع القلم في الأجناس والكبد هو حبيبنا يسكن المجلس البلدي. ما شمر النوم من جفني القديم سوى طيف الخيال، خيال المجلس البلدي. وتحدث خالد الخلف عن بداية عمله الصحفي وأول مقالة نشرت له في مجلة «الكتاب» عام ١٩٤٦، ثم المقال الثاني في مجلة «المدرسة» عام ١٩٤٧. ١٥٠ خطأ في الصفحة الواحدة وخلال عمله في شركة نفط الكويت أصدر الخلف مجلة براس عال ٣٩٠٠ روية (راتيه الشهري من الشركة)، وأشار الخلف الى بأنه لم يبق شاعر أو أدب أو كاتب إلا

طالب بعرضه على الدستورية للتأكد من ذلك باقر: تعديل المادة الثانية لا يؤثر على الدستور ولا يهدد المكتسبات ولا يسبب فوضى قانونية



احمد باقر

التي هي اخضر مواد التشريع وهناك مجموعة أيضاً في الحصول على الثلث اللازمة من الأعضاء لتعديل هذه المواد، مشيراً الى ان المجلس لن يوافق على ذلك. وردا على سؤال حول وجود سابقة في الفصل التشريعي السابق ورد من خلالنا هذا التعديل.



احمد باقر

التي هي اخضر مواد التشريع وهناك مجموعة أيضاً في الحصول على الثلث اللازمة من الأعضاء لتعديل هذه المواد، مشيراً الى ان المجلس لن يوافق على ذلك. وردا على سؤال حول وجود سابقة في الفصل التشريعي السابق ورد من خلالنا هذا التعديل.



احمد باقر

اقرت الخلوة الشرعية بين السجين وزوجته «الداخلية» وافقت على نقل «الطب الشرعي» الى «العدل»

توفير قوة شرطة للمحاكم.. وتشديد اجراءات الامن

برغبة مقدما من العضو عبد العزيز المطوع في شأن توسيع مسارات طريق الدائري الثالث، بحيث يصبح له اتجاه مكون من ثلاث حارات يقصد تيسير حركة المرور ومنع الاختناقات ووافقت عليه.

كما وافقت اللجنة على الاقتراح برغبة مقدما من العضو احمد الملبني والاخر من العضو الدكتور حسن جوهري بإنشاء مفترق شجرة يخدم منطقتي بيان ومسنرف مع تكثيف دوريات الشرطة في المنطقتين المذكورتين.

كما وافقت اللجنة على الاقتراح برغبة مقدما من العضو مسفر نهار المطيري في شأن السماح لراغبين الزواج من العسكريين للزواج من فئة غير محددي الجنسية، كما وافقت على الاقتراح برغبة المقدم من العضو صلاح دوريش في شأن تشكيل

لجنة تضم ممثلين من الجهات المعنية لدراسة الوضع المروحي في دوار جوازات هولي، والاقتراح بسدائل التي تتحول دون الاختناقات المرورية فيه. كما بحثت اقتراحا برغبة مقدما من العضو عبد الوهاب الهارون وعبد الله الديباني في شأن اعادة العمل بمشعر صاحبه عبدالله السالم ووافقت عليه.

معرض الكويت للأزياء العالمية

مهرجان أزياء العيد ٩٧

٢٢ - ٢١ يناير

أحدث صوبيات الموسم لكافة أنواع الملابس

النسائية - الرجالية - أطفال

السراويلات - ملابس داخلية - مصنوعات خدي

مواعيد العرض: ٩ صباحاً - ١ ظهراً

عشاء: ٧.٣٠ - ١٢.٣٠ ليلة

أرض المعارض الدولية - مشرف صالة (٥)

بمبادرة معرض الكويت الدولي في م. ك.

تقديم وإدارة: EXHIBITION INTERNATIONAL

تلفون: ٢٢٥٠٠٠٠ - ٢٢٥٠٠٠٠

مدير إدارة
الصحة
الحيوانية:

● لدني اسمعار اللعوييات هي القليلة التي

كلام الناس

مأساة البنوك

من الصعب أن نذكر وجود بطلاة بين الشباب، ومن الصعب أيضا أنكار وجود خلل هيكلي في الاقتصاد ناتج من التركيبة السكانية غير المتوازنة.

تفسير حركة ما يسمى «البنوك»، بتأثير تطبيعية، وخاصة في الأعمار الفنية والنشاطات والقيادات العليا ذات المتطلبات العالية، وتشكل غالبية الوزارات والكثير من الشركات والمشاريع الخاصة أو المشتركة المملوكة من خلل واضح في تركيبة الموظفين لصالح العنصر غير الكويتي.

من على تاسيس البنوك التجارية الرئيسية الثلاثة ما متوسطه ايرتون عاما لكل منها، عمل فيها ما يقارب الالف اوروبي او امريكي في مناصب عليا، ومررت فترة تزيد عن ربع قرن على تأسيس معهد الدراسات المصرفية واتفاق عشرات ملايين الدنانير على التدريب والدورات المتخصصة (تتكد كل من تخرج من المعهد منذ تأسيسه ما يعادل ٣٨ ألف دينار). الا اننا نجد فلرا واضحا ونذرة عجيبة في عدد القادرين المؤهلين لتولي مناصب رئيس الجهاز التنفيذي لأي مصرف في الكويت، او هذا ما توحى به مؤشرات بنك الكويت المركزي.

ولو عدنا بالذاكرة إلى ما قبل فترة لوجدنا، وخلال مدة زمنية معينة أن د. يوسف العوضي (كان) مدير بنك الخليج ومحمد الجبجي (كان) في المنصب الأول في التجاري وصالح الفلاح (كان) في منصب رئيس الجهاز التنفيذي في الشرق الأوسط (وكان) يوسف الحسيني في منصب مماثل في الأهلي (وكان) محمد توفيق في برقان، (وكان) فهدان الخادمي في البحرين والكويت، (وكان) مسعود حياث في الأهلي أيضا ... الخ ولو نظرنا إلى وضع المصارف المحلية حاليا لوجدنا أن (باستثناء بنك الكويت الوطني ذي الوضع المميز والخاص) جميع البنوك التجارية تدار من قبل مراء تنفيذيين اجانبيا. ومن المؤسف أن يحدث هذا الأمر بعد مرور ٤٥ عاما على تأسيس أول مصرف كويتي.

من استمرار هذا الوضع يرى إلى درجة المساءة، ولا يبدو أن احدا من المعنيين بهذا الموضوع على استعداد للتحرر لوضع حد له.

نكتب مقالنا هذا وكلنا أمل أن يقوم كل واحد من يهمهم هذا الموضوع، سواء في البنك المركزي أو هيئة الاستثمار أو وزارة المالية أو الجهات المعنية الأخرى بالتصديق عليه وتوضيح الأمر لآراء النقاش.

احمد الصراف

افلا يتدبرون القرآن؟

بقلم: د. حمود الحطاب

البيت هذه العبارة من هذه الآية القرآنية «فلا يتدبرون القرآن ولا يؤلفوا ولا يفسروا» قد اختلفا كثيرا في التفسير والوضوح الدلالة في توجيه الدين الإسلامي نحو المخطئين والمثالي في استعراض موضوعات الدين الإسلامي. فإذا بقولهم الطريق على الناس في فهم الإسلام فهم العلمي المثالي، وإذا فبرضون على الناس أن يفهموا القرآن من خلال فهمهم وفهمهم للدين؟

إن قضية النظر في معاني القرآن الكريم تتأثر سلبا وإيجابا بقضية ثقافة الإنسان وقضية العصر والمكان التي يعيش فيها الإنسان، كما تتأثر بقضية المذاهب المختلفة وطريقة معيشة الإنسان وطريقة تعامله مع الكون والحياة. فما يعرف الإسلام على معرفته إلا من عاين في حياته، معنى آله صامدا جليل يؤكد مدى ارتباط الإسلام بقضية الخبرة، التخصصية بل قضية الممارسة الإنسانية لتصفوا من السلوكيات التي يعجز القرآن الكريم من خلالها، ومن هذا، كان الخط على كثير من الأجانب سببا لمعرفة قيمة القرآن، لقد أثبت المسلمون بفكرهم من الناس لا ترى الدين إلا من خلال ثقافة الشخص الذي وجد فيه، لا يمكن أن يفهم مواقف واتجاهات ونظريات الدين من خلاله وكان هذا هو الأساس. بل لقد سبق من علم الساحة الإسلامية فترات من الناس ليس لهم حظ من علم الشخص الذي يدعي فيه فافقوا بما لا يعلمون فاضلوا الناس وضلوا.

أما بعد هؤلاء إلى ردهم، فلا يتدبرون القرآن أم على

قلوب القائلين؟ ولا كان هؤلاء المفسرون للناس من هذا المستوى ضل الناس عن دينهم معاني الدين وشكوا في حقيقة القرآن وحقيقة الدين التي لا تظن في القرآن وفي معانيه الحضارية من خلال معطيات ثقافية أوسع دون الرجوع إلى هذه الفترات من الناس لوجود القرآن هاديا ودالا على صدقه من نفسه، ولهذا كان النداء «فلا يتدبرون القرآن ولو كان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافا كثيرا».

دور الاعلام في الثقافة المعاصرة

يقف العالم اليوم على مفترق الطرق، بين عهود مضت، وعهود لا تزال مجهولة أو واضحة المعالم، تحيط به، وتحقيق به عوامل فاعلة من كل صوب حاملة في طياتها ما يعزز البناء والتقدم، أو ما يؤدي إلى التناحر والاندثار، وقد مرت البشرية بعهود طويلة، كانت متفرقة في اصقاع الأرض، فما يجري في بعض تلك الاصقاع، لم يكن ليؤثر في الاصقاع الأخرى، ثم جاءت ثورة الاتصالات، فأصبحت حركة التاريخ متسارعة، أصبح هناك ارتباط، تفاعل وانفعال يدفعها إلى مواجهة المستقبل، وإذا كنا في فترة من الفترات، قد استعطينا الهروب من التاريخ، وجعلناه يسير بعيدا عنا، غير عابئين بما يحفل به من تغيرات تستدعي حضورنا الواعي، وهذا يحفل فيه من تحديد مصائرنا ومواقفنا من هذه التغيرات، وتلك الأحداث المتسارعة، فإننا لم نجد ذلك ممكنا، لا نحن ولا غيرنا من أبناء هذا العصر، لأننا جميعا نواجه الأحداث وجهها لوجه ونواجه العصر ببعاطائه، وبأخطائه، وبكوارثه ونزائله بشواكصه سلبا أو إيجابا، وبواجهه جيل هذا العصر الموصوم دائما باستخدام الثقافة واقتناره

بقلم: فاطمة عثمان البكر

لها، الموصوم دائما بالسطحية دون القدرة على التوغل في عمق الأشياء وخلفياتها، وهو اتهام قد يفتقر إلى الموضوعية واختلاف في مقاييس الأحكام. فالفكرة الإعلامية التكنولوجية غيرت الكثير من المفاهيم، ومن بينها مفهوم الثقافة، فجعل هذا العصر - وفي ظل الفكرة الإعلامية - يفهم لغة العصر بكل ما تحتمه من سرعة في إيقاع الفهم والاستيعاب والنضوج والادراك والموثقة، معرفة واسعة، بفضل وسائل الإعلام، وعقيدة بكل مفاهيم هذا العصر ونتائجها وسلوك تفكيره، وأصبح هذا الجيل يعبر عن ذاته منسجوني من الجسارة، وفي مسطرة ما يريد بالتصديق، دون قلق أو دوران، يفهم جيدا ثقافات الشعوب بلغات من خلال الصوت والصورة ويرى عرف عدد السكان، كيف يعيشون؟ وكيف يساقون؟ أين يسعون؟ ويموتون؟ كيف يتساقطون؟ أين

المنطقة العربية ومواجهة التحديات

ليس هناك في استشرافات المخطئين السياسيين والعسكريين من احتمال ثالث في تحليلاتهم واستشرافهم سوى احتمالين بالبنسبة المستقبل الصراع في المنطقة العربية هما: السلام أو الحرب. وعليه فإن التطورات والأحداث الجارية أو القائمة في منطقة الشرق الأوسط ما هي إلا تمهيدات لا سيئون عليه الحال في المستقبل، كما أن حالة الحرب واللامسا لا يمكن أن تستمر بعد أن قطعت شوطا بعيدا، وهي الحالة التي يحاول البعض تسميتها «الاحتمال الثالث»، لكنها تدارك سلفا أن المخطئين استبدوا الاحتمال الأخير واقتصروا في توقعاتهم على احتمالين لا أكثر. سياقات السلام بين العرب وإسرائيل تظل في مناهات الشك والريبة وعدم الثقة، وهذا يعود إلى تصرفات إسرائيل وجنودها الذي يبريد الأرض والأمن والتطبيع دون أن يرمش له جفن في ما يخص شعاع الأرض مقابل السلام، ومن يتابع

النظرة الاجتماعية والمهن الحرفية

من أهم أسباب رقي الأمم وتطورها اعتمادها الذاتي على ابتدائها في جميع المهن والإعمال والتخصصات سواء ألفتت قيمة هذه الإعمال اجتماعيا أم مهنتيا.

وقد وعت كثير من الدول أهمية هذه الحرفة وضرورةها نحو تقدمها وتطورها التكنولوجي فأصبحت نحو الاهتمام بالمهن الحرفية والفنية من تجارة وسياحة وخدمات وصناعة وغيرها، ولا شك في أن أية دولة يكون فيها اكتفاء ذاتي في جميع هذه التخصصات هي دولة حضارية جديدة بالاحترام.

ولعل من دول جنوب شرق آسيا خير دليل على ذلك، فهذه ماليزيا، وهي بلد مسلم، بدأت تفرس نفسها تكنولوجيا على العالم وبدأت تبحث لنفسها من مكانة وسط دول العالم المتقدمة، قد وعت أهمية الأيدي الفنية العاملة لخدماتها بطاعة خريجي المعاهد الفنية امتحانات وجوائز وأولوية في الحصول على السكن مما كان من شأنه أن يجعل الكثير من الشباب يتجه نحو المهن الحرفية، وبالتالي ارتفع مستوى هذه المهن سواء اجتماعيا أو اقتصاديا مما كان له الأثر الكبير في تقدمها وتكنولوجيا.

وقد اختارنا ماليزيا كمثال على ذلك لتكونها بدلا من ملاحظة الخليج العربي.

فحري بنا في دول الخليج أن نحدو حدو ماليزيا في ذلك، ونولي بعضنا من الاهتمام بهذه النوعية من المهن، لنحضر لدينا مصانع لتزويد بها اوطاننا التخصصات الفنية، كما أن لدينا أيضا التعليم الوائز، ولكن المشكلة تكمن في عزوف الكثير من

بقلم: عبدالله محمد الحصان العجمي

الشباب عن هذه النوعية من الأعمال، ونحن لا نفهمي سرا عندما نقول أن السبب يكمن وراء النظرة الاجتماعية لدينا في دول المنطقة لهذه النوعية من الأعمال، فمع الأسف ينظر الكثير منا لهذه النوعية من الأعمال بعين الأزدراء والاحتكار سواء لها أو حتى عن يفتنهم مع أن الأساس في ديننا أنه يحث على العمل الشريف مهما كانت بسيطة وتواضعة.

فكثير من شباب الخليج تكون لديه الموهبة والميول منذ الصغر نحو الأعمال اليدوية أو الحرفية، لكنه بعد هذه الموهبة وهي في المهد سواء برهنتها أو ربما عنه يفتن في طرفة البصر إلى التفرغ مستغفلا، مع أنها سنة الله في خلقه أن يكون هناك فترات بين الناس في كل شيء وهذا من أسباب التوازن البشري في الحياة.

أن سواجيب دول الجلس أن تقوم بمهمة اعلامية لتوعية المجتمع بأهمية هذه النوعية من الأعمال لكل مجتمع، وأن تقوم أيضا بتقديم التوجيهات والتأهيل والتدريب لهذه النوعية من الأعمال، فمع الأسف ينظر الكثير منا لهذه النوعية من الأعمال بعين الأزدراء والاحتكار سواء لها أو حتى عن يفتنهم مع أن الأساس في ديننا أنه يحث على العمل الشريف مهما كانت بسيطة وتواضعة.

اكرموا بناء التراث وعروقتهم تنبض بالحياة

بقلم: بهيجة السيد اسماعيل بهيجاني

المشهور «نزهة المشتاق» الذي يقضيه أكثر من أربعين خريفة وقام الأوروبيون بشرجتها هذا الكتاب إلى لغاتهم، والتاريخ يحمل أسماء كثيرة لعقبات العرب والمسلمين إن يزيدنا مرور الأيام إلى الأشراف وتثبيتها في ذهن التاريخ.

وكذلك هي الصناعات المختلفة التي أبدع بها العالم الإسلامي ومازالت متاحة للاستمتاع الثقافي العظيم منها معبرة عن روعة الفن الإسلامي مثل قطع كوتبة المختلفة بالخرف والإزاج التي مازال يرى نوايا وألوان المساجد والمباني المثلثة التي تزينها زخارف جميلة والألوان زاهية مختلفة. فمن هنا نجد أن الفراء مميزين من أبناء أمة ما يفتخرهم التاريخ بحرص واهتمام، ليحمل معه عبر الأيام والسنين معادلاتهم وعصارة فكرهم لتعزيم بها اوطاننا كثرات وفخارها بها كعصارة، وتكون شهادة انشاء لهم للتاريخ من أديم عهده وسالك أيامه.

وحيث نستمد في تاريخ الكويت، نجد أن تاريخها يضم كوكبة من الأسماء، التي أعطى أصحابها وطهم بصمت وهدوء عصارة فكرهم، وبديع إنجازاتهم. بلاضاح ورواء لا مغلل لها، فكان هذا كله تركا فخار به، نحن الكويتيين، أمام العالم كله. ما لا يبحث هؤلاء الرجال البررة عن الشهرة والجاه بل اختلفت أنفسهم بآباء وعقربا بالخير وبأولاده العديدة والورق والحجر للزود واستكمال بناء الأجداد والآباء، فكانت معادلاتهم تركا فخرا لها وسدا يدعم أقطانها بالاستقلال وتؤكد نسبها والتماسها إلى هذه البقعة من العالم.

لهذاك أسماء لم تمت أبدا في تاريخ الثقافة والفنون والآداب بالكويت وسجلها بذكرها بالفخر والتشديد بها للأجيال في تراثها ومخطاها ويتأدوا المسيرة خاتمة لواء العطاء والامتداد بدائلي مشاهير الحب الفاضل للنوون والذي لا تخلط به شوائب من الأمور الدنيوية أو الصالح المصالحية. أن الأبيات الأربعة أحمد زين موني السقا هو أحد تلك النجوم الساطعة في سماء الكويت.

فله من بديع الأبيات الشعرية في مجالات الوحدة العربية والمظاهر الإنسانية الكبير والذي يعجز أضافة مميزة ومناجاة جادة منه مسيرة شعراء الكويت صفير الشبيب وفهد العسكر والذين تلتفد أبياتهم الشعرية الرائعة وسيرتهم الذاتية المميزة في الكتب الدراسية في المراحل التعليمية المختلفة، والإسناد الأدبي عبدآلزيار البصيري والذي أبدع في الإضافة المميزة لتاريخ الأدب والشاعرة الكويتية ومازالت معادلاته تزين أجواء المجالس الأدبية والشاعرة بأجمل الأبيات التي تحيد للناس صفاءها وخلقه من الفؤاد معانيه، وبيرز اسم الاستاذ سيب اسروق المسلمان في سماء الكويت وتاريخها بيزيد من خلال إنجازات هذا الموهوب المخلص أصالة نسب الكويت وإمداد جود حضارتها في أعمالي التاريخ بما يبرز من أبحاثها وبما يمتلك من مخلفات

بقلم: د. خالد العنزي

قبل أسابيع دشنت إدارة المكتبات بوزارة التربية مكتبة القرنين العامة كنموذج جديد ومتطور لنظام المكتبات العامة بالكويت، ولعل حضور معالي وزير التربية وزير التعليم العالي حفل الافتتاح المكتبة يعطي مؤشرا لأهمية هذا الصرح الثقافي العلمي والمعلوماتي.

فمن المعروف أن العالم اليوم في زمن المعلومات وعصر الثورة المعلوماتية، وكما أننا نعيش في مجتمع المعلومات وتطور تكنولوجيا المعلومات، ٢٠٠٠، كعجزة مستورة للتعاامل مع المعلومات من حيث التقاط وتخزين واسترجاع وإرسال واستقبال المعلومات بالتقنيات المختلفة (المسودة والتربية والموسوعة)، أصبح الإنسان اليوم بحاجة ماسة للمعلومات فهو يجري وراءها وأضحى هناك استهلاك واسع للمعلومات كما أن هناك الحاجة معلوماتيا كبيرا جدا.

توصف المعلومات اليوم بأنها دم الحياة للناس لذلك تمت سلعة تبايع وتشترى ولها قيمتها الكبيرة فإفراد المجتمع باختلاف أجناسهم وأعمارهم وميولهم وميولهم يحتاجون إلى المعلومات، وذلك لفهم الواقع والتعاطف مع السياسة والخروف المعيشية والوظيفية والتعليمية والعلمية ولأنشاد القرارات السليمة.

هذه المعلومات نجدها مكتسة في أوعية تسمى بأوعية المعلومات وهي ذات الشكل و أنواع مختلفة، منها الأوعية التقليدية التي تكون الوسائط الورقية ومنها الأوعية غير التقليدية والتي تكون على الوسائط والأدوات المسجعية والبصرية وعلى أجهزة التصوير والأدوات الأخرى المرتبطة بها.

المكتبات كانت ومازالت المكان أو المؤسسة التي تجتهد وتعمل على توفير أوعية المعلومات المختلفة قدر إمكاناتها، وذلك لتسهيل المستفيدين والمباحثين عن المعلومات التي ما يستطيعون، إذا أصبح يطلق على المكتبة مؤخرا مصطلح مركز المعلومات.

على أية حال، فإنه من الأهمية بكان أن نذكر أن الوسيلة الرئيسية لامتصاص واستسقاء المعلومات من أوعيةها هي ما زالت القراءة (Reading)، وعلى قدر القراءة والإطلاع يكون حجم مخزون المعلومات لدى الفرد.

لذا إذا من الاهتمام ببنية معاصرة القراءة لدى الجميع، نحن نوصف بأننا مجتمع لا يقرأ أو قليل القراءة. فمعدنا نعمل على ألا نختلط هذه الصوت إلى أجيالنا القادمة واستدامة وأن نعمل على تنمية وتلويح معاصرة وجب القراءة لأطفالنا معبرا.

ولا شك في أن للمدرسة والبيت الدور الأكبر في ذلك.

وكم الخج هصري وجود فاعة كبيرة للأطفال في مكتبة القرنين وما فيها من أوعية ومصادر معلومات وثائق مناسِب لإعمارهم، ولا شك أن هذا عامل مهم جدا وفعل في دعم عملية تنمية وتلويح القراءة لديهم.

وهذا لا بد أن نشير أيضا بالتقدير مؤسسة الكويت للتقدم العلمي على دعمها الفادي الكبير والمساهمة في إنشاء مكتبة القرنين العامة، فهي بلا شك اسم على عظمى.

وكلنا أمل وانتظار لاحتياج مكتبة العيون العامة بالجواهر كنموذج عصري أطر ومعلم آخر على طريق العلم والمعلومات والثقافة.

وبهاؤه

اعترافات سام نان

ومكابرة «الصدامين»

ربما لا يعرف الكثيرون منا اسمه، ولعل البعض يتذكره، لكن الحديث الذي أدلى به مؤخرا، استوقفتني، فاعتد قراءته مرتين.

يقول الخبر الذي نشر بالصفحة المحلية يوم ٢٧ ديسمبر الفائت، أن السناتور الأميركي، سام نان أقر بخطئه حين صوّت في مجلس الشيوخ ضد قرار حكومته المشاركة في حرب تحرير دولة الكويت من الاحتلال العراقي عام ١٩٩١.

وقال أن التصويت السبلي الذي أدلى به قتل من مصداقته، لأنه كان يعتقد باستخدام العقوبات السياسية والاقتصادية بدلا من الحرب، وأن هذا الافتراض كان خطأ فاته يعترف بأن تأخير الحرب ما كان ليحقق الغرض المطلوب منه أن ينتحق. احترمت هذا الشخص لأنه صادق مع نفسه ومملك الشجاعة الأدبية ليقول للعالم أنه كان على خطأ وفي ذلك قمة التقدير، وتمتعت أن يسلك المخطون بحفا هذا المسلك الحضاري، ويخطوا خطوة السناتور سام نان.

فأدني يتابع مواقف ما اصطلح على تسميته بـ «دول الضد» يجد أنهم يصرون على خطتهم ويكابرون بذلك بل ويتمادون بجهلهم العنصرية ويؤزرون الحقائق، فلما منهم أن مجرد الاعتراف بالخطأ سيلحق بهم الاتي المعنوي ويظهر أمام الرأي العام بموقف الضعيف، الحقيقة أن العقيلة المختلفة التي تتحكم بمواقف بعض السياسيين والمزعماء العرب في بخاصة إلى «إعادة تأهيل» لتلويح بهم إلى جادة الصواب.

إن التراجع عن الخطأ فضيلة وليس العكس، فالتكابر التي يبالغها بعضهم عن علامات الأمراض التي تصيب القادة المفقورين، وهذا يتسحب على مجمل قراراتهم وأفعالهم.

فأدني دفع بهذا السناتور إلى الاعتراف بخطئه هو درس لن ننتطح، للعمل السياسي في بلداننا العربية، ونشكره على تلك الوقفة لأنه أثبت لنا بالبدليل القاطع، أن ممارسة العمل السياسي في البلدان المختلفة ما زال يحتفظ بكل «مقوماته» الغرضية، حتى لو ادخلهم في برنامج «عافية نت»، وفي هذا نريد ما قاله السناتور الأعظم محمد صلي الله عليه وآله سلم، أن الرجل بظلم من خاطئه، ويحتدي على من هو دونه ويتساول على اعرض عنها، وأن عرضت غشنة أودته وتتهور فيها.

د. ابراهيم بهيجاني

المكتبة بيت المعلومات

بقلم: د. خالد العنزي

قبل أسابيع دشنت إدارة المكتبات بوزارة التربية مكتبة القرنين العامة كنموذج جديد ومتطور لنظام المكتبات العامة بالكويت، ولعل حضور معالي وزير التربية وزير التعليم العالي حفل الافتتاح المكتبة يعطي مؤشرا لأهمية هذا الصرح الثقافي العلمي والمعلوماتي.

فمن المعروف أن العالم اليوم في زمن المعلومات وعصر الثورة المعلوماتية، وكما أننا نعيش في مجتمع المعلومات وتطور تكنولوجيا المعلومات، ٢٠٠٠، كعجزة مستورة للتعاامل مع المعلومات من حيث التقاط وتخزين واسترجاع وإرسال واستقبال المعلومات بالتقنيات المختلفة (المسودة والتربية والموسوعة)، أصبح الإنسان اليوم بحاجة ماسة للمعلومات فهو يجري وراءها وأضحى هناك استهلاك واسع للمعلومات كما أن هناك الحاجة معلوماتيا كبيرا جدا.

توصف المعلومات اليوم بأنها دم الحياة للناس لذلك تمت سلعة تبايع وتشترى ولها قيمتها الكبيرة فإفراد المجتمع باختلاف أجناسهم وأعمارهم وميولهم وميولهم يحتاجون إلى المعلومات، وذلك لفهم الواقع والتعاطف مع السياسة والخروف المعيشية والوظيفية والتعليمية والعلمية ولأنشاد القرارات السليمة.

هذه المعلومات نجدها مكتسة في أوعية تسمى بأوعية المعلومات وهي ذات الشكل و أنواع مختلفة، منها الأوعية التقليدية التي تكون الوسائط الورقية ومنها الأوعية غير التقليدية والتي تكون على الوسائط والأدوات المسجعية والبصرية وعلى أجهزة التصوير والأدوات الأخرى المرتبطة بها.

المكتبات كانت ومازالت المكان أو المؤسسة التي تجتهد وتعمل على توفير أوعية المعلومات المختلفة قدر إمكاناتها، وذلك لتسهيل المستفيدين والمباحثين عن المعلومات التي ما يستطيعون، إذا أصبح يطلق على المكتبة مؤخرا مصطلح مركز المعلومات.

على أية حال، فإنه من الأهمية بكان أن نذكر أن الوسيلة الرئيسية لامتصاص واستسقاء المعلومات من أوعيةها هي ما زالت القراءة (Reading)، وعلى قدر القراءة والإطلاع يكون حجم مخزون المعلومات لدى الفرد.

لذا إذا من الاهتمام ببنية معاصرة القراءة لدى الجميع، نحن نوصف بأننا مجتمع لا يقرأ أو قليل القراءة. فمعدنا نعمل على ألا نختلط هذه الصوت إلى أجيالنا القادمة واستدامة وأن نعمل على تنمية وتلويح معاصرة وجب القراءة لأطفالنا معبرا.

ولا شك في أن للمدرسة والبيت الدور الأكبر في ذلك.

وكم الخج هصري وجود فاعة كبيرة للأطفال في مكتبة القرنين وما فيها من أوعية ومصادر معلومات وثائق مناسِب لإعمارهم، ولا شك أن هذا عامل مهم جدا وفعل في دعم عملية تنمية وتلويح القراءة لديهم.

وهذا لا بد أن نشير أيضا بالتقدير مؤسسة الكويت للتقدم العلمي على دعمها الفادي الكبير والمساهمة في إنشاء مكتبة القرنين العامة، فهي بلا شك اسم على عظمى.

وكلنا أمل وانتظار لاحتياج مكتبة العيون العامة بالجواهر كنموذج عصري أطر ومعلم آخر على طريق العلم والمعلومات والثقافة.

بقلم: عبدالرحمن منيف

تدرك وتحترم التقند الاتي في بلادها فلم ترتكب خطأ الحركة القومية في المشرق التي حاولت علس التعدد بتجاهله ثم بقمعه فانتهكت الحريات العامة ولم تحترم خصائص بلدانها، وأساءت للفكرة العربية بمقدار ما إساء إليها أعداؤها.. والنماذج عديدة والنتائج طافية على الجسد العربي في كل مكان.

ان تكريم الباهي محمد الذي غيبه الموت عند فترة قصيرة، ضرورة ملحة في هذه الأيام لاعادة الاعتبار للثقافة والحريات والموقف الشجاع. وكذلك لاعادة الاعتبار للسياسة على الصعيد العربي بعدما تحولت الى أداة لالغاء الشعوب والاراء... والمستقبل

وسوف تنشر «القبس» سيرة الراحل التي جمعها وصاغها الكاتب الكبير عبدالرحمن منيف كل يوم جمعة.

الباهي محمد كاتب وصحافي وسياسي جاهد بالموقف وتناضل بالقلم من اجل استقلال المغرب وهو الموريتاني - الصحراوي - المغربي، فكان متاضلا قوميا ووطنيا في آن واحد وعلى الطريقة للشرقية لذلك كان معروفا على ضفتي للعالم العربي الاسيوية والافريقية.

الباهي محمد لم يكن سياسيا محترفا وان كان داعية لا يميل لجموعة افكار جمعت شباب العرب على عدة عقود متتالية. وهو من القلة في المغرب الذين تسنى لهم ان يحصلوا علمهم في المشرق العربي ويتثقفوا على يد الحركة القومية العربية الكلاسيكية من جهة، وعلى يد باريس المتعددة الثقافات من جهة ثانية.

هذا الكاتب المغربي كان في قلب نخبة محدودة خاض صراعا مجيدا للحفاظ على عروبة المغرب لكي يبقى عربيا بالمعنى الحضاري للكلمة، وهي



عروة الزمان

.. الباهي

لماذا لم ينقلب العرب على انفسهم ليصبحوا خلقا جديدا؟

■ اعداد ترتيب الاسباب كي يفهم النتائج .. فلم يفهم الاسباب ولا النتائج ■ القوة يتم تداولها بين الشعوب.. وكل شيء مؤقت

لم يعد شايئا، شعر ان الكلمة وفي تلك الفترة بالذات اكثرت جدوى من بنفدية عبيد، وإنك انغى وقتا اطول واهتماما اكبر لعمله الصحفي فقد كان يزداد قناعة ان «في البدء كانت الكلمة»، كما قال السيد المسيح، خاصة في وطن يزداد في الجهل والتجهيل سنة بعد سنة. كان يفترض بكل من يريد الإصلاح ان يبدأ من الصفر، وعليه از يثار ويراكم، لأنه من هذا الطريق يمكن الوصول الى المستقبل.

صحيح ان أحداث ١٩٦٨ انتهت دون نجاح كبير لكنها لم تقبل ايضا، فقد تركت بصماتها القوية على الحياة الفرنسية كلها، وأنت لم تغيرات كبيرة، كان من جعلتها ان يعول نفسه بعد ان اعتبر الاستفتاء الذي أجراه لم يمنح النسيئة التي كان يريدوها او يتوقعها، اضطر لغادرة باريس الى كولومبي، ليبقى هناك حتى آخر ايام حياته، والتي لم تمتد طويلا بعد تلك الأحداث

لقد تغير كثيرا بعد أحداث ٦٨، أصبح أكثر

افتترض ان المشاركة بشويرة الطلبة تعوضه هزيمة حزيران

لقد تغير كثيرا بعد أحداث ٦٨، أصبح أكثر

ان يحزن حزائيه ويضي الى كولومبي Co - lombey - les - Deux - Eglises لبقضي هناك ما تبقى له من ايام. ومن خلال التحالف الذي قام بين الطلبة والعمال، بين الغرياء والباريسيين، بين شتي عصب اليسار - وهي مزيج من القوى والاحلام - وايضا محترفي التحريض، ويتلقى جميع هؤلاء على الرغبي، اندلعت أحداث ايار ١٩٦٨، او ما أطلق عليها ثورة الطلبة.

حين كان الباهي يستعيد ذكرى تلك الايام، كانت عيناه تفتلن بالفرح، وتطفي على وجهه موجة من الفخية تصل حدود النشوة. لم يكن قادرا بارزا في تلك الأحداث، لكن كان عضوا فاعلا، وربما مؤثرا، طوال فترة الثورة لم يتم ليلة واحدة في سريته، لم يكف من الحركة والتعبئة، لم الصدام مع قوى مكافحة «الشعب»، وتسلما قتل رجال الكومونة قبل مائة وعشرين سنة، لم كان الباهي يستعيد ذكرى تلك الايام، كانت عيناه تفتلن بالفرح، وتطفي على وجهه موجة من الفخية تصل حدود النشوة.

لقد تغير كثيرا بعد أحداث ٦٨، أصبح أكثر

وجه التحديد، فهم «قوانين، الحالة، كما قدرها، كما عرضت معطياتها، وكما ارادها الجميع، لكن الفرق كان كبيرا، الى درجة اهدمت الصلة او المقاييسات.

ما قدره اعتمادا على كم كبير من العناصر ملينا بالمبالغات الاثري الى الاكاديب.

بقي الى درجة التلق، شئت الى درجة البداية، تعلق بحسج واسباب قد ترضي الذات في اللحظة، لكن تخرتها، وقد تدمرها، في اللحظات

التي لم يكن في ذهنه، وكان يؤمن بكل

ما كثر، اعاد ترتيب الاسباب كي يفهم النتائج، فلم يفهم الاسباب ولا النتائج، برده اعصابه الى درجة الضباب، واولد تحت دماغ كل مشاغل العلم وقوى «الحقيقة»، لعلة يهتدي او يصل، فما اعتدى ولم يصل وهكذا زاد تدهوا وضياها، سأل الاصدقاء وسأل الخصوم، فلم يقفعه احد، ولم يقفعه من دالة انسان، اعاد اذاعة الشايخ، وثوق عند الأحداث اعتبرها كاتبة لتفسير ما حصل، فقال له الشايخ اشياء كثيرة زادت حيرة وتعبا، وقالت له الأحداث التي توفقت عندها امور مفاجئة، ولم تكن في المبال.

بعد رحلة مضنية زاد الباهي تعبنا فوق كل التعب، فلن وشك وعسر، وعاد من رحلة الظن والشك والفكر الى مازي الحيرة، لمعرف ما حصل، عاينه، تأكد منه، زالت غشاوة الاذهات والصحف، وزالت معها، او قبلها، تصريحات القادة، وانكشفت الامور الى درجة العري الكامل، لكن الحيرة ظلت قوية مستعرة.

له الأحداث التي توفقت عندها امور مفاجئة، ولم تكن في المبال.

بعد رحلة مضنية زاد الباهي تعبنا فوق كل التعب، فلن وشك وعسر، وعاد من رحلة الظن والشك والفكر الى مازي الحيرة، لمعرف ما حصل، عاينه، تأكد منه، زالت غشاوة الاذهات والصحف، وزالت معها، او قبلها، تصريحات القادة، وانكشفت الامور الى درجة العري الكامل، لكن الحيرة ظلت قوية مستعرة.

سأل: كيف يمكن لامة بهذا العدد، بهذه الامكانيات، بهذه المساحة، وايضا بضع الفخدي والضجيج، ان تهزم بهذه السهولة؟ ماذا حصل كل ذلك، ولم ينقلب العرب على انفسهم وعلى واقفهم ليصبحوا خلقا جديدا؟ والسؤال الصغير يكس، يكسر الى درجة يسد الاثني، والشك اذا بدا في مكان يتسرب الى كل الامكنة، وهكذا يبدأ العذاب.

كان الباهي واحدا من الذين تعذبوا كثيرا.

من البداية في حالات الحزن الكبرى للجوء الى استعمال كلمات فخمة، معروفة، للتعبير عن لوعة القلب، عن طغام الرمد، عن ذاك الذي يعصف بالنفس قويا، جامعا، وان يكن بصمت، لتجسد كل شيء دون سكتي، او باقل اخصية تتراعى للانسان انها الصالة التي لا يجب ان توصف ما دامت تعاش، ما دامت قوية الى درجة لا تترك مكانا لشيء غيرها.

والحزن ليس فقط ان يفقد الانسان انسانا كان ممنوعا بالحياة، ثم فجأة انقلب وغاب، فرغم ان هذا الحزن يحصف بالروح، الا ان تكراره يجعله مفهوما، ممكنا، ولانه بهذا الاتساع في كل وقت وفي كل مكان، يصبح الانسان مهيبا للتعامل معه، وربما لا حتماله، قد يكون قابسا أكثر مما يتلقى القلب، أكثر مما يحتمل الفرد، وقد يبدو غير مفهوم، بل ويشير الغضب، لكنها الحياة تعلم ولها قوانين الصرامة، فيضطر الانسان لان يتعلم، ان ينسجم مع قوانين الحياة، لكن ما لا يمكن فهمه او قبوله ذاك الذي وقع عادة يوم من ايام حزيران.

بقي الى درجة التلق، شئت الى درجة البداية، تعلق بحسج واسباب قد ترضي الذات في اللحظة، لكن تخرتها، وقد تدمرها، في اللحظات

التي لم يكن في ذهنه، وكان يؤمن بكل

ما كثر، اعاد ترتيب الاسباب كي يفهم النتائج، فلم يفهم الاسباب ولا النتائج، برده اعصابه الى درجة الضباب، واولد تحت دماغ كل مشاغل العلم وقوى «الحقيقة»، لعلة يهتدي او يصل، فما اعتدى ولم يصل وهكذا زاد تدهوا وضياها، سأل الاصدقاء وسأل الخصوم، فلم يقفعه احد، ولم يقفعه من دالة انسان، اعاد اذاعة الشايخ، وثوق عند الأحداث اعتبرها كاتبة لتفسير ما حصل، فقال له الشايخ اشياء كثيرة زادت حيرة وتعبا، وقالت له الأحداث التي توفقت عندها امور مفاجئة، ولم تكن في المبال.

بعد رحلة مضنية زاد الباهي تعبنا فوق كل التعب، فلن وشك وعسر، وعاد من رحلة الظن والشك والفكر الى مازي الحيرة، لمعرف ما حصل، عاينه، تأكد منه، زالت غشاوة الاذهات والصحف، وزالت معها، او قبلها، تصريحات القادة، وانكشفت الامور الى درجة العري الكامل، لكن الحيرة ظلت قوية مستعرة.

له الأحداث التي توفقت عندها امور مفاجئة، ولم تكن في المبال.

بعد رحلة مضنية زاد الباهي تعبنا فوق كل التعب، فلن وشك وعسر، وعاد من رحلة الظن والشك والفكر الى مازي الحيرة، لمعرف ما حصل، عاينه، تأكد منه، زالت غشاوة الاذهات والصحف، وزالت معها، او قبلها، تصريحات القادة، وانكشفت الامور الى درجة العري الكامل، لكن الحيرة ظلت قوية مستعرة.

سأل: كيف يمكن لامة بهذا العدد، بهذه الامكانيات، بهذه المساحة، وايضا بضع الفخدي والضجيج، ان تهزم بهذه السهولة؟ ماذا حصل كل ذلك، ولم ينقلب العرب على انفسهم وعلى واقفهم ليصبحوا خلقا جديدا؟ والسؤال الصغير يكس، يكسر الى درجة يسد الاثني، والشك اذا بدا في مكان يتسرب الى كل الامكنة، وهكذا يبدأ العذاب.

كان الباهي واحدا من الذين تعذبوا كثيرا.

من البداية في حالات الحزن الكبرى للجوء الى استعمال كلمات فخمة، معروفة، للتعبير عن لوعة القلب، عن طغام الرمد، عن ذاك الذي يعصف بالنفس قويا، جامعا، وان يكن بصمت، لتجسد كل شيء دون سكتي، او باقل اخصية تتراعى للانسان انها الصالة التي لا يجب ان توصف ما دامت تعاش، ما دامت قوية الى درجة لا تترك مكانا لشيء غيرها.

والحزن ليس فقط ان يفقد الانسان انسانا كان ممنوعا بالحياة، ثم فجأة انقلب وغاب، فرغم ان هذا الحزن يحصف بالروح، الا ان تكراره يجعله مفهوما، ممكنا، ولانه بهذا الاتساع في كل وقت وفي كل مكان، يصبح الانسان مهيبا للتعامل معه، وربما لا حتماله، قد يكون قابسا أكثر مما يتلقى القلب، أكثر مما يحتمل الفرد، وقد يبدو غير مفهوم، بل ويشير الغضب، لكنها الحياة تعلم ولها قوانين الصرامة، فيضطر الانسان لان يتعلم، ان ينسجم مع قوانين الحياة، لكن ما لا يمكن فهمه او قبوله ذاك الذي وقع عادة يوم من ايام حزيران.

بقي الى درجة التلق، شئت الى درجة البداية، تعلق بحسج واسباب قد ترضي الذات في اللحظة، لكن تخرتها، وقد تدمرها، في اللحظات

التي لم يكن في ذهنه، وكان يؤمن بكل

ما كثر، اعاد ترتيب الاسباب كي يفهم النتائج، فلم يفهم الاسباب ولا النتائج، برده اعصابه الى درجة الضباب، واولد تحت دماغ كل مشاغل العلم وقوى «الحقيقة»، لعلة يهتدي او يصل، فما اعتدى ولم يصل وهكذا زاد تدهوا وضياها، سأل الاصدقاء وسأل الخصوم، فلم يقفعه احد، ولم يقفعه من دالة انسان، اعاد اذاعة الشايخ، وثوق عند الأحداث اعتبرها كاتبة لتفسير ما حصل، فقال له الشايخ اشياء كثيرة زادت حيرة وتعبا، وقالت له الأحداث التي توفقت عندها امور مفاجئة، ولم تكن في المبال.

بعد رحلة مضنية زاد الباهي تعبنا فوق كل التعب، فلن وشك وعسر، وعاد من رحلة الظن والشك والفكر الى مازي الحيرة، لمعرف ما حصل، عاينه، تأكد منه، زالت غشاوة الاذهات والصحف، وزالت معها، او قبلها، تصريحات القادة، وانكشفت الامور الى درجة العري الكامل، لكن الحيرة ظلت قوية مستعرة.

له الأحداث التي توفقت عندها امور مفاجئة، ولم تكن في المبال.

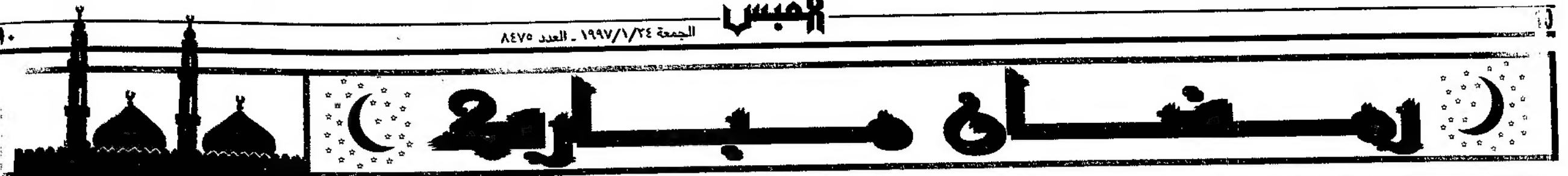
بعد رحلة مضنية زاد الباهي تعبنا فوق كل التعب، فلن وشك وعسر، وعاد من رحلة الظن والشك والفكر الى مازي الحيرة، لمعرف ما حصل، عاينه، تأكد منه، زالت غشاوة الاذهات والصحف، وزالت معها، او قبلها، تصريحات القادة، وانكشفت الامور الى درجة العري الكامل، لكن الحيرة ظلت قوية مستعرة.

سأل: كيف يمكن لامة بهذا العدد، بهذه الامكانيات، بهذه المساحة، وايضا بضع الفخدي والضجيج، ان تهزم بهذه السهولة؟ ماذا حصل كل ذلك، ولم ينقلب العرب على انفسهم وعلى واقفهم ليصبحوا خلقا جديدا؟ والسؤال الصغير يكس، يكسر الى درجة يسد الاثني، والشك اذا بدا في مكان يتسرب الى كل الامكنة، وهكذا يبدأ العذاب.

كان الباهي واحدا من الذين تعذبوا كثيرا.

الاشترك الشهري ١٦٠ دك الاعلانات الشهرية هاتف: ٤٨٣٤٣١٠ فاكس: ٤٨٣٤٣٢٠

الجرن للمعالة المنزلية وصلت طيبات جديدة ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	تاكسي بريستول ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	هوزايزن تركيب وصيانة ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	295 K.D Orbit SHOWTIME تركيب وصيانة ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	المحشدة تركيب وصيانة ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	مطبات الغروانية تركيب وصيانة ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	مركز الصناعات الوطنية للتنظيف ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	الدار D4R للتنظيف ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	المنسوجات ازدخار الجريزة ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠
المحشدة تركيب وصيانة ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	مطبات الغروانية تركيب وصيانة ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	مركز الصناعات الوطنية للتنظيف ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	الدار D4R للتنظيف ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	المنسوجات ازدخار الجريزة ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	المحشدة تركيب وصيانة ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	مطبات الغروانية تركيب وصيانة ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	مركز الصناعات الوطنية للتنظيف ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	الدار D4R للتنظيف ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠
المنسوجات ازدخار الجريزة ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	المحشدة تركيب وصيانة ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	مطبات الغروانية تركيب وصيانة ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	مركز الصناعات الوطنية للتنظيف ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	الدار D4R للتنظيف ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	المنسوجات ازدخار الجريزة ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	المحشدة تركيب وصيانة ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	مطبات الغروانية تركيب وصيانة ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	مركز الصناعات الوطنية للتنظيف ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠
الدار D4R للتنظيف ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	المنسوجات ازدخار الجريزة ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	المحشدة تركيب وصيانة ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	مطبات الغروانية تركيب وصيانة ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	مركز الصناعات الوطنية للتنظيف ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	الدار D4R للتنظيف ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	المنسوجات ازدخار الجريزة ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	المحشدة تركيب وصيانة ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	مطبات الغروانية تركيب وصيانة ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠
المحشدة تركيب وصيانة ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	مطبات الغروانية تركيب وصيانة ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	مركز الصناعات الوطنية للتنظيف ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	الدار D4R للتنظيف ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	المنسوجات ازدخار الجريزة ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	المحشدة تركيب وصيانة ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	مطبات الغروانية تركيب وصيانة ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	مركز الصناعات الوطنية للتنظيف ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	الدار D4R للتنظيف ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠
المنسوجات ازدخار الجريزة ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	المحشدة تركيب وصيانة ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	مطبات الغروانية تركيب وصيانة ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	مركز الصناعات الوطنية للتنظيف ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	الدار D4R للتنظيف ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	المنسوجات ازدخار الجريزة ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	المحشدة تركيب وصيانة ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	مطبات الغروانية تركيب وصيانة ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	مركز الصناعات الوطنية للتنظيف ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠
الدار D4R للتنظيف ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	المنسوجات ازدخار الجريزة ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	المحشدة تركيب وصيانة ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	مطبات الغروانية تركيب وصيانة ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	مركز الصناعات الوطنية للتنظيف ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	الدار D4R للتنظيف ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	المنسوجات ازدخار الجريزة ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	المحشدة تركيب وصيانة ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	مطبات الغروانية تركيب وصيانة ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠
المحشدة تركيب وصيانة ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	مطبات الغروانية تركيب وصيانة ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	مركز الصناعات الوطنية للتنظيف ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	الدار D4R للتنظيف ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	المنسوجات ازدخار الجريزة ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	المحشدة تركيب وصيانة ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	مطبات الغروانية تركيب وصيانة ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	مركز الصناعات الوطنية للتنظيف ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	الدار D4R للتنظيف ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠
المنسوجات ازدخار الجريزة ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	المحشدة تركيب وصيانة ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	مطبات الغروانية تركيب وصيانة ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	مركز الصناعات الوطنية للتنظيف ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	الدار D4R للتنظيف ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	المنسوجات ازدخار الجريزة ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	المحشدة تركيب وصيانة ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	مطبات الغروانية تركيب وصيانة ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	مركز الصناعات الوطنية للتنظيف ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠
الدار D4R للتنظيف ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	المنسوجات ازدخار الجريزة ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	المحشدة تركيب وصيانة ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	مطبات الغروانية تركيب وصيانة ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	مركز الصناعات الوطنية للتنظيف ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	الدار D4R للتنظيف ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	المنسوجات ازدخار الجريزة ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	المحشدة تركيب وصيانة ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	مطبات الغروانية تركيب وصيانة ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠
المحشدة تركيب وصيانة ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	مطبات الغروانية تركيب وصيانة ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	مركز الصناعات الوطنية للتنظيف ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	الدار D4R للتنظيف ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	المنسوجات ازدخار الجريزة ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	المحشدة تركيب وصيانة ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	مطبات الغروانية تركيب وصيانة ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	مركز الصناعات الوطنية للتنظيف ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	الدار D4R للتنظيف ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠
المنسوجات ازدخار الجريزة ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	المحشدة تركيب وصيانة ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	مطبات الغروانية تركيب وصيانة ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	مركز الصناعات الوطنية للتنظيف ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	الدار D4R للتنظيف ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	المنسوجات ازدخار الجريزة ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	المحشدة تركيب وصيانة ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	مطبات الغروانية تركيب وصيانة ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	مركز الصناعات الوطنية للتنظيف ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠
الدار D4R للتنظيف ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	المنسوجات ازدخار الجريزة ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	المحشدة تركيب وصيانة ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	مطبات الغروانية تركيب وصيانة ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	مركز الصناعات الوطنية للتنظيف ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	الدار D4R للتنظيف ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	المنسوجات ازدخار الجريزة ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	المحشدة تركيب وصيانة ٥٧٣١١٦٠ : فاكس : ٥٧٤٨٨٢٠	مطبات الغروانية تركيب وصيانة ٥٧٣١١



من أعلام الإسلام

سعد بن أبي وقاص

ينتمي سعد بن أبي وقاص، إلى قبيلة قريش، فجدّه أضيف بن مناف، عم السيدة أمّة ابن رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو ابن سبع عشرة سنة، فكان إسلامه مبكراً، حيث أسلم على يد أبي بكر الصديق ويقول في ذلك: «ولقد أتاني عليّ يوم، وأني نلت الإسلام، فاستبشر سعد بين المسلمين والمؤمنين بالله أول من رمي بسهم في سبيل الله، وأول من رمي أيضاً، وبأنه الوحيد الذي اقتاده الرسول بابوّه فقال له يوم أحد: أرم سعد، فذلك أبي وأمي، وقال النبي عليه السلام أيضاً: هذا خالي فليرني امرؤ خاله».

وكان سعد من أكثر المؤمنين صلابه، ولم يفته عن إيمانه شيء، لا اضطهاد ولا مضايقة، ولا أكرامات ولا تقديرات، وحكاياته مشهورة، فقد حاولت أمه أن تردّه عن إسلامه فرفض، ولم يندب لجات إلى وسيلة لم يكن أحد يملك في أنها ستؤثر روح سعد، وتردّه إلى ولنيّة أمه ونوّه، لقد أعلنت الأم صومها عن الطعام والشراب حتى يعود سعد إلى دين أبيه وقومه، ومضت في صيامها بتصميم مستميت ومتواصل، حتى اشرفت على الهلاك.

صامت الأم، وسعد لا يبالي، ولا يراجع ولا يبيع إيمانه، وبنيته بشيء حتى لو كان ذلك أمه، وحين كانت تشرف على الموت، أخذ بعض أهل البيت ليلقي عليها نظرة وداع، مؤمن أن يرق قلبه حين يراها في سكرة الموت، وذهب سعد، واقترب من أمه وقال لها: تعلمين والله يا أمي، لو كانت لك مائة نفس، فخرجت نفساً نفساً ما تركت ديني هذا شيء، فليكن أن شئت أو لا تأكلني.

وأما تخصيص سعد على إيمانه، وتخصه بدينه، فثبتت الأم في التأخير عليه، فعدلت من عزيمتها، ونزل الوحي بسبب موقف سعد وبؤسها فزلات الآية الكريمة: «وإن جاهدكم على أن تتركوا بي ما ليس لك به علم، فلا تطعوه».

اشتهر سعد بشجاعته، فكان من أكثر فرسان العرب والمسلمين شجاعة، وكان له سلاحان: رمحه وسيفه، إذا رمى في الحرب عموماً أصابه، وإذا دعا الله دعاء أجابه، حتى أن النبي عليه السلام، كان يقول فيه: اللهم سعد رميته وأجب دعوه.

وعمل سعد بكد وجهد على كسب رزقه بحرقه وتعبه، حتى صان من الغنائم الممّنين وأثرها يوم مات خلف وراءه ثروة غير مائنة إذ أتاه الله الكثير الحلال الطيب.

وكان كثير من المسلمين الأوائل كريم معطاء، فقدرته على جمع المال وإثباته قدرة على تقاؤه في سبيل الله، ويوم خيطة الوادع سال سعد النبي: يا رسول الله، أتي ذو مال، ولا يرزقي إلا ابنة، فأتصدق بثلثي مالي فقال له الرسول عليه السلام: لا، فقال سعد: فأنصفه، فقال الرسول: لا، قال سعد، فبذلته، قال النبي نعم، وأنت لك شريك، أنت أن تترك ورثتك الغنياء، حين من أن تتركهم حالي يتكفلون الناس، وأنت أن تترك ثلثي ثلثي بها وجه الله إلا أجرت بها، حتى القلعة تضعها في فم امرأتك.

شارك سعد بن أبي وقاص، في معاهد المسلمين والشعر وقامه، ولعله القاسية التي قاد فيها المسلمين إلى النصر على جيش الفرس، فشدّ أزراره أمير المؤمنين الخليفة عمر بن الخطاب رضي الله عنه، لهذه المهمة الضمنية، وعندما أخشاه وصفه عبد الرحمن بن سفيان: أنه مستجاب الدعوة إذا سال الله النصر أعطاه إياه، وأنه عاف الطعمة، عاف اللسان عاف الضمير، وأنه واحد من أهل الجنة، كما نسب له الرسول عليه السلام، وأنه الفارس يوم بدر، والفارس يوم أحد.

دليل الصائم

امور لا تفسد الصيام

- الشيطان: من أخطر في رمضان ناسبا لصيامه صحيح ولا قضاء عليه ولا كفارة.
- تناول الطعام: الصائم الذي يتناول الطعام بغيره، ولم يصل إلى حلقه أي لم يبلع منه شيئاً، وعليه أن يعجه فإذا وصل إلى حلقه شيء مما ذاقه فعليه القضاء في الفرض.
- مضغ الطعام للحلق: إذا مضغ الصائم طعاماً لطفله فلا يفسد صومه مادام حذراً، ويشترط ألا يبلع الطعام إلى جوفه.
- القبله أو المباشرة: إذا قبل زوجته أو من الإنزال، ويكره له ذلك إذا لم يامن على نفسه من الإنزال أو الجماع الذي يوجب الفحل.
- الاحتلام في نهار رمضان: إذا احتلم الصائم في نهار رمضان فلا يفسد صومه ولا يكره، باجماع الفقهاء.

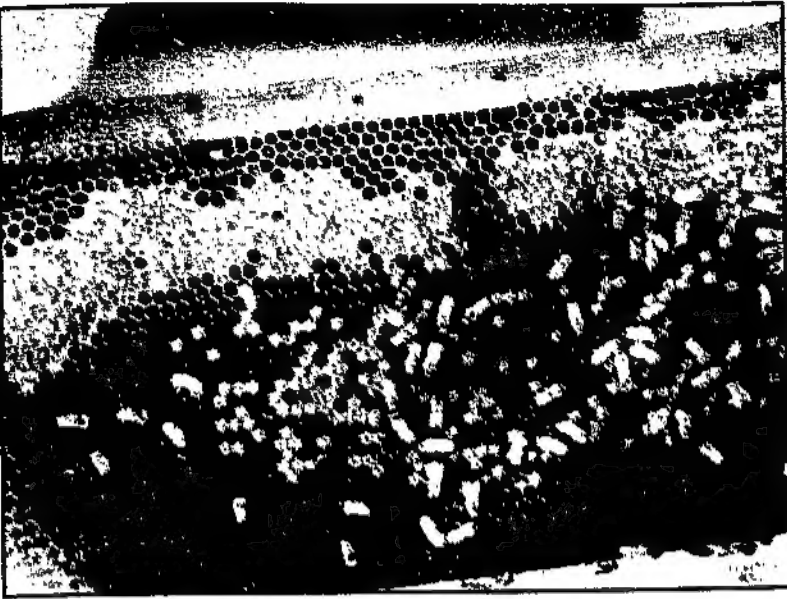
هل تعلم؟

- في معركة اليمامة سبعون حائلاً، أجلم سالم مولى أبي حذيفة.
- سبب جيم للنساء: ما تفسير «أو لاسم النساء».
- المعلى: مسجد للنساء لغرض الحجارة.
- لا تصح مطلقاً: لا تصح مطلقاً.
- هل يجوز للرجل أن يمسح على رأسه؟: لا يجوز.
- ما هي النامضة؟ وما حكمها؟: النامضة هي التي تلتف الصاحب حتى يرق، وفي الحديث لعنت النامضة والمختصة.
- ما الحكمة من العدا؟: التمسك من برادة الرحم حتى لا تلتفت.
- الإنساب: هل يجوز مجاعة الجائع؟: لا يجوز إلا في الإلحاح.
- أن الله يجمع القرآن في مصحف واحد في حياة الرسول بسبب استمرار النزول، واحتمال النسخ وعدم التصاحبة إلى ذلك بوجود رسول الله.
- أن الرسول سافر إلى الشام مرة ثانية لالتجار بجمال خديجة بنت خويلد.
- أن حبيباً ثالثاً من شعيبان مكروه ويقال محرم.
- أن الشكرين قرروا في حصار الشعب بمدة لا يساويها قوم رسول الله، ولا يخالصونهم، ولا يخالصونهم.
- أن شجرة الزقوم هي الشجرة الممنوعة في القرآن الكريم.
- أن شجرة ذات الرزاق سميت بهذا الاسم لأن الصحابة كانوا يلقون الخرق على أرجلهم في حلقين.
- أن الأنبياء الحرم هي: ذو القعدة، وذو الحجة، ومهرم، ورجب.
- أن الإسلام حرم المراء في لعبة من التلاديب والمطام.
- أن عدد حلفاء القرآن الكريم الذين استشهدوا

الأعجاز العلمية في آية النحل (١)

غذاء النحل رحيق الأزهار وحبوب اللقاح

- للنحل قدرة فائقة على تحديد المسافات والاتجاهات ترقى إلى مستوى أحدث الأجهزة
- يتعرف النحل على بيوته بواسطة الموجات فوق الصوتية التي تصدر منها



يبدأ في البحث عن الغذاء، ولذلك لم يعثر على ما من حرقه المصطف الأخرين «الواو»، أو «الفاء» فسبحان الله القادر العليم.

وعند التعمق في جملة «ثم كلي من كل الثمرات»، يتضح أنها تتضمن مصدر المادة العلاجية للخلعة فيما يخرج من بطون النحل، إذ أن النحل لا يأكل من كل الثمرات حلوها ومرها لتتوفر في أجواله إلى عمل حلو كما كان الاعتقاد سائداً في التفسيرات المعروفة، فالنحل لا يقرب من الثمار المرة ولا الشار الصلدة، بل لا يتمكن من أن يأكل من الثمار الحلوة إذا كانت سليمة صحيحة لأنه لا يستطيع أن يصيبها مهما كانت ضحية أو قشورها رقيقة، ولكنه قد يتناول عصارة الثمار الطرية إذا كانت مجروحة بفعل إحدى الحشرات الضارة أو مفتوحة بسبب زيادة نضجها، وفي هذه الحالة ينتج عسلاً غير مستساغ الطعم.

أما الغذاء الطبيعي للنحل فيستكون من رحيق الأزهار وحبوب لقاحها، فالرحيق يتحول إلى عسل وهو مصدر الطاقة لما يحتويه من مواد سكرية، أما حبوب اللقاح فهي مصدر المكونات الدهنية الأخرى من بروتينات وأحماض أمينية وفيتامينات وعناصر معدنية.

ويبدو أن الرحيق وحده غير مقصود بهذه الجملة لأنه لا يوجد في كل النباتات، إذ تخلو منه معظم الأزهار التي تلتصق بفصل الرياح، وكذلك بعض الأزهار التي تلتصق بواسطة الحشرات، أما حبوب اللقاح فيجذب النحل عنها ويجمعها سواء من الأزهار التي تلتصق بواسطة الحشرات أو بواسطة الرياح، وحين أن ثمرات جميع أنواع النباتات تكون تشبه اندماج حبات اللقاح في مبادئ الأزهار، فإن حبوب اللقاح تدخل في تركيب جميع أنواع الثمرات، وعلى ذلك فيبدو أن حبوب اللقاح هي المقصودة في هذه الآية بالتعبير الوارد فيها «ثم كلي من كل الثمرات»، لأنها من مكونات كل أنواع الثمرات، حيث يأكل النحل منها ولا يسبب أي نقص فيها بل يساعد على إثمارها وزيادة إنتاجها.

رمضان شهر الانتصارات



د. بشر الماص

الصوم عبادة خفية تتم بطريق السبب والترك، فهو سر بين العبد وربّه لا يطلع الله على الإنسان ولا يستطيع أحد أن يخبره فيه إلا ضميره وذنبه لأنه يستطيع أن يكون صالحاً في جلوته مغفراً في خلوته، ولا يعرف حقيقة أمره إلا الله تعالى، لذلك يقول الله عز وجل في الحديث القدسي: «كل عمل ابن آدم له إلا الصوم فإنه لي وأنا أجزي به»، والصيام في حقيقته رياضة روحية جليلة تمنع الإنسان من كبح جماح نزاعه وافراره، حتى يسير على حيوانيته، ويتعمق في الانسانيّة، لذا يقول الله تعالى: «وأنس وما سوأها فأنهها فجورها ونفاهها قد ألحق من زكاتها ذلك خاب من دنائها».

وإن من مصادرة النفس الشد على النفس من الجهاد، لذا ورد عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه كان صائداً من إحدى الغزوات فقال لأصحابه: «رجعنا من الجهاد الأصغر إلى الجهاد الأكبر»، فقال أصحابه له عليه الصلاة والسلام: «وما الجهاد الأكبر؟» قال رسول الله: «الجهاد الذي تعاني يحب الصالحين، وقد أظهر هذا الحب من أميرين، أحدهما: أنه أنشئ لفريضة الصيام أشرف شهر في السنة وهو شهر رمضان الذي اختاره سبحانه موعداً لثقة السماء بالأرض، فقال من من قاتل شهر رمضان الذي أنزل فيه القرآن هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان».

والأمر الثاني هو أن الله تعالى عود المسلمين منذ الفترات الصيام أنهم إذا انقضوا الصيام لله تعالى وأدوه في إيمان وورع، وشامت المفادير أن يجادلوا أعداءهم فيه نصرهم الله نصراً مؤزناً، وذلك أمر معلول، فالمسلم إذا جاهد نفسه أمرهم غرائز، ونجح في هذا الجهاد الأكبر كان من المطلق أن ينجح في الجهاد الأصغر وهو جهاد العدو، ولقد حفل التاريخ في واقعة خندق بني النضير هي موقعة القاسية بقيادة سعد بن أبي وقاص رضي الله تعالى عنه وبرفت راية الإسلام على فارس كسرى.

وفي رمضان من سنة ثلاث وثلاثين وخمسمائة حشد بطل الإسلام صلاح الدين الأيوبي جيوش المسلمين واستطاع أن يدمر الصليبيين وأن يسترد منهم بيت المقدس بعد أن ظل في أيديهم أكثر من ثمانين عاماً.

وفي القاسم والعشرين من رمضان للسنة الثامنة والخمسين وبستمائة ألتفت جحشائل القسطنطينية والبول بالاسلمين الصالحين بقيادة سيف الموم فطن، واستطاع أن يخلص المسلمين من يدهم بأعدائهم فزعة مكررة في موقعة عين جالوت.



د. محمد علي البني

بواسطة الموجات فوق الصوتية التي تصدر منها، وهي قدرة لا تخفى للانسان إلا باستخدام أجهزة خاصة.

وجاء عند اختيار المسكن حرف من، التي تعني التبعيض أو التقسيم، إذ أن من النحل نوعين يتخذان البيوت داخل الجحور ذات المواصفات المتكورة ونوعين آخرين تكون بيوتها معلقة في أماكن مناسبة لحياتها في الغراء.

وجاء تسلسل الاختيار بدءاً بالجيل الذي هي الأكبر حجماً والاسبق في الوجود، وتليها الأشجار التي ظهرت بعد ذلك ثم ما عرّش الأنسان سواء كان مصنوعاً من أصجار وضي الجبال أو من الأخشاب الأشجار.

وقد جاء الكلام من النحل مؤثراً في هذه الجملة وما بعدها لأن ما يقوم بجميع هذه الأعمال في طائفة النحل هي الشبالات (وهي أمات عقيمة)، فهي التي تختار المسكن عند التفريد، وهي التي تجمع الغذاء، وهي التي تخرج من بطونها المواد الشافية للناس، بل هي التي تقوم بجميع الأعمال داخل الخلية وخارجها، وهذه الحقيقة لم تعرف إلا حديثاً، أما الدكتور والمكات فلا تقوم إلا بالكتار.

الآن بدء هذه الجملة بحرف العطف (ثم) يعني الترتيب مع التراخي، أي الترتيب مع التأجيل، وهذا يطبق تماماً مع ما يحدث فعلاً وما لم يعرف إلا منذ زمن قصير، إذ أن النحل حين يخرج من مسكنه قاصداً عسلاً جديداً (فيما يسمى بظاهرة التفريد) يكون مثلاً بطنه ممتلئاً بكثرة من العسل، قد تفرق وزن جسمه استعداداً للرحلة الجوفية، وبعد عثوره على المسكن لا يمكنه أن يأكل أو أن يستريح من هذا الغذاء، إذ يكون عثماً بالنفس، ولا يستطيع التخلص من هذا العسل إلا بعد أن يحول جزءاً منه إلى شمع يبنى به القواعد ذات النسيمون السداسية، فيغير فيها ما يبقى في جوفه من عسل ويبعد ذلك

«وأوحى ربك إلى النحل أن اتخذني من الجبال بيوتاً ومن الشجر وما يهرشون (٦٨) ثم كلي من كل الثمرات فاستقي سبل ربك فلا يخرج من بطونها شراب مستطيل لونه فيه شفاء للناس أن في ذلك آية لعلهم يفكرون».

عند التمعن في هاتين الآيتين الكريمتين يتضح تطابق كل كلمة فيهما، بل كل حرف، مع المعلومات التي لم تعرف عن النحل إلا حديثاً.

الوحي

لم يذكر في القرآن الكريم وحى الله مشسوماً إلى ربك إلا مرتين فقط (١) إلى الأرض يوم القيامة (بأن ربك أوحى لها) (٢) إلى النحل في هذه الآية التي يفهم منها أن فيها مقارنة معنوية دقيقة بين العقل الذي خلقه الله للانسان وبين القدرة التي خلق الله فيها لشادية الأعمال التي كلف بها، إذ أن النحل هو الكائن الوحيد (بعد الانسان) الذي يمكنه أن يصيط من الغذاء الذي يصنعه هو أن يصيب أي من أفراد أسرته (كما تفعل سائر الحيوانات الأخرى)، وليس من طريق الكاد كما يفعل الانسان، لكن بلفة حركية ذات قدرة فائقة على تحديد المسافات والاتجاهات يؤمها بطريقة تلقائية وروتينية بطرية موروثة (أي بناء على وحى الله له) بدالة لا تقارن إلا بقلبيات أحدث الأجهزة التي اخترعها الانسان، مثل الأجهزة الإلكترونية والحاسبات الآلية والرادار والأجهزة الموجبة للذائف والأجهزة الفلكية وأجهزة الموجات فوق الصوتية.

وربما غيرها مما سيخترع في المستقبل القريب أو البعيد.

بيوت النحل

جاء وحى الله للنحل أن يبني بيوته في مواقع لا تصلح لسكنى أي كائن آخر، فهو إما أن يبني القواعد السداسية في جحور مسكنة تحت الصخور الجبال أو فروع الأشجار، أو في خلية لا يمكن أن يراها بعينه، ولكنه يتمكن من تمييزها

كاتب وكتاب

المقاومة وأرهاب المكر الصهيوني

والثامن عشر والعشرين وأوروبا تحذر النصائح التي تأخذ المجتمع العالمي في قبضتها بحيث أصبحت كلمة العالمية من أذلة لكلمة «أوروبي»، وشذخت أميركا لتصبح طرفاً في الصورة فاستعنت بالصورة لتصبح غريباً وتكون مصطلح العصرية ومدلول الحضارة وليس المنطق أصبح كل شيء يرفضه الغرب، «مفاهيم» إذ أصبحت منه رخصة الاعتراف الدولي العالمي، الغربي ولم إعماله خارج العصر وأطار الحضارة من من كل الحضارة تأمكت عن «والتعايش باله».

وفي باب «هل نستطيع» حذ النصيح قبل ضحي الله، إيمان تحتل أرضه بصفة الذبح لتصلح بدعوى ثامن الجزء الشمالي لفلسطين الواقع مع بقيتها تحت الاحتلال الصهيوني الذي يسميه العالم دولة إسرائيل، وحين تنهض مقاومة الناس لنفاه، تحت أي اسم قل مقاومة هو من حزب الله، يستحل ذلك المجتمع الدولي الصلح لإسرائيل وإصدار نسيبها مستعزداً بتعاليم الفلسفة الفعجية المخطئة التي تعتمد أميركا عقيدتها المثلث، وتسود بها على العالمين والمحدثين أن بعض الكتاب العلمانيين بدلاً من أن يهتاجوا ضد المخطئين لمسمهم يسبون أنفسهم، وأنفسهم في حالة مرضية عن تعذيب الذات.

أن المقاومة عند صافي ناز ثقافية وسلوك وفق مشروع تطالب به فسي مواجهة المكر الصهيوني عليهم على الباطل ويجسدون أن من حسمهم الاقتصاد وليس من حسمهم مقاومة الاقتصاد يتسرعون هذا وهناك ويتسرعون الواقع التي تمكنهم من العدوان لكل كفا وجسارة ومباهاة يربدون لنا أن خلف مقنوني الأيدي ملقدين بهم الإرهاب الكاذبة وبينما من يؤثر السلالة بالاستسلام والهدى، حين أن المقاومة الصلبة في النهمين وإسلام الوجه له يبيننا قرائنا وبهذا من آيات الله العربية وهي كجسيرة في قنانيا الذي يحررنا على القاتل أن نجدة الله وحسنه لا تذل على المفسرين والعصاة والذين إذا دهمهم بينهم أي المقاومة المقاتلة إلى الأرض أن هذا الضمور هائلة من علامات غضب الله حين يقره الله النصبات عساق الدنيا فينبطهم.

صبيح بحيري



صافي مان كالم

مسابقات وهدايا في حفل جمعية الصحافيين



● نظيرة العوضي ومجموعة من الأطفال

أقامت جمعية الصحافيين الكويتية حفلاً للقرقيعان لأعضاء الجمعية وأسرهم بالتعاون مع مجلة مائتي شارك فيه شخصيات محبة للأطفال مثل والت ديزني ومسابقات ترفيهية وترويحية ثالث أعجاب واستحسان الحضور وقد قدمت نظيرة العوضي وفنيمه الفهد فقرات الحفل المتنوعة، وتلا ذلك توزيع أكياس القرقيعان على الأطفال.

أقامت الجمعية الكويتية للقرقيعان



● أسر أعضاء جمعية الصحافيين



● قرقيعان بالزي الشعبي



● مسابقة للمشاركة



● توزيع أكياس القرقيعان

يوم ترفيهي بمرکز أروى الرياضي النسائي

كما قامت سروي الصالح بنامة المشرفة النسائية بمرکز أروى الرياضي الشتمل على مسابقات رياضية للفن الطاولي وكرة القدم والطائرة والسلة، ومسابقات ترويحية استمتع بها الفتيات والصغار، وتلا ذلك التفاعل مع القطاعات المختلفة في البلاد، نأمل أن يتعرف المجتمع عن قرب على الشطة مراكز الرياضة للجميع (سواء مصورة والضفة من أجل نشر الوعي الرياضي السليم بين نساء الوطن).



● جانب من نشاط اليوم الترفيهي

حفل قرقيعان في الجمعية التطوعية النسائية لخدمة المجتمع



● عقيلا سفيري تونس وعمان وجمال سعد العبدالله (تصوير: خليل البويريني)



● ميمونة توسط فادي سعد العبدالله وحرم السفير السوري



● مسابقة ترفيهية



● أبو ميلة



● وقصة شعبية



● توزيع أكياس القرقيعان



● جانب من الحفل



● لعبة شعبية



● المذيعة
دعاء
عبد الرحمن
غابت البلاد
منرجية الى
القاهرة
لنساء
اجازة عيد
الفسطاط
السعيد بين
الامم
والاصدقاء



● سوسن احمد عبد الله النوري

تلتق الثنائي بناسية اجازتها
دورة تدريبية في معهد الدراسات
الادارية والفنية



● المهندس اشرف الياضي احتفل بخلوته الى سماح التركي وسط

فرحة الأهل والاصدقاء الذين قدموا الثنائي بالمناسبة



● عادل محمد احتفل بعقد قرانه على نعمة سيد زيدان وسط فرحة

الأهل والاصدقاء



● احمد فارس الشال احتفل بعيد

مسيرته وسط فرحة الأهل



● رضا صبره احتفل بخلوته الى عبيد محمد عبدالواحد وسط

فرحة الأهل والاصدقاء الذين تمنوا لهما حياة سعيدة



● سعاد السديرة القاسم

له الاسيرة حسنا بمناسبة



● هشام محمد عادل احتفل

بعيد ميلاده بمشاركة اصدقائه



● مسكامل لاني بنسبت تلتق

الثنائي بناسية تخرجها من كلية



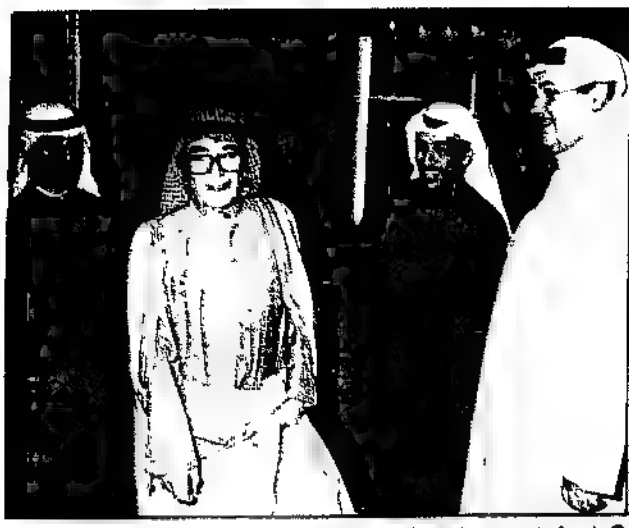
● ايهاب صابري وسورة قاسم احتفلا بخلوتهما في حفل

عائلي حضره الأهل والاصدقاء

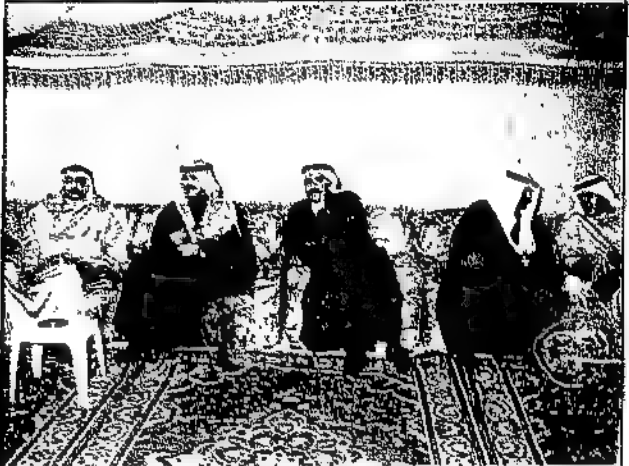
افتتحه وزير الشؤون الاجتماعية والعمل المهرجان الخيري الثالث لمدرسة خليفة

عشرات الاجنحة.. وحضور من كل الاجيال.. والبرع لطلاب المدرسة

اهالي الشامية والشويخ يتبادلون التهانى بالشهر الفضيل



الجمعة المنصب في استقبال جاسم الخرافي



وزير الداخلية يتوسط عصوي مجلس الامة جاسم الخرافي واحمد انصار



عبدالحسين الخرافي يهنئ



عند من اهالي المنطقة حل اصيل

كتب جمال محمود:
نظمت اللجنة التطوعية لشباب الشامية والشويخ لقاء تهنئي بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك لاهالي المنطقة كان في مقدمة الحضور جاسم الخرافي وزير الداخلية الشيخ محمد الخالد الصباح وعضوا مجلس الامة جاسم الخرافي واحمد انصار واهضاء المجلس البلدي ورئيس مجلس ادارة جمعية الشويخ والشامية عبد الرحمن النصار واهضاء مجلس ادارة التربية الاساسية، وجمع غفير من رجالات الشامية وقال احد المشرفين على الحفل: ان اللقاء عادة سنوية تقوم به للجنة التطوعية لشباب الشامية بهدف اتي تجمع اهالي المنطقة لتبادل التهاني بالشهر الكريم، ويؤكد على روح التآلف والترايط بين اهالي المنطقة، وهذه عادة قديمة تنسبها كل رمضان لتحييت الاحياء عن رواد الدواوين من خلال التقائهم في مكان واحد وشعار اللقاء الى جارتنا العزيزة وضيوفا الاعزاء.

افراح شعلاق ويسما



قامت راجيل الاحمال بمحمود شعلاق حفلتاً بمناسبة عيد قربان فحضره المهندسين صلاح عيسى شمسوداء وسماء منصوره وعدد من الامم والاعراب والاسر الصديقة الذين تمهوا للفرح والسرور السعادة



د مساهم الهارون يتوسط اسرة السفارة الالمانية



السيد حامد العبدالله مع أسرته



حنان الخريفي واريي الغلا من لجة بيع الدكاك



ليلى منصور



ريكن السفارة المصرية



علاء الدين وكريته



لجنة بيع الدكاك



مخاريات باشكال واحكام مختلفة



لولوه الغانم



الجيلكا هيد



فوزح الالائي عربة المهرجان



ريكن العنصيات



حرم سفير البحرين لطيفة الفاضل وزليخة درويش ود عاتلة الحليفة



حرم السفير الالائي تتحدث للزيلة سهام حرب بحضور مستشار السفارة ابرهمل



لولوه الغانم



لصيف وجويبه انصالح امام ريكن الانسبوراوه المرفلة



مشاركة من الجدل الحدد بالعدل الناطق



ريكن النخي والباجيلا

لولوه الغانم: اهل الخير واكبوا تجربتنا.. واستمرارها بسدعهم ومؤازرتهم

كتبت سهام حرب:
افتتح وزير الشؤون الاجتماعية والعمل مساء امس المهرجان الخيري الثالث لمدرسة خليفة للاطفال من ذوي الاحتياجات الخاصة بحضور رئيسة مجلس ادارة المدرسة لولوه الغانم وحشد من المسؤولين والاعلاميين والطلبة والاهل الكويت اضافة الى ابناء الجاليات العربية والاجنبية. تضمن السوق العديد من الاجنحة التي عرضت اصنافا متنوعة من الاكلات المنزلية والمصنوعات والاكسسوارات... والتسكف والهدايا والملابس والادوات وغيرها من السلع التي تهم اهل الكويت اضافة الى ابناء الجاليات العربية والاجنبية. تضمن السوق العديد من الاجنحة التي عرضت اصنافا متنوعة من الاكلات المنزلية والمصنوعات والاكسسوارات... والتسكف والهدايا والملابس والادوات وغيرها من السلع التي تهم اهل الكويت اضافة الى ابناء الجاليات العربية والاجنبية.

حرم السفير الالائي: جندنا جهاز السفارة والشركات الالمانية لدعم هذا العمل النبيل

الاستعدادات بدأت قبل شهر بجمع الطهرات المادية والعينية وترتيبها ونقلها بعد ان تم الاتصال بجميع الشركات الالمانية العاملة في الكويت مثل لوفتهانزا، ورسيدس بن، وبى ام دبليو وغيرها اضافة الى اذكر سحب بانصبيب، وبطالة سفر كويت دبي كويت في تكون مساهمتنا في هذا العمل الخيري الانساني النبيل. الملت للتلقي الحضور الكثيرين لاهاء الجيل الجديد من الجنسين حيث انتشروا في ارجاء المدرسة ليتولى قسم منهم تنظيم الدخول والفروج وارشاء الضيوف، بينما اخرون تولوا بيع بطاقات التبرع مما يدل ان فعل الخير والعمل التطوعي متوارث بين الاجيال في كويت الخير. ومن جانبها كان للمجموعة الثقافية النسائية حضورها المميز والفعل بتواجد عضواتها اللواتي توزعن في شتى ارجاء السوق وساهمن في الجهود التي بذلت لانجاحه.



يوسف الهاجري بعد المامك المتكري

مؤشر البنك الوطني للبورصة			
الفرق	١٩٩٧/١٢/٢١	١٩٩٧/١٢/٢٢	١٩٩٧/١٢/٢٣
▲	2.2	17591	17613

يحتسب المؤشر على أساس أسعار الأقفال وعند الإسهام قيد التداول لجميع الشركات المدرجة في البورصة وتاريخ الإسهام هو ٢٨ ديسمبر ١٩٩٦ - نقطة

الاقتصاد والمال

الخميس ١/٢٣	الاربعاء ١/٢٢
▲ 0.302750	0.303500
▼ 0.503500	0.494900
- 0.590000	0.090000
▼ 0.089230	0.089410

بالنسبة للسوق المحلي ولا تخضع للتغيير يوم الجمعة



عليها النوم - بانتظار الزبائن

امرأة مسنة في اندونيسيا تبني الفاكهة تنام في فترة بعد الظهر في شهر رمضان المبارك على مقعدا خلال انتظارها للزبائن في سوق جاكارتا. (رويت)



بنزين وكيروسين كويتياني لايران

وقعت مؤسسة البترول الكويتية عقدا لتزويد شركة البترول الوطنية الإيرانية بـ ٧٥٠ ألف طن متري من الكيروسين ووقود السيارات. وقد قام بتوقيع العقد من جانب المؤسسة هاني عبد العزيز حسين العضو المنتدب للتسويق وعن الجانب الإيراني سيد الحسيني نائب التسويق العالمي.

٣٠٠ الف دولار خسائر

اضراب «الميسرل ايسر» بيروت - سانا - أعلنت إدارة شركة طيران الشرق الأوسط اللبنانية ان الخسائر التي نجمت عن الاضراب الذي نفذه الطيارون والعاقلون في الشركة بلغت ٣٠٠ الف دولار أميركي. وقالت المؤسسة ان الخطوة التي اقدم عليها الطيارون انعكست سلبا على الشركة الوطنية وعلى حركة الملاحة الجوية في مطار بيروت. وأشارت الى ان شركات طيران عربية واجنبية تأثرت بالاضراب.

«سيف» تندمج مع «بانداي»

أعلنت شركة سيف اليابانية التي تقوم بتصنيع الألعاب المسجلة على أجهزة الكمبيوتر وعلى اسطوانات البرامج انها ستندمج مع شركة بانداي اكبر شركات تصنيع لعب الأطفال في اليابان ويذكر ان سهم الشركتين مسجلة في أكبر قطاع من بورصة الأوراق المالية في طوكيو.



الافراج عن الرئيس

رئيس بنك كويتي فرنسي جبرومي ميسونير بعد ان أفرج عنه موظفو البنك الذين احتجزوه لمدة ستة أيام احتجاجا على خطة حكومية لتصفية البنك الذي تم تأسيسه قبل ١٤٥ عاما. (رويت)

بسم ١١٧ فلسا لاسهم مزاد علني لبيع ٨,٢٥ ملايين من اسهم التجهيزات الغذائية

علقت «القبس» انه تمت الموافقة من قبل عدد من المساهمين في الشركة الكويتية للتجهيزات الغذائية على بيع ٨,٢٥٠ ملايين سهم من اسهم الشركة في مزاد علني سيبدأ بتاريخ الثالث من مارس المقبل. وذكر مصدر رسمي طلب عدم ذكر اسمه ان اسهم الشركة للزاد ١١٧ فلسا للسهم الواحد.

وتشكل الكمية المباعة من اسهم الشركة المذكورة ٥٥٪ من إجمالي أسهمها المصررة. وتعود ملكية هذه الأسهم المخصصة للبيع الى الهيئة العامة للاستثمار وشركة المشروعات السياحية وشركة المنتجات الزراعية، والشركة الكويتية المتحدة للتدواجن.

افتتاح مهرجان ازياء العيد بمشاركة ١٥٠ مؤسسة عبد الرحيم: الملابس الكويتية تنافس في الأسواق الأميركية والأوروبية

٦٦ مليون دينار قيمة واردات الكويت من الملابس عام ٩٦



جولة استطلاعية في أركان المهرجان

عبد الرحمن يفتح المهرجان

كتب حسن صالحي: أعلن وكيل وزارة التجارة والصناعة المساعد لشؤون التجارة الخارجية من عبد الرحيم ان الكويت استوردت ملابس بقيمة ٦٦ مليون دينار خلال العام الماضي وصدرت ما قيمته ٢٦ مليون دينار منها مليون دينار قيمة الصادرات الكويتية المنشأ. «القبس» بعد افتتاحه أمس مهرجان ازياء العيد الذي يقام من ٢٢ الى ٣١ يناير الجساري في باسكان سمسكي المدارس في الكويت الاستفادة من الاتفاقيات التجارية المتعددة التي تعقدتها الكويت مع بعض الدول لتسويق ما تنتجه من الملابس والمصناعات الكويتية من الأسواق الأميركية وخمس سائر الأسواق الأميركية.

التي وصفها بأنها شبيهة بملفلة اسم السلع والمنشآت الأخرى تشجعة لتتوسع المخرجات وعشرة الإنتاج باستثناء منتجات الدول التي لها اتفاقيات تجارية مع الولايات المتحدة الأميركية ومنها الكويت والتي تستلحق بموجب هذه الاتفاقيات الحصول على مخصص لا بأس بها علميا بان الاتفاقيات الثلاثية تساعد كثيرا على حفض حقوق الموردين والتجار بشكل عام.

والساد الوكيل عبد الرحيم بالمتسوي الذي وصلت اليه صناعة الملابس في الكويت. وقال ان هذه الصناعة أخذت طريقها الى الأسواق الأميركية والأوروبية وبدأت بالتصدير إليها مشيرة الى ان تكاليف الإنتاج

التي وصفها بأنها شبيهة بملفلة اسم السلع والمنشآت الأخرى تشجعة لتتوسع المخرجات وعشرة الإنتاج باستثناء منتجات الدول التي لها اتفاقيات تجارية مع الولايات المتحدة الأميركية ومنها الكويت والتي تستلحق بموجب هذه الاتفاقيات الحصول على مخصص لا بأس بها علميا بان الاتفاقيات الثلاثية تساعد كثيرا على حفض حقوق الموردين والتجار بشكل عام.

والساد الوكيل عبد الرحيم بالمتسوي الذي وصلت اليه صناعة الملابس في الكويت. وقال ان هذه الصناعة أخذت طريقها الى الأسواق الأميركية والأوروبية وبدأت بالتصدير إليها مشيرة الى ان تكاليف الإنتاج

خلال يناير - سبتمبر ٩٦ ٥٥٥ مليون دولار صادرات زراعية أميركية الى دول الخليج

المح. بحث قيمة الصادرات الزراعية الأميركية الى دول الخليج ٥٥٥ مليون دولار خلال الأشهر التسعة الأولى من عام ٩٦. وفقا لإرقام تضمين بيان نشره مركز دبي التجاري العالمي. وجاء في هذه الأرقام ان الصادرات الأميركية من المنتجات الزراعية الى دول مجلس التعاون الخليجي بلغت ٥٥٥ مليون دولار خلال السنوات الخمسة المنسبة

تتراوح بين ١٠ و ١٥٥ مليونا سنويا، وتصدر الشركات الأميركية على وجه الخصوص الى دول الخليج المحاصيل واللحوم والفاكهة والأجبان ومشروبات أخرى للتحليب. وتصدر الولايات المتحدة التي بلغت قيمة صادراتها الى دول الخليج ١٠٣ ملايين دولار عام ٩٥ الشركة التجارية الناشئة لدول المنطقة التي تربطها بمواشطن علاقات وثيقة

من شهر يناير الى شهر سبتمبر ٩٦ بزيادة قدرها ٨ بالمائة بالمقارنة مع الفترة نفسها من العام ٩٥. وذكر بيان صادر عن المركز انه بالاستناد الى الأرقام الرسمية الأميركية، يتوقع ان تزداد صادرات الولايات المتحدة الى دول مجلس التعاون الخليجي خلال السنوات الخمسة المنسبة

بعد اكتشاف حالة جنون في احداها المانيا تقتل ١٠ الاف بقرة من اصل بريطاني



وعرضا انتقال هذه الرضخ الى العين الى العلف للصنع من بقايا الحيوانات التي هي عرضي



امس ان حيا من اصل بريطاني قد تفل مؤخر في مدينة هوكستار الألمانية الغربية بسبب الإصابة بجراثيم جنون البقر.

خلال ٢٥ عاما مساعدات دول التعاون تخطت مائة بليون دولار

(المح.)، الفاد تقرير بان مساعدات دول مجلس التعاون الخليجي للدول الفقيرة تخطت مائة بليون دولار خلال ٢٥ عاما لكنها انخفضت بوضوح خلال السنوات الماضية. وقال التقرير الاقتصادي والاجتماعي السنوي الصادر عن الجامعة العربية ان هذه المساعدات خصصت للدول العربية وكذلك للدول الفقيرة الاخرى وبلغت ١٠٣ بلايين دولار ما بين ٧٠ و ٩٥. وجاءت السعودية في مقدمة الدول المانحة وبلغت مساهمتها ٦٤ بالمائة من قيمة المساعدات كلها الكويت (١٦) بالمانحة والامارات العربية (١١) بالمانحة. وتلك هذه الدول المانحة نحو ٤٥ بالمائة من الاضحية العالي للنفط واكثر الدول العربية استفادة من هذه المساعدات هي مصر والسودان واليمن وسوريا والاراب وكذلك الفلسطينيين وفي العام ٩٥ بلغ مجموع المساعدات العربية ٢٣ بليون دولار مقابل ١١ بليون دولار في العام ٩٤ وفي ما جاء في التقرير الذي لم ينشر الى قيمة المساعدات لعام ٩٦.

القوة النشطة

بين ان هذه المساعدات هي ال من تلك التي منحها هذا الدول في مرحلة القوة النشطة في نهاية السبعينات وبداية الثمانينات حين سوف يتحول من «اجساد عاكس» خلال ٣٠ عاما.

الكويت تملك الاولى بالكامل واكبر مساهم في الثانية «توراس» تنضي عزمها بيع حصتها في «ايبرو»

استشارة «الزراعة» الاسبانية قبل البيع

أعلنت مجموعة توراس التي يملكها بالكامل مكتب الاستثمار الكويتي انه ليس لديها نية في الوقت الحالي لبيع حصتها في مجموعة ايبرو الاسبانية الكويتية للمنشآت الغذائية والتي تشمل نسخة وثلاثين بالمائة من اسهم مجموعة ايبرو.

واضافت توراس الموضوع منذ ديسمبر ٩٦ تحت المراقبة القضائية انها تشترع «نارزياج» المسيرة الحالية لمجموعة ايبرو والمخطط الخاصة باعادة هيكلة سوق السكر في اسبانيا.

وتعتبر ايبرو كبرى المجموعات الاسبانية في ميدان الصناعات الغذائية وتجهز على سوق السكر في اسبانيا وتحتسب توراس بحصتها الكبيرة في ايبرو اكبر المساهمين فيها.

الزاد

واكدت توراس انها تخطط بالاستثمار الذي قدسته منذ ايام لوزارة الزراعة الاسبانية بالنها ستقوم باستشارة الوزارة بشأن اي تغيير في حصتها في ايبرو يمكن ان تلحق له في المستقبل.

وجاء بيان توراس آخر التكتيات التي نشرت في بعض وسائل الاعلام الاسبانية في الايام الأخيرة حول امكانية قيام توراس ببيع حصتها في ايبرو بعد ان قام مصرف سانتاندير الاسباني ببيع حصته في هذه المجموعة لشركة جنرال سوبرر الفرنسية.

وكان مصرف سانتاندير الذي بلغت حصته في ايبرو ١٤ ٣ بالمائة من اسهمها والتي تاتي اكبر حصة فيها قد سدد بملفاته هذه الفرصة لاساسية لملف وزارة الزراعة الاسبانية تجاه قطاع الاناج السكر في اسبانيا حيث كانت الحكومة الاسبانية اخطت بوضع هذه الحصبة في يد مستثمرين اسبان وقادري وقوها بريد فرنسا.

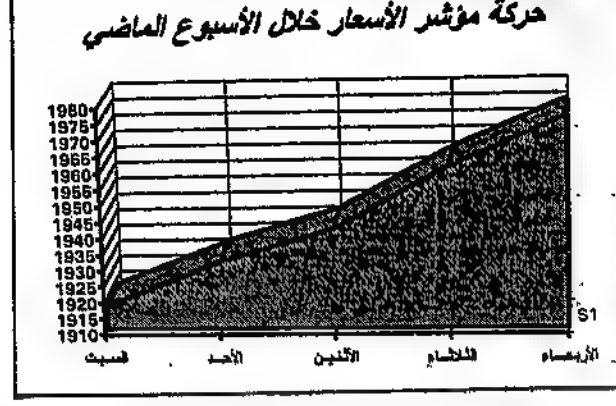
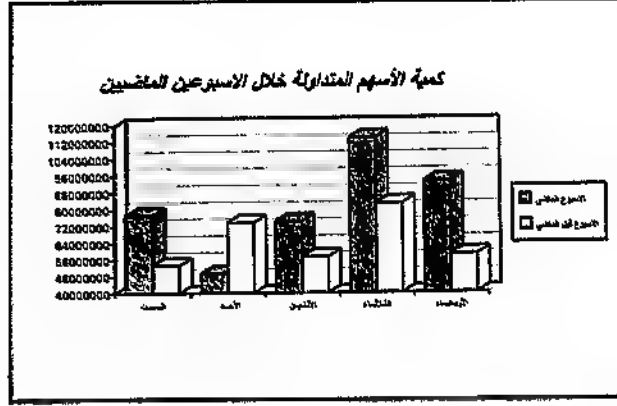
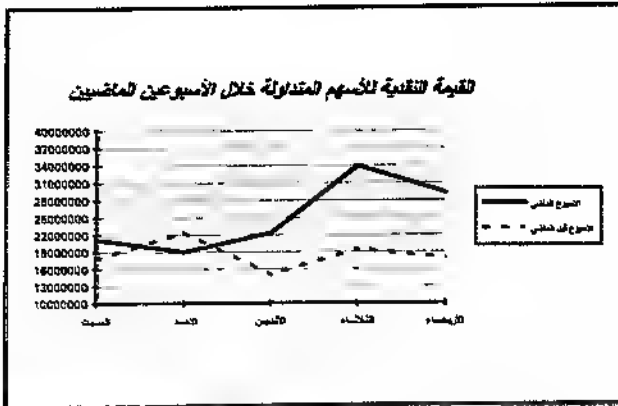
اليد المهيمنة

وبوقع هذه الحصبة في يد جنرال سوبرر اصيبت هذه الشركة الجهة الصناعية المهيمنة على اثير مجموعتين لاناج السكر في لاروسا.

نصير القبس
الاسبوعى

مؤشر تكثر الصفقات تداول الأسهم الموئسي

السنة	النسبة المئوية
1992/1993	32%
1991/1992	35%
1990/1991	17%
1989/1990	16%



كما انعكس النشاط الملحوظ
على عمليات التداول على مؤشر البورصة
الذي ارتفع (٧٤,٧) نقطة والذي يمثل
تفاجئ أسعار أسهم (٣٦) شركة مقابل
٩٠ أسهم و٩ استقراء (٨) أخرى.

■ اسهم «البنك التجاري» الأكثر تداولاً

[illegible]

مؤشر البورصة

من جهة ثانية، تلتفت مؤشر البورصة على (١٩٧٥/١٠) بقيمة مسجلة بـ ١٠٠٠ نقطة أو ٧.٧ في المائة وارتفع ما يقارب ٩٣.٩٣ مقارنة بالانخفاض المسجل في البورصة الذي سبقه والبالغ (١٩٤٠/٤) نقطة.

استثمار تحسين الإسكان
للاُسبوع الثاني على التوالي تسجل
هجرة ١٢٠ ألف شخص إلى مسكني الأمان
في إطار جاذب أماناً من إعلان وزارة
المسكنات في قائمة الأسبوع الثاني
من خلال هبوط طبع ٣٠ ألف مسكن لهم
ليصل التسعير السنوي لـ ١٠٠
الوقت الوطني عند ٦٠ ألف مسكن في
قائمة الأسبوع الثاني، أخصيصه ١٠٠
١٠٠ ألف مسكن في إطار جاذب أماناً من إعلان وزارة
المسكنات في قائمة الأسبوع الثاني

ترتيب المرافق	مؤشر كمية الإسهام المتداولة	مؤشر عدد الصفقات	مؤشر القيمة النقدية للإسهام
الأول	البنك التجاري ٤٤.٩٠٠.٠٠٠	نقل وتجارة المواشي ٦٤٨	البنك التجاري ١٠ ٤٧٩.١٦٠
الثاني	عقارات الكويت ٣٠ ٣٦٠.٠٠٠	البنك التجاري ٥٨٧	بنك الخليج ٩ ٣٤٤.٢٠٠
الثالث	الاستثمارات الصناعية ٣٠.٢١٠.٠٠٠	بيت الأوراق المالية ٥٢٨	الاستثمارات الصناعية ٨ ٥٠٣ ٥٠٠
الرابع	الوطنية العقارية ٢٦.٤٢٠.٠٠٠	الاستثمارات الصناعية ٤٤١	الوطنية العقارية ٧ ٨٣٨ ٥٠٠
الخامس	المساحل للتنمية ٢٥ ٠٦٠.٠٠٠	الوطنية العقارية ٣٩٨	نقل وتجارة المواشي ٧ ٣١١ ٨٠٠

الاسهم المرتفعة خلال الاسبوع الماضي

الرقم	اسم الشركة	أسهم سوق	أسهم سوق	أسهم سوق	متوسط السعرين	متوسط السعرين	مؤشر الأسعار الأسبوعي الحالي	مؤشر الأسعار الأسبوعي الحالي	الرقم
١	الوطنية للتخفيف	٠,٩٨٠	٠,٨٠٠	٠,١٨٠	٠,٨٩٠	٠,٢٢	٠,٩٢٠	٠,١٧٠	١
٢	الصاحبة العقارية	٠,٥٠٠	٠,٤٦٠	٠,١٠٠	٠,٥١٠	١٩,٩١	٠,٥٦٠	٠,٦٠٠	٢
٣	الإمسية للاستثمار	٠,٤٥٥	٠,٣٥٥	٠,١٧٠	٠,٤٣٠	١٦,٧٨	٠,٤٦٠	٠,٦٠٠	٣
٤	للمبعية للصناعات الورقية	٠,٦٨٠	٠,٦١٠	٠,١٧٠	٠,٦٥٥	١٠,٨٥	٠,٦٥٥	٠,٦٥٥	٤
٥	نقل وتجارة الخواص	٠,٣٧٠	٠,٣٠٠	٠,٥٧٠	٠,٣٧٥	٢٠,٩٠	٠,٣٧٥	٠,٣٧٥	٥
٦	الكويتية للتجميع المعادن	٠,٦٦٠	٠,٦٠٠	٠,١٠٠	٠,٦٣٠	٩,٥٢	٠,٦٦٠	٠,٥٥٠	٦
٧	بيت الأوزان المالية	٠,٤٥٠	٠,٤٣٠	٠,٥٠٠	٠,٤٦٠	١٣,٠٤	٠,٤٧٠	٠,٤٥٥	٧
٨	الأنابيب المعدنية	٠,٣٣٠	٠,٢٩٠	٠,٥٥٠	٠,٣١٠	١٢,٠٩	٠,٣٣٠	٠,٤٥٥	٨
٩	الكويتية للأغذية	٠,٦٩٠	٠,٦٩٠	٠,٥٥٠	٠,٦٩٠	٠,٠٠	٠,٦٩٠	٠,٤٠	٩
١٠	بنك الكويت والشرق الأوسط	٠,٢٨٥	٠,٢٦٠	٠,٥٥٠	٠,٢٧٥	٩,١٧	٠,٢٨٥	٠,٣٣٠	١٠
١١	التسهيلات التجارية	٠,٨٢٠	٠,٨٢٠	٠,٥٥٠	٠,٨٢٠	٤,٦٦	٠,٨٢٠	٠,٣٣٠	١١
١٢	الصناعات الوطنية	٠,٨٩٠	٠,٨٦٠	٠,٥٣٠	٠,٨٧٥	٣,٤٣	٠,٨٩٠	٠,٣٣٠	١٢
١٣	الاستثمارات الوطنية	٠,٢٩٥	٠,٢٦٠	٠,٣٥٠	٠,٢٧٥	١٢,٦١	٠,٢٩٥	٠,٢٥٠	١٣
١٤	الوطنية العقارية	٠,٣١٠	٠,٢٨٠	٠,٣٥٠	٠,٢٩٠	١٠,١٧	٠,٣١٠	٠,٢٥٠	١٤
١٥	المخازن العمومية	٠,٣٩٥	٠,٣٧٠	٠,٢٥٠	٠,٣٨٣	٦,٥٤	٠,٣٩٥	٠,٢٥٠	١٥
١٦	بيت التمويل الكويتي	٠,٧٩٠	٠,٧٢٠	٠,٤٥٠	٠,٧٤٠	٥,٤١	٠,٧٩٠	٠,٢٥٠	١٦
١٧	السهماء الكويتية	٠,٦٩٠	٠,٦٥٠	٠,٤٥٠	٠,٧٠٠	٥,٩٧	٠,٦٩٠	٠,٢٥٠	١٧
١٨	البنك التجاري	٠,٢٤٤	٠,٢٢٤	٠,٢٢٠	٠,٢٣٤	٨,٥٥	٠,٢٣٦	٠,١٦٠	١٨
١٩	البنك العقاري	٠,٣٧٠	٠,٣٥٠	٠,٢٥٠	٠,٣٦٠	٥,٥٦	٠,٣٦٠	٠,١٥٠	١٩
٢٠	البنك الإسلامي	٠,٣٦٠	٠,٢٤٢	٠,١٨٠	٠,٢٥١	٧,١٧	٠,٢٥١	٠,١٥٠	٢٠
٢١	بنك مراكشي	٠,٣٣٥	٠,٣٠٠	٠,٢٥٠	٠,٣١٣	٨,٠٠	٠,٣١٠	٠,١٥٠	٢١
٢٢	الكويتية للاستثمار	٠,٢٧٥	٠,٢٧٠	٠,١٥٠	٠,٢٧٥	١,٨٣	٠,٢٧٥	٠,١٥٠	٢٢
٢٣	الأنسية للتأمين	٠,٥٨٠	٠,٥٧٠	٠,١٥٠	٠,٥٧٥	١,٧٤	٠,٥٨٠	٠,١٥٠	٢٣
٢٤	الكويت للتأمين	٠,٧٠٠	٠,٦٩٠	٠,١٥٠	٠,٦٩٥	١,٤٤	٠,٦٩٠	٠,١٥٠	٢٤
٢٥	المقاربات المتحدة	٠,٢٥٥	٠,٢٤٦	٠,١٥٠	٠,٢٥١	٣,٥٩	٠,٢٥٥	٠,١٥٠	٢٥
٢٦	الخصمين العقارية	٠,١٨٢	٠,١٧٠	٠,١٠٨	٠,١٧٦	٦,٨٧	٠,١٧٨	٠,١٥٠	٢٦
٢٧	عقارات الكويت	٠,٢١٤	٠,٢٠٦	٠,١٠٨	٠,٢١٠	٣,٨١	٠,٢١٢	٠,١٥٠	٢٧
٢٨	اسمنت الخليج	٠,٢٥٥	٠,٢٤٤	٠,١١٠	٠,٢٥٠	٤,٤١	٠,٢٥٠	٠,١٥٠	٢٨
٢٩	اسمنت الجزيرة	١٥٤	١٤٨	١٥١	١٥١	٣,٩٧	١٥٣	١٥٠	٢٩
٣٠	مجموعة الأوزان المالية	٠,٢٩٠	٠,٢٨٠	٠,١٥٠	٠,٢٨٥	٣,٥١	٠,٢٨٥	٠,١٥٠	٣٠
٣١	الاستثمارات الوطنية	٠,١٦٦	٠,١٦٠	٠,١٥٠	٠,١٦٣	٣,٣٨	٠,١٦٤	٠,١٥٠	٣١
٣٢	الكويت للتأمين	٠,١٧٢	٠,١٦٦	٠,١٥٠	٠,١٦٩	٣,٥١	٠,١٧٠	٠,١٥٠	٣٢
٣٣	لؤلؤة العقارية	٠,٠٩١	٠,٠٨٦	٠,٠٥٥	٠,٠٨٩	٥,٦٥	٠,٠٩٠	٠,٠٥٠	٣٣
٣٤	الاستثمارات المالية	٠,٢٢٧	٠,٢٢٤	٠,٠٥٨	٠,٢٢٨	٣,٥١	٠,٢٢٨	٠,٠٥٠	٣٤
٣٥	بنك البحرين الدولي	٠,١٢٧	٠,١١٨	٠,٠٥٢	٠,١٢٧	٣,٣٣	٠,١٢٦	٠,٠٥٠	٣٥
٣٦	اسمنت أم القيوين	٠,٠٨٩	٠,٠٨٧	٠,٠٥٢	٠,٠٨٨	٤,٢٧	٠,٠٨٨	٠,٠٥٠	٣٦

الاسهم المستقرة خلال الاسابيع الماضية

الرقم	الاسم الشركة	المسحور سوقي	المنسج سوقي	متوسط السعرين	متوسط الفرق المتوسط	مؤشر الاستقرار الاستقرار (%) الفاصل الفاصل	رقم يتبين المتوسط السوقي
١	الدولية للمراقبة	٠,٣٦٥	٠,٣٤٠	٠,٣٥٠	٥,٧٦	٠,٣٤٠	٠,٤٤٤
٢	الخليج للتأمين	٠,٣٦٥	٠,٣٤٠	٠,٣٥٠	٣,٤٨	٠,٣٦٥	٠,٤٤٤
٣	وربة للتأمين	١,٢٥٠	٠,٣٤٠	٠,٣٥٠	٢٠٠	٠,٣٥٠	٠,٤٤٤
٤	الخليج للتأمينات	١,١٥٠	٠,٣٤٠	٠,٣٥٠	١,٨٣	١,٢٥٠	٠,٤٤٤
٥	الاتصالات المتنقلة	١,١٦٥	٠,٣٤٠	٠,٣٥٠	٠,٣٩	١,١٦٥	٠,٤٤٤
٦	الاسماك الكويتية	٠,١٧٤	٠,١٦٤	٠,٠٩٥	٠,٩٢	٠,١٦٤	٠,٤٤٤
٧	الخدمة للتوابع	٠,٢٧٥	٠,٣٤٠	٠,٣٥٠	٧,٤٤	٠,٣٧٥	٠,٤٤٤
٨	الاسمنت الشارقة	٠,١٤٥	٠,١٣٦	٠,٠٤٤	٧,٩٥	٠,١٣٨	٠,٤٤٤

الاسلام المنخفضة خلال الاسابيع الماضية

الترتيب	الشركة	المسجل بسوق	مسجل سبور	المسجل بسوق	متوسط السعرين	الارتفاع (٪) النسبة	الارتفاع النسبة	التخفيض النسبة
١	بنك الكويت الوطني	٠,٩٥٠	٠,٩٦٠	٠,٩٣٥	٠,٩٣٥	٤,٧٧	٠,٩٣٠	٠,٩٣٠
٢	بنك الخليج	٠,٥٤١	٠,٥١٠	٠,٥٥٥	٠,٥٥٥	٥,٧٦	٠,٥٣٠	٠,٥٣٠
٣	الجموعة البترولية	٠,١٨٤	٠,١٧٠	٠,١٨٠	٠,١٨٠	١٧,٧٢	٠,١٧٠	٠,١٧٠
٤	مجمعات الاسواق	٠,٣١٥	٠,٣١٠	٠,٣٠٨	٠,٣٠٨	٦,٢٠	٠,٣٠٠	٠,٣٠٠
٥	المستثمر الدولي	٠,٣٨٠	٠,٣٦٥	٠,٣٧٣	٠,٣٧٣	٤,٠٣	٠,٣٧٠	٠,٣٧٠
٦	الصالح المسكن	٠,١٤٤	٠,١٤٥	٠,١٤٤	٠,١٤٤	١,٥٥	٠,١٤٠	٠,١٤٠
٧	اسمنت الكويت	٠,٤٥٥	٠,٤٣٥	٠,٤٤٥	٠,٤٤٥	٤,٥٥	٠,٤٤٠	٠,٤٤٠
٨	الاسمنت الخليجية	٠,١٩٦	٠,١٩٨	٠,١٩٨	٠,١٩٨	٤,٦٦	٠,١٩٠	٠,١٩٠
٩	العربية للاستثمار	٠,١١٦	٠,١١٦	٠,١١٤	٠,١١٤	٣,٤٦	٠,١١٠	٠,١١٠

اعداد: عبدالفتاح الدعاس

١٧٥٠٠٠) سهم مائة عشرة
تداول الأسهم قبل الحرب العالمية
والتي استمر في (١٩٣٠، ١٣٠٠٠) سهم
الشركة الجديدة لناموس
(١٩٥٠، ١٩٥٠) ديناراً لاسم
أو (١٣٠، ٥٨ ٨٠٠) ديناراً
مئتين ألفاً أو مائة وأربعين
والتي سجل (١٩٦٠، ٧٥٠٠) ديناراً.
وبعد الصفقات الأولى (١٩٦١)
صفقة بزيادة (٢٨٠، ٤١) أو (١٩٦١)
صفقة مقابل الصفقات التي تمت على
الأسهم قبل الحرب العالمية
والتي (١٩٦١، ٥٨ ٨٠٠) ديناراً
صفقة أو مائة وأربعين
تداول الأسهم خلال الصفقات
التي (١٩٧٠، ١٣٠٠٠) سهم
وبموجب صفقات (١٩٧٠، ١٣٠٠٠) سهم
والتي سجلت (١٩٦٥، ١٣٠٠٠) ديناراً.

الصناديق الاستثمارية
سجل التعامل على وحدات صندوق
الاستثمار العقاري ما قدره (٥٠٠) سهم
تغذت من خلال صفقة واحدة بلغت
قيمتها النقدية (٥٤٠) ديناراً، وقد
تراجع السعر السوقي بمقدار ٤٠ فلساً
ليصل عند الإقفال إلى ١.٠٨٠ دينار عن
١.١٢٠ دينار.

من جهة أخرى لم تشهد البورصة خلال الأسبوع الماضي أي عملية مبادلة.

المؤشرات الرئيسية

تشير حركة المؤشرات الرئيسية

والحدود التي كان يقيم فيها بعض هؤلاء
للإسماعيليين، ولكن الصفقات تدل على أنه على
أبعد تقدير إلى أن سهم الملك التجاري
شأن أول في مؤسسي الصناعات والتجارة
في القرن الأول (٨٨.٩٠٠.٠٠٠) من قبل
ما سيحدث (٢١١.٠) من إجمالي حجم
التداول في الأصول صفت نقد من حجم
(٥٨٧) صفة نسبتها (٢٧.٦) من
المجموع الكلي للصفقات، وبقيمة أقل
بلغت (٨٨.٩٧٠.٠٠٠) دينار في السنة
بمقابل (٢٨.٣) من قيمة التداول العام
لنفسه.

وحصل سهم لؤلؤ على
(٤٤٨) صفة من (٤٤٨) صفة من
إجمالي (٢١.٣٦٠.٠٠٠) صفة نسبتها
الخليجية بلغت (٨٠٠ ٣٧١ ٣٧١) دينار.

الى ٩٧/١/٢٢		
تاريخ	ملاحظات	ملاحظات

مبلغ	الخصم	المخصص	المبلغ	المبلغ
0.020	0.000	0.000	0.000	0.020
0.020	0.000	0.000	0.000	0.020
0.018	0.000	0.000	0.000	0.018
0.018	0.000	0.000	0.000	0.018

0.010	0.228	0.382	0.540	0.700
0.015	0.343	0.560	0.760	0.930
0.018	0.390	0.610	0.800	0.960
0.020	0.420	0.640	0.830	0.970
0.010	0.263	0.274	0.273	0.270

0.020	0.020	0.050	0.040	0.020
0.002	0.028	0.220	0.000	0.024
0.004	0.100	0.100	0.100	0.100
0.004	0.100	0.172	0.100	0.100
0.005	0.000	0.000	0.000	0.000
0.000	0.100	0.000	0.100	0.100

0.010	0.020	0.030	0.040	0.050
0.060	0.070	0.080	0.090	0.100
0.110	0.120	0.130	0.140	0.150
0.160	0.170	0.180	0.190	0.200
0.210	0.220	0.230	0.240	0.250
0.260	0.270	0.280	0.290	0.300
0.310	0.320	0.330	0.340	0.350
0.360	0.370	0.380	0.390	0.400
0.410	0.420	0.430	0.440	0.450
0.460	0.470	0.480	0.490	0.500
0.510	0.520	0.530	0.540	0.550
0.560	0.570	0.580	0.590	0.600
0.610	0.620	0.630	0.640	0.650
0.660	0.670	0.680	0.690	0.700
0.710	0.720	0.730	0.740	0.750
0.760	0.770	0.780	0.790	0.800
0.810	0.820	0.830	0.840	0.850
0.860	0.870	0.880	0.890	0.900
0.910	0.920	0.930	0.940	0.950
0.960	0.970	0.980	0.990	1.000

0.010	0.080	0.690	0.690	0.690
0.002	0.010	0.010	0.010	0.002
0.010	0.070	0.180	0.570	0.370
0.002	0.002	0.002	0.002	0.002

0.000	0.200	0.212	0.210	0.200
0.000	0.240	0.235	0.232	0.240
0.003	0.200	0.203	0.227	0.200
0.100	0.400	0.390	0.385	0.400
0.004	0.000	0.000	0.000	0.000
0.000	0.100	0.100	0.100	0.100

0.030	0.080	0.150	0.475	0.360
0.045	0.285	0.330	0.211	0.290
0.065	0.450	0.445	0.445	0.430
0.090	0.500	0.500	0.500	0.500

[illegible]

0.020	0.460	0.480	0.874	0.450
0.021	0.340	0.388	0.302	0.370
0.015	0.325	0.310	0.312	0.310
0.000	1.120	1.120	1.100	1.100

	0.112			
	0.212			
0.012	0.124	0.174	0.177	0.176
0.170	0.750	0.912	0.908	0.900
0.053	0.300	0.155	0.142	0.100

0.000	0.166	0.166	0.166	0.166
0.000	0.270	0.270	0.275	0.270
0.040	0.450	0.450	0.450	0.450
0.000	0.120	0.120	0.120	0.120

0.002	0.110	0.112	0.114	0.116
0.003	0.114	0.118	0.122	0.126
0.004	0.118	0.122	0.126	0.130
0.005	0.122	0.126	0.130	0.134
0.006	0.126	0.130	0.134	0.138
0.007	0.130	0.134	0.138	0.142
0.008	0.134	0.138	0.142	0.146
0.009	0.138	0.142	0.146	0.150
0.010	0.142	0.146	0.150	0.154

0000	0100	0200	0300	0400
0500	0600	0700	0800	0900
1000	1100	1200	1300	1400
1500	1600	1700	1800	1900
2000	2100	2200	2300	2400
2500	2600	2700	2800	2900
3000	3100	3200	3300	3400
3500	3600	3700	3800	3900
4000	4100	4200	4300	4400
4500	4600	4700	4800	4900
5000	5100	5200	5300	5400
5500	5600	5700	5800	5900
6000	6100	6200	6300	6400
6500	6600	6700	6800	6900
7000	7100	7200	7300	7400
7500	7600	7700	7800	7900
8000	8100	8200	8300	8400
8500	8600	8700	8800	8900
9000	9100	9200	9300	9400
9500	9600	9700	9800	9900

مجلس أخصى قيمة النقدية فيسهم التنازلي

السنة	القيمة (ج.م.ع.)
1957/58	~1,800,000
1967/68	~400,000
1971/72	~3,800,000
1972/73	~1,500,000

Year	Number of Publications
1987	~100,000
1988	~20,000
1989	~150,000
1990	~80,000
1991	~40,000
1992	~20,000
1993	~10,000

حركة تداول الاسهم في سوق الكويت للأوراق المالية من ١٨/١/٩٧ الى ٢٢/١/٩٧

[illegible]

الخدمات المالية

خدمة بنك الكويت الوطني

أسعار صرف العملات الدولية الرئيسية

العملة	دولار اميركي	مارك الماني	نيه اسباني	ين ياباني	فرنك سويسري	دينار كويتي
دولار اميركي	-	1.6378	0.6053	118.77	1.4275	0.30318
مارك الماني	0.6106	-	0.3692	72.58	0.871	0.18484
جنيه استرليني	1.652	2.709	-	196.61	2.3564	0.50196
ين ياباني	0.8420	1.3783	0.509	-	1.2003	0.0025501
فرنك سويسري	0.7005	114.72	0.4238	83.24	-	0.21200
دينار كويتي	3.2984	5.4101	1.9922	392.14	4.7170	-
دولار اميركي	0.7754	1.2702	0.4691	92.09	1.1064	0.23561
دولار اميركي	1.3551	1.2263	0.453	88.91	1.0681	0.22674

اسعار الفائدة على العملات الدولية الرئيسية والدينار الكويتي بين البنوك

العملة	اسديوع	شهر	٣ اشهر	٦ اشهر	سنة
نيكار كويني	3	6.25	6.375	6.5	6.5
جنيه اسدي رايدي	6.06	6.18	6.06	6.19	6.5
ميساراك الهاني	2.97	2.88	2.84	2.84	2.91
دولار اميريكي	5.22	5.3	5.4	5.5	5.93
فرنك سويسري	1.58	1.5	1.65	1.68	1.77
دولار استرالي	-	5.75	5.55	5.48	5.7
دولار كندي	2.87	2.93	2.97	3.08	3.49

بعاء، كما في: السبابة الخامسة متى قست غريبتش

سيرة الكويت للأوراق المالية

بلغ مؤشر السوق اليوم الإرتعاش ١٩٩٧/١/٢٢ نقطة بارتفاع قدره (14.9) نقطة عن الإقبال السابق

رقم	اسم الشركة	الأساسي	الابني	تسجل اليوم	المدة	القيمة	عدد	الاقفال السابق	الاقفال التاريج	المشراء	البيع	الفرق
						مخلفات		التداوله				
	اول: قطاع البنوك:											
١	بنك الكويت الوطني	640	620	630	1,435,000	11	901,300	97/01/21	630	620	640	0
٢	بنك الخليج	330	320	330	2,390,000	39	2,390,000	97/01/21	320	330	330	0
٣	البنك التجاري	242	236	242	6,660,000	58	6,660,000	97/01/21	242	236	242	0.06
٤	بنك الاسي	246	250	246	2,440,000	14	602,160	97/01/21	250	246	250	0
	الكويت والشرق الأوسط							97/01/21	285	285	270	0.05
	البنك التجاري	360	335	360	630,000	18	225,500	97/01/21	365	335	360	0.05
	بنك برقيستان	310	310	310	100,000	6	31,000	97/01/21	325	310	325	0.15
	بنك التمويل الكويتي	740	790	740	420,000	13	310,600	97/01/21	740	740	730	0
	مجموع				12,075,000	181	4,424,640					

ثانياً: قطاع الاستثمار

005	275	270	97/01/21	270	467,150	33	1,792,000	275	270	275	التعليمية والتعليمية
0	830	840	97/01/21	850	1,559,850	42	6,515,000	830	840	850	الخدمات العامة
002	228	228	97/01/21	226	95,120	12	420,000	228	226	228	الخدمات العامة
0	166	162	97/01/21	164	780,447	67	6,780,000	164	162	166	الخدمات العامة
002	172	170	97/01/21	168	1,040,480	97	4,140,000	170	168	172	الخدمات العامة
010	690	655	97/01/21	650	4,665,600	114	3,180,000	690	650	665	الخدمات العامة
002-	156	154	97/01/21	158	219,080	24	420,000	154	154	156	الخدمات العامة
010-	375	365	97/01/21	380	40,700	2	110,000	370	370	375	الخدمات العامة
0	474	470	97/01/21	470	549,500	34	1,170,000	470	465	470	الخدمات العامة
025	295	290	97/07/21	280	1,464,500	76	5,100,000	295	285	295	الخدمات العامة
0	280	285	97/01/21	285	832,250	84	3,130,000	285	285	290	الخدمات العامة
3	345	335	97/01/21	340	57,800	8	170,000	340	340	340	الخدمات العامة
					8,632,420	596	28,945,000				المجموع

ثالثاً: قطاع التأمين :

0	300	600	97/01/21	600					٢١	الوقت
0	630	610	97/01/21	610	307.800	11	490.000	610	610	620
0	580	580	97/01/21	580	2.900	1	5.000	580	580	590
0	620	600	97/01/19	600	3.000		5.000	600	600	600
					307.800	73	500.000			

رابعاً : قطاع العقار

2015	212	210	97/01/21	212	1,821,000	175	8,890,000	212	210	212	المصارف التجارية	٩٨
2015	255	250	97/01/21	250	1,820,000	132	7,140,000	255	255	255	المصارف الحكومية	٩٩
2015	310	303	97/01/21	300	1,739,000	90	5,320,000	303	300	310	البنوك الإسلامية	١٠٠
2015	580	560	97/01/21	510	686,400	47	1,190,000	560	580	580	المصارف الأجنبية	١٠١
2015	089	089	97/01/21	091	338,400	35	3,780,000	090	090	090	مخازن النقد العربي	١٠٢
2015	180	178	97/01/21	180	114,800	11	640,000	178	178	182	البنوك الأجنبية	١٠٣
					١٠,٠٠٠,٠٠٠		١٠,٠٠٠,٠٠٠				المصارف	١٠٤

خامساً: قطاع الصناعة

Q	880	880	97/01/21	880	488,700	28	330,000	880	880	880	المصارف والبنوك
Q	330	330	97/01/21	330	127,000	26	190,000	330	330	330	صناعة التأمين
Q	430	440	97/01/21	440	118,850	9	260,000	440	440	440	الصناعة
Q	430	430	96/12/09	430							الصناعة
Q	1,100	1,100	97/01/21	1,100	33,350	5	32,500	1,100	1,080	1,100	الصناعة
Q	148	148	97/01/21	144							الصناعة
Q	188	188	96/11/30	196							الصناعة
Q	730	730	97/01/08	800							الصناعة
Q	880	880	97/01/21	840	840,250	75	975,000	870	880	880	الصناعة
Q	880	880	97/01/21	810	272,300	49	425,000	880	870	880	الصناعة
Q	880	880	97/01/21	810	1,685,250	130	2,632,500				الصناعة

مبادئ: قطاع الخدمات

200	550	670	97/01/21	240	98.200	9	145.000	680	670	680	المستند الوثائقي الوحيد
			98/10/13	276							الطابق الوثائقي
600	385	390	97/01/21	378	3.285.350	118	6.500.000	385	380	385	الطابق الوثائقي
	315	310	97/01/21	310							الطابق الوثائقي
0	1.120	1.100	97/01/21	1.120	877.350	62	787.500	1.120	1.100	1.120	المستند الوثائقي
	100		97/01/18	0							المستند الوثائقي
	310		98/12/31	310							المستند الوثائقي
		170	97/01/20	178							المستند الوثائقي
030	330	300	97/01/21	930	368.300	39	990.000	320	310	380	المستند الوثائقي
					4.623.400	288	9.832.500				المستند الوثائقي

مما يجرى: قطاع الأغذية:

0	360	355	97/01/21	355	2 410 800	132	6 710 000	385	385	370	مطبخ وإدارة النواحي
006	1202	1166	97/05/24	174	50 000	3	300 000	168	168	168	الأسلاك الكهربائية
0	280	270	97/01/20	270	2 700	1	10 000	270	270	270	المعدات والمواهب
	690		97/01/18	890							المستودعات
					2 483 600	136	7 020 000				مخزن الأدوية

ثامناً: الشركات غير الكويتية

[illegible]

تشرة المصندين في الاسواق الخارجية

حركة أسعار الأسهم ليوم الأربعاء ١٩٩٧/١٢/٢٤									
اسم المستثمر	الأسهم التي اشتراها	الأسهم التي باعها	عدد الصفقات	القيمة المتداولة	القيمة المتداولة	القيمة المتداولة	القيمة المتداولة	القيمة المتداولة	القيمة المتداولة
مستثمر في الاسهم (البنك)	12/24	1613							
مستثمر في الاسهم (البنك)	12/24	1613							
مستثمر في الاسهم (البنك)	12/24	1613							

❖ ٣٥ مؤشرات القيس للأشهر لعام كامل

٢٠ فلسا ارضاع سهم الحليج للكيالات

الرابع من ديسمبر ١٩٨٠ ميله شهاده السهم في تخفيض في سعره للسوقي قياسا بالأسواق التي سبقت حيث استقر على ١,١٠٠ دينار للأسهم والذاتي على التوالي كذلك حافظ السهم على مستواه عند ١,٠٨٠ دينار في نهاية الأسواق الرابع من الشهر نفسه للامتناع عن البيع.

وتجدر الإشارة الى ان آخر اقبال للسهم في تاريخ ٢٢/يناير الجاري بلغ ١,١٠٠ دينار.

اقفال		الاسابيع
اليسمير	اليسمير	
٩٦	٩٥	اسبوع الاول
٩٨٠	٩٧٠	اسبوع الثاني
١٠٦٠	٩٨٠	اسبوع الثالث
١١٠٠	١٠٨٠	اسبوع الرابع

من جهة ثانية بلغت كمية الأسهم المتداولة لاسهم الخليج الكيكلات خلال عام ٩٦ مقارنة بعام ٩٥ ما قدره (١٤.٩٦٧.٥٠٠) سهم يارتقاع (٣٢ ١٥٢) موروزة على (١٠٤٣) صفقة يصعد بلغ (٨ - ٢٩٥) وقيمة نقدية بلغت (٥٥ ١١٥ ١١٥) ديناراً بزيادة بلغت نسبيتها (٣١ ٢١٧) مقارنة بإداء الاسهم خلال السنة المالية ١٩٩٥. ولجميعاً بقي الجسول المرفق للاسماط الاسهم خلال ديسمبر ٩٦ مقارنة بديسمبر ٩٥.

١. دينار
بلاظ خلال تحليل اداء السهم
قالات اقسالت الاسهم لشهري
مير ٩٦ وديسمبر ٩٥ ان السعر
سوقي قد تحرك في نطاق ضيق
الشهرين تراوحت الاسعار ما
على سعر يحققه السهم عند
١ دينار في ديسمبر ٩٦ وانتي
سوقي يسجله السهم عند ٩٧٠
في ديسمبر ٩٥ ويذكر ان السهم
في نهاية الاسبوع الاول من شهر
٩٦ على سعر ٩٨٠ فلسا.

الفائدة بين المصارف في لندن

المدة	٣ سنوات	١٠ سنوات	٣٠ سنة
السعر	99.13	99.26	96.06
الفاصلة	6.1	6.52	6.8

11

 12

الترتيب	الاسم	الاعلاقي	السابق	التغيير
0.3	وست تكساس	24.75	25.05	0.3
0.28	مونت	22.93	22.65	0.28
0.2	العربي الخليج	20.62	20.42	0.2

١٩٩٧/١/٢٢ - ١٩٩٧/١/١٨

البيانات الجزئية %	قيمة متوسطة البيانات	صافي الربح بألاف		ربح المسهم (قسط)	الربحية المتوسطة	متوسط ربح المسهم	توزيع الأرباح ٩٥		توزيع الأرباح ٩٢		تقلبات التكاليف على ١٩٧٩/٨٠	
		١٩٧٩/٨٠	١٩٧٨/٧٩				% نقدي	% مخصص	% نقدي	% مخصص		
0.630	0.670	6	44	40	23	7	25.13	33.306	30.684	272	6.97	
0.320	0.350		37	26	27	14	19.56	19.289	12.311	222	5.94	
0.236	0.246			7	27	33	0.52	5.087	1.303	144.21	0.00	
0.250	0.248				04	45	3.90	1.145	2.072	150.58	0.00	
0.380	0.360			10	32	24	11.21	3.531	1.735	231.74	0.00	
0.285	0.263			7.5	06	43	4.25	2.282	1.812	146.88	0.00	
0.370	0.320		23	8	33	37	9.44	7.017	3.687	201	0.00	
0.740	0.730			6	20	29	6	25.51	12.168	9.454	211.87	3.39
0.275	0.255			9	28	32	9.34	4.687	1.90	121.902	0.00	
0.850	0.840			10	40	28	3	33.74	6.752	6.503	259.67	0.00
0.460	0.360			15	40	25	11.13	940	480	140	0.00	
0.228	0.216			6	04	46	3.57	333	352	106.46	0.00	
0.764	0.768		6	121	54	1.24	501	820	113.31			
0.170	0.168			10	37	47	2.83	3.095	1.024	112.34	0.00	
0.784	0.758				74	50	2.13	584	1.056	112.140	0.00	
0.370	0.370			9	64	36	5.75	978	638	115.88	0.00	
0.470	0.400			17	26	18	17.68	884		174	0.00	
0.285	0.224			8	43	33	6.53	979		118.62	0.00	
0.285	0.290			8	29	29	9.73	3.212		127	0.00	
0.340	0.345				48	34	7.59	969		0.128	0.00	
0.680	0.670			10	21	4	30.27	3.584	3.784	273.47	0.00	
0.610	0.600			18	34	17	18.05	2.042	1.361	247.89	0.00	
0.680	0.580		2	26	23	9	24.72	2.803	2.193	249.250	0.00	
0.600	0.610			22	24	10	24.53	1.411	1.305	264	0.00	
0.212	0.208			0.6	41	42	5.07	1.596	2.189	108.590	0.00	
0.238	0.230		5	7	48	40	3.50	2.511	1.549	114.67	0.00	
0.308	0.285				73	44	4.09	1.474	1.842	141.940	0.00	
0.640	0.485		20	18		11	21.63	3.379	2.185	198.700	3.80	
0.080	0.089				48	52	1.84	737	405	50.46	0.00	
0.178	0.176			8	88	48	2.72	432	908	114.33	0.00	
0.880	0.860			20	25	8	24.87	10.424	9.585	278.09	0.00	
0.330	0.296	10		10	37	22	11.48	1.741	1.418	138.60	0.00	
0.443	0.470			23	46	30	9.56	2.829	7.363	224.48	0.00	
0.490	0.490		20	17	0	23	11	786	708	234.47		
1.100	1.100		80	73	28	3	39.37	2.440	0.000	666.62	7.28	
0.144	0.146				51	210	284	808	108.68	0.00		
0.186	0.186			15	0	38	5.65	423	1.094	168.35		
0.800	0.890	8.5		48	0	18	13.24	1.140	2.865	323.92		
0.870	0.310		35	40	10	33	19.32	398		249.57	5.10	
0.660	0.310		10	30	20	13	31	338	71	261.92	0.00	
0.680	0.660			26	47	20	14.36	1.005	310	375.29	0.00	
0.246	0.246			7		56	0.00					
0.383	0.363		16	14	35	26	11.00	3.682	2.318	130.170	4.13	
0.310	0.335			7		115	49	2.71	408	108.61	0.00	
1.120	1.160		90	73	30	25	2	44.28	15.126	247.62	4.43	
0.110	0.120				0	53	1.75	83	51	120.29		
0.310	0.310		10	10	0	28	10.21	842	357	126.837		
0.178	0.194			12		56	0.00			160	0.00	
0.920	0.730			50	20	1	46.16	704		274.10	0.00	
0.335	0.290			10	21	19	16.43	3.561	1.887	216.470	0.00	
0.188	0.172					56		(346)	(438)	118.3	0.00	
0.270	0.260			8	49	39	5.61	647	839	127	0.00	
0.680	0.630			30	32	12	21.31	2.406	2.654	315.36	0.00	
0.122	0.122		10	8.5	22	41	5.52	2.693	2.133	83.541	8.55	
0.112	0.120					56	0.00		907			
0.138	0.140			11	24	37	5.66	1.167	1.520	161.978	0.00	
0.250	0.248			21	17	21	14.23	2.782	3.254	131.618	0.00	
0.088	0.089			3	95	95	0.93	148	94	90.245	0.00	
0.152	0.158			7	14	27	10.72	2.408	482	157.314	0.00	

	المزيتني
--	----------

التصديق على كتاب الديكار التوحيدي			
الاسم	اللقب	الدرجة	الملاحظات

165.000	الفدر الهولندي	80.55	الريال السعودي
26.370	الشن النمساوي	82.900	الريال القطري
1.239	الدراخما اليونانية	785.000	الريال العماني
2.212	البيزنزا الاسبانية	802.000	الدينار البحريني
100.00	الدولار الأسترالي	82.100	دروم الامارات
2.550	الين الياباني	90.000	الجنيه المصري / نقدي
8.460	الروبيية الهندية	89.410	الجنيه المصري / تحويل
7.545	الروبيية الباكستانية	2.470	الريال اليمني
5.326	الروبيية السيلانية	304.50	الدينار التونسي
5.349	الروبيية النيبالية	427.50	الدينار الاردني
215.90	دولار سنغافوري	196.50	اللييرة الليبانية
39.23	دولار هونغ كونغ	5.900	اللييرة السورية
7.140	التكا البنغال شية	33.730	الدروم المغربي
11.505	بيسو فلپيني	303.50	الدولار الاميركي
11.745	بات تاي-لندي	226.90	الدولار الكندي
3420	كيتو الذهب 999	494.90	الجنيه الاسرائيلي
401.000	ذهب عشرين ثوات	326.30	الدينه قبرصية
113.000	الاونصة	185.20	الماريت المالتي
3.820	الغرام عيشان ٢٢	212.60	الضريك السويسري
3.520	الغرام عيشان ٢١	54.99	لمارك الفرنسي
9.420	الغرام عيشان ١٨	8.985	العرك البلجيكي
63.000	كيلو الفضة	190.20	ليرة الايطالية
301.000	شيسرو الدولار	3.480	ليرة التركية

مؤشرات الاسواق العالمية

المؤشر	الإجمالي	السابق	التغيير
م. نايف	4219.1	4195.5	23.6
ياو حزين	6818.47	6883.9	65.43-
سيكي	18013.9	17358.2	655.72
داكس	3028.67	2976.71	51.96
م. 40	2442.46	2409.88	32.58
هيد سبل	13692.8	13732.8	40-

مؤشر القس من حركة الاسعار

اسم الشركة	رأسمال بالدينار 1999/00	كافة الأسهم المطروحة	عدد مساهمين	القيمة القائمة المطروحة	القيمة الحالية المطروحة	القيمة التي تمتع بها
البنك السوداني	140,389	4,375,000	135	2,781,600	0.640	0.630
بنك السودان	78,177	17,915,000	280	0,344,200	0.330	0.320
البنك التجاري	108,351	44,900,000	587	10,479,160	0.242	0.226
بنك الاستثمار	80,604	5,070,000	50	1,262,000	0.230	0.242
البنك الزراعي	31,236	6,280,000	167	2,270,390	0.385	0.355
بنك توكيو ماريشال	33,251	90,000	7	25,600	0.285	0.280
بنك برهان	74,342	37,000	22	114,000	0.325	0.310
بنك الاستثمار	47,690	2,615,000	870	1,930,930	0.730	0.730
البنك السوداني	48,876	6,730,000	179	1,836,930	0.275	0.270
البنك السوداني	22,044	6,895,000	238	5,789,200	0.850	0.820
البنك السوداني	5,750	7,876,000	283	3,416,150	0.460	0.385
البنك السوداني	15,000	3,380,000	105	918,200	0.222	0.228
البنك السوداني	37,329	16,520,000	258	2,682,400	0.160	0.160
البنك السوداني	103,000	13,600,000	231	2,683,900	0.170	0.165
البنك السوداني	26,448	20,080,000	360	3,979,390	0.198	0.184
البنك السوداني	17,000	810,000	20	226,050	0.380	0.370
بنك الاستثمار	19,000	13,900,000	328	6,486,850	0.475	0.430
بنك الاستثمار	15,000	30,210,000	441	8,508,300	0.280	0.285
بنك الاستثمار	33,000	12,230,000	328	4,883,700	0.285	0.280
بنك الاستثمار	11,493	1,240,000	68	425,500	0.360	0.340
بنك الاستثمار	18,480	320,000	12	220,800	0.680	0.680
بنك الاستثمار	11,310	1,235,000	30	688,080	0.610	0.610
بنك الاستثمار	11,742	26,000	3	14,470	0.380	0.370
بنك الاستثمار	5,783	3,000	1	3,000	0.600	0.600
بنك الاستثمار	31,300	30,260,000	332	6,339,860	0.212	0.204
بنك الاستثمار	44,878	18,600,000	309	4,706,140	0.233	0.230
بنك الاستثمار	26,054	26,420,000	388	7,838,080	0.308	0.285
بنك الاستثمار	15,619	1,285,000	57	713,600	0.350	0.480
بنك الاستثمار	40,000	20,800,000	209	1,842,800	0.091	0.087
بنك الاستثمار	15,888	1,400,000	34	249,200	0.180	0.172
بنك الاستثمار	41,912	5,400,000	183	4,726,800	0.880	0.860
بنك الاستثمار	15,207	800,000	49	287,450	0.480	0.285
البنك السوداني	29,587	1,000,000	39	442,600	0.450	0.445
بنك الاستثمار	6,686	-	-	-	-	-
البنك السوداني	6,198	275,000	18	302,160	1.100	1.100
بنك الاستثمار	13,311	80,000	1	11,520	0.144	0.144
بنك الاستثمار	7,500	-	-	-	-	-
بنك الاستثمار	8,250	-	-	-	-	-
بنك الاستثمار	2,008	2,335,000	160	1,613,850	0.670	0.610
بنك الاستثمار	1,300	590,000	61	393,300	0.880	0.860
بنك الاستثمار	7,000	17,000,000	85	1,152,200	0.680	0.650
بنك الاستثمار	5,000	-	-	-	-	-
بنك الاستثمار	26,934	16,930,000	327	6,472,800	0.395	0.375
بنك الاستثمار	15,978	40,000	4	12,500	0.315	0.310
بنك الاستثمار	34,081	4,540,800	284	5,573,100	1.120	1.120
بنك الاستثمار	5,683	-	-	-	-	-
بنك الاستثمار	8,250	-	-	-	-	-
بنك الاستثمار	7,500	120,000	5	21,280	0.184	0.176
بنك الاستثمار	1,525	1,705,000	179	1,530,600	0.850	0.800
بنك الاستثمار	21,600	21,360,000	648	7,311,800	0.353	0.310
بنك الاستثمار	7,000	540,000	11	91,160	0.174	0.164
بنك الاستثمار	11,640	210,000	12	37,800	0.280	0.270
بنك الاستثمار	11,288	20,000	1	18,000	0.680	0.680
بنك الاستثمار	48,807	6,800,000	114	828,880	0.712	0.718
بنك الاستثمار	23,627	7,930,000	15	86,680	0.182	0.174
بنك الاستثمار	20,890	400,000	17	54,780	0.140	0.135
بنك الاستثمار	19,850	27,000	60	690,820	0.260	0.244
بنك الاستثمار	15,846	560,000	84	485,320	0.083	0.087
بنك الاستثمار	22,419	690,000	115	1,023,120	0.154	0.148
بنك الاستثمار	395,000	468,603,000	8,224	123,693,340	-	-
البنك السوداني	2,024,728	-	-	-	-	-
البنك السوداني	23,000	-	-	-	-	-
بنك الاستثمار	500	1	340	340	1,080	1,080
بنك الاستثمار	340	1	340	340	-	-

• اعلنت عن ميزانيتها السنوية وتم احتساب القيم الخيرية بنده على تلك الميزانية.

البنك التجاري = التوزيع الذاتي / خمسة عشر ألف دينار، بنك الاستثمار = خمسة مرات لخيرية

التسـاء يخرجـن منـ القـسمـة

ابتكارات نسائية واسعة في مجال التكنولوجيا والكمبيوتر



● مشورون من خرجن من القسم

بالمسؤوليات التي يتناهم. فعلى سبيل، دبيورا كولن التي تدبر الآن مبيعات ميريكس كورب التي يبلغ رأسمالها ١٥٢ مليون دولار، كانت تعتنى بأخيها الأصغر الذي كان كسيرا من تأثير شلل نصفي. وبما أنها الكبرى بين ست أبناء، تعلمت الكثير عن العمل ضمن فريق، بالإضافة إلى المنافسة وعندما توفي والد مارسيا رادوفيتش، لم تكن والدتها تعرف تقود سيارة أو تعمل موازنة في دفتر شيكات. لذلك تولت مارسيا التي كان عمرها آنذاك ١٣ سنة، الأمور المالية للعائلة والعناية بأخوانها الصغار، في الوقت الذي افتتحت والدتها محلا تجاريا في أبا.

والآن مارسيا رئيسة تنفيذية لشركة إتش بي آر، وهي شركة تتعامل بالسوق ويرا الخاص بالعناية بالصفة رأسمالها ٣٠ مليون دولار، ومركزها كميردج ماس. من معظم الناس المتأثرين بقومون بتضخيمات، ومؤلفات النسوة لا بد أن يجدن وسيلة لتسوية أمورهن. ومثال على ذلك تأخذ كاترينا غارنيت، مؤسسة سوفت وير كروس روتن، ابنتها البالغة من العمر عامين، معها في رحلة عمل إلى أوروبا، والطفلة، بالطبع لا تستفيد كثيرا من مثل تلك الرحلات، إلا أنها، على الأقل تبقى مع والديها.

أما ستيفاني بيماركو، رئيسة شركة أمانت سوفت وير، اضطرت ذات مرة لتترك زوجها وابنها الصغير في المنزل، عندما كان عليهما القيام ببعض المعارض في الخارج، وعندما كانت صاملا في الشهر السابع، قامت برحلة عمل مدة ثلاثة أسابيع، زارت فيها ٣٥ مدينة، والأن كخيرا ما ترك مكتب عملها في السادسة مساء. وبعد أن ينام طفلها الصغيران، تعود للعمل في مكتبها في المنزل.

أجازة الولادة.. يوم واحد فقط
هؤلاء النسوة لا يتمتعن بإجازة أمومة مدة ثلاثة أشهر. وعلى سبيل المثال، تأخذ سوزان بوكاتان، مؤسسة شركة أوروم سوفت وير، يوما واحدا فقط عند ولادة كل ولد من أبنائها. وهي تقول: "الآن «السعر» بين سوابقي هذه كانت خطأ، إلا أننا كنا نؤسس شركة".

وفيما يلي نبذة عن بعض من سيدات الأعمال اللواتي أجرت مجلة مورييس لقاءات معهن.

الخلوية المسروقة في سان فرانسيسكو تؤولف/ لونييت دايير سوفت وير معلومات معقدة عن التمددين لمساعدة الشركات في تحسين مجهوداتها التسويقية.

ثلث الأعمال التجارية بيد النساء
تمتلك النساء حاليا ثلث الأعمال التجارية في الولايات المتحدة، ويفتحن شركات بسرعة تتساوى ضعف معدل نمو السكان العام. ولكن، في الغالب تكون المسؤولية في هذه الشركات امرأة واحدة، تتخذ من المنزل مركزا لها. وهؤلاء يمثلن ١٦٪ من عائلات البلد التجارية والدخول إلى عالم التكنولوجيا يتضمن حاجزا واحدا هاما، وهذا الحاجز ليس له علاقة بالجنس، إنه التربية. لقد كانت ماريون لورنس واحدة من ثلاث فقط ضمن برنامجها التعليمي الهندسة الكهربائية في جامعة أوبل سنة ١٩٧٠، وفي سنة ١٩٩٤، تمت تسمية لورنس، البالغة من العمر الآن ٤٨ سنة، رئيسة تنفيذية لشركة وايت تري في بالو ألتو، وهي تامل بأن تنافس (IBM) وغيرها في سجال سوق شبكة الهارديوير.

صفات مشتركة للنساء رائدات
لقد أجرت مورييس لقاءات مع ٣٠ من هؤلاء النسوة اللواتي يمتصن رائدات في مجال الأعمال، وبالأخص التكنولوجية منها. ويلاحظ على هؤلاء النساء أنهن لم يدرسن الفئات والأدب الأكاديمية والفكرية كمسواد رئيسية. وهناك ١٤ سيدة من بين الثلاثين درس الكمبيوتر، الرياضيات، الهندسة أو الفيزياء الحيوية خلال دراستهن الجامعية، سبع منهن حاصلات على ماجستير في إدارة الأعمال وخمس حصلن على شهادات عليا في الكمبيوتر والهندسة. وهذا مما يجعلهن برنسيات، لأن النساء الحاصلات على بكالوريوس في الهندسة يمثلن فقط ١٦٪، و ٣٥٪ في الرياضيات وعلوم الكمبيوتر.

تحمل المسؤولية يشجع الهيم
وعلاوة على الأمور التعليمية، هناك بعض النواحي المشتركة لدى هؤلاء النسوة، منها أن معظمهن كان يأملن نماذج لشخصيات الأعمال وغالب ما كانوا يولكون

من يره التحقق من بعض التوجهات الاجتماعية، فليتحاول ما يسعحه في الوسائل الإعلامية من إحصائيات متنوعة، والأفضل أن يتتبع الحركة المالية. فوسائل الإعلام تزداد باستمرار، وبدون كل بان هناك سقفا زجاجيا محددا لا يسمح للنساء بخطيئة، بل يعمل على إبقائهن ضمن خط الوسط في إدارة التجارة العالمية. فإذا كان ذلك السقف قويا لدرجة كافية، يتم تفسير أن ما حصل للنساء اللواتي ستحدثن عنهن وعن تفوقهن البارز في مجالات أعمالهن.

النساء والتكنولوجيا
قبل خمس سنوات، كان من النادر أن تتقبل أية مؤسسة تجارية عروضاً واقتراحات من نساء يعملن في المجال التكنولوجي. أما اليوم فنقول باتريشيا كولموني، رئيسة الشركة بايرونكو وشركاء في نيويورك، بأن ١٥٪ من العروض التي تأخذها تأتي من النساء. ويقول مسوولو شركة بلاك اند غريز فانتشر وشركاء في سان فرانسيسكو، وهي شركة رأسمالية أن هناك من ٥ إلى ١٠ شركة في حقبة شركتهن المالية لديها مسؤوليات تنفيذيات من النساء. أما مؤلفة بونسل، وهو شركة مؤسس في نيويورك اختبر برايز أسو شيتيس، وهي من أكبر دور المال في نيويورك، يوجد هناك سيدات أكثر مما شاهدت على مدى العشرين عاما الماضية.

أما كريستينا جونز فنقول: «في الصناعة التكنولوجية الناس لا يهتمون بجنسك، أو بلونك، أو بجنسك، وحين هذه هي المؤسسة المشاركة لمجموعة أوسن تيكس تريولوجي، لم أسست شركتها الخاصة بـ «أوروركوم»، وقد قامت جونز، التي لم تتجاوز السابعة والعشرين من العمر، ببناء داتابيس كمبيوتر يتتبع الأسعار والمواصفات لأكثر من ٥٠ ألفا من منتجات الهارديوير والسوفت وير. وخفض موظفيها البالغ عددهم ٦٠ شخصا من النساء.

ماري أن تكتشف الهوايات المسروقة
في بالو ألتو، كاليف، عملت الهندسة الكهربائية ماريون لورنس على بناء جيل جديد من معدات شبكة أمانيات، وجاريتها ماري أن بيرنس، حولت تقنية الخواص في التعرف على الأشياء إلى عمل تجاري يفصل التليفونات

كاترينا غارنيت: مؤسسة ورئيسة شركة كروس روتن

يبدو أن غارنيت، البالغة من العمر ٣٥ عاما، قد أصبحت بالكاس المقدسة للمرأة الحديثة. لقد استحوذت على أسباب النجاح كام زوجة ومنظمة أعمال في الوقت الذي تصافق فيه على جمالها وأناقته، ولا تزال تحتفظ بظافر براقه بظلالها الجذابة، ومظهرها الأنيق وهي ترتدي بذلة أرمانسي، وساعة كارتيير، وشعرها منظم بشكل دقيق جدا يجعلها لائقة جدا لأن تكون نموذجا إعلاميا في الحديقة، إنها مهندسة بائندريب، ومنظمة شركة سانيبيس لـ «كروس روتن» سوفت وير في سان ماتيو، كاليف.

بناء جسور بين الطبقات
غير المتوافقة في السوفت وير تهدف غارنيت إلى إقامة جسور بين السوفت وير غير المتوافقة، وإن تسمح تلك الجسور بعودة الاستخدام عندما يتم تحسين التطبيقات. لقد قامت بحقد صفات مع كبار باعة تطبيقات السوفت وير، وضام بأن يبدأ شحن المنتجات الجديدة خلال الخريف المقبل.

● كاترينا غارنيت تحضر طفلتها مورغان معها إلى اجتماع في الشركة. لقد رافقت مورغان معها خلال الأشهر الثلاثة الماضية إلى ألمانيا، فرنسا وهولندا.



● كاترينا غارنيت تحضر طفلتها مورغان معها إلى اجتماع في الشركة

سوزان بوكاتان: مؤسسة مشاركة، ونائبة الرئيس التنفيذي لشركة أوروم سوفت وير

تبلغ سوزان بوكاتان من العمر ٤٤ سنة، كانت تعرف القليل من الكمبيوتر عندما تخرجت بامتياز مع شهادة في العلاج الطبيعي للطلق من جامعة كنساس سنة ١٩٧٣. إلا أنها احتسجت العمل في الكمبيوتر خلال عمل صيفي وظلّت المساعدة من أحد الإساءة في الكمبيوتر. وقد أجبر الاستاذ بقدرتها على العمل، وطلب منها أن تعلم منها في البرمجة.

شركة براس سال
٢٠٠ مليون دولار
في سنة ١٩٩٠، دخلت بوكاتان وزوجها ديفيد الذي يحمل مهندسا، شركة أوروم سوفت وير. في سنة ١٩٩٣، سسسى الزوجان شركتي كولمان، البالغة من العمر ٤٤ عاما، رئيسة تنفيذية. تقول بوكاتان: «كنا نريد أن نصبح شركة هامة براس سال ٢٠٠ مليون دولار، وكنا نحتاج لإدارة محترفة لتقديم تلك المهام». وكولمان كذلك قد تدرجت كمبرجة كمبيوتر، وكانت نائبة رئيس التسويق لدى شركة ماله داتا. وقبل انضمامها للعمل في أوروم، كانت كولمان مهتمة بالأكثرونيات من خلال حبها للموسيقى، وفي سن السادسة عشرة، كانت تعرف على الفيزياء الكهربائية وكانت متعلقة في مجالات مثل: بايت، والكترونيك ديزاين. لقد بلغت مبيعات أوروم ٢٦ مليون دولار وعمرت الشهر الماضي بالانطلاق العام فتضاعفت قيمتها خلال اليوم الأول من التداول.



● سوزان بوكاتان (يمين) وماري كران في المكتب الظلي لسيارة

لونييت دايير: مؤسسة، ورئيسة القسم التكنولوجي لشركة كوغيت كورب

لونييت، هي ابنة مصففة شعر وعامل مصنع في مدينة مسكوف. كانت هي الأولى التي تدخل الجامعة بين أفراد العائلة. بعد أن أنهت دراسة الموسيقى في سن الرابعة عشرة، عملت كمحترفة بالعرض على بعض الآلات الموسيقية. وهذا الفن على ذلك، وقد كانت كذلك مبصرة في الرياضيات وهي طالبة في المدرسة.

تكنولوجيا في علوم الكمبيوتر
وبحسب مدرستها في الثانوية لشركتها

لونييت، هي ابنة مصففة شعر وعامل مصنع في مدينة مسكوف. كانت هي الأولى التي تدخل الجامعة بين أفراد العائلة. بعد أن أنهت دراسة الموسيقى في سن الرابعة عشرة، عملت كمحترفة بالعرض على بعض الآلات الموسيقية. وهذا الفن على ذلك، وقد كانت كذلك مبصرة في الرياضيات وهي طالبة في المدرسة.

تكنولوجيا في علوم الكمبيوتر
وبحسب مدرستها في الثانوية لشركتها



● الرياضية لونييت دايير تتحدث بالهاتف

اهتمامات جديدة ومشاحنات واسعة للاستحواذ على المزيد من مناجم الذهب

رغم الهبوط في الاسعار

ليست سهلة أبدا
الأفضلية لشركات التنقيب على أبله حال. فإن مجموعات التنقيب الكبيرة تجد من الصعوبة الكبيرة أن تقو باقتنائها بفسها

ويبدأ محلا هو تعليلها على الأوضاع فيقولون: «لقد وجد أصحاب مناجم الذهب هم أميركا الشمالية أنه من الصعب جدا عليهم، يقتنصوا حقول ذهب كبيرة مدرجة كاتبة من استخراج الذهب في العملية وأن تكون قادرة علم اعطاء نتائج يمكن بسفقت الإدارة وإقروم التنقيب لشركته»

وتوافق على هذا الرأي لين بيكر محلة لدم سولومون برين، فتقول: «إن تلك الشركات صاحبة السجل الجيد في مجال التنقيب هم الشركات التي تشجع مالفرة والإكتاف بالإضافة لمعظم القيمة، وليس شك الشركات التي تسعى للاستحواذ على الشركات الأخرى. لقد أجرت مجموعات أميركا الشمالية عم المناجيم من أجل الشركات الصغيرة مثل أوكوما في جيبوتي وبري. أكن في أستراليا اللتين لهما سجل حافل في التنقيب.

لا يزال هناك العديد من المناطق في العالم بحاجة للتنقيب
يقول نيك هاتش من مجموعة المناجيم العالمية أنه لا يزال هناك العديد من المناطق في العالم بحاجة للتنقيب عن الذهب وبضيق بار. قطاعات واسعة من الأرض لم يتم البحث فيها بصورة ملائمة والحكومات الآن مبالغة بصورة أكبر من أي وقت مضى للفح هذه الأماكن أمام شركات التنقيب.

وهذه المناطق تشمل الجزء الأكبر من روسيا، وأجزاء أخرى من دول الكومونولث المستقلة مثل أندونيسيا والصين والهند.

سلسلة من الصدمات
ومزايدات لم يسبق لها مثيل الشركات الكبرى ترى أن الوقت ملائم لاستحواذ الصفقات

مخاض كبرى لا تزال بحاجة للاكتشاف في العالم

وعلى سبيل المثال، أعلن بيليسكوم خلال الأسابيع القليلة الماضية أن ممارسات باريك للاستحواذ على معظم مغل ذهب بوسانغ في أستراليا، وهي شركة ناشئة، والعطاءات التي قدمتها بيليسكوم مقابل هابلسدغول قبولت بمقاومة شديدة من قبل الشركة الأسترالية. وفي أستراليا كذلك، هناك اهتمامات بخصوص الأقلية من المساهمين في نيوجنيت سانبينغ من قبل الإلام بائل ساونتن شولد في الولايات المتحدة. وبعد انضمامها الولي الأخير مع بيليسكوم، وهي مجموعة أميركية شمالية أخرى، أصبحت بائل ساونتن أكثر نشاطا في إدارة موجوداتها، وذلك بالعمل إجباريا على أحداث لخيرات في مجلس إدارة نيوجنيت.

وفي غضون ذلك، فإن ساناتالي باسيفيك غولد التي أتمت عملية اندماج ودية مع «هوسيتيك»، وهي مجموعة أميركية أخرى، هاجمت نيوغولت لحصولها التدخل وقد رجعت نيوغولت في الأيام القليلة الماضية بعرض آخر غير ملي.

أخطار كبيرة تواجه الاندماج والاستحواذ
يقول المحللان لدى هور، أليسا كلايسكي وروج تشابان أن هناك أخطارا كبيرة لتدخل عمليات الاستحواذ والدمج، وبضمان فالحين، قد يؤدي ذلك إلى زيادة أجمالي الإحتياطيات والإنتاج بالإضافة إلى تحديد أسعار السوق، أن الأسعار التي دفع تكون أحيانا أعلى بكثير من تكلفة العثور على ذهب جديد من المناجيم، على الرغم من أن عملية العثور على حقول ذهب تحتوي على عدة ملايين من الأونصات

وود شركات المناجم العالمية. إذ أنها تعرف تماما أن أعمال المناجم والتعدين يخلق فرص عمل، ومكاسب من التعدين، بالإضافة إلى أنها تكون لدفع الضرائب.

ومناسو باريك في شمال أميركا مصموم لذلك على زيادة احتياطياتهم وإنتاجهم عالميا أنهم يعتمدون أن شركات جنوب أفريقيا المهيمنة على إنتاج الذهب سوف لا يكون بوسعها الاستمرار في هذه اللعبة لأن أعمال مناجم الذهب في جنوب أفريقيا تتحول في أعماق الأرض يوما بعد يوم، ومعدلات وجود الذهب في التربة يتناقص باستمرار. ومن هنا نشأت الموجة الشريرة لتلك في شمال أميركا لتصبح في القضية رقم واحد.



● بديل الذهب بطلان والأشهر يحمل أكثر

٤ سنوات فقط، وقد استطاعت العثور على حقول كبيرة من الذهب في بيرو. أكبر حقول للذهب في العالم

باريك منهزمة الآن في مفاوضات معقدة للحصول على حصة رئيسية في مستودع بوسانغ للذهب في أستراليا، وتقول بري. أكن الشركة التي عثرت على منجم الذهب، وهي شركة لتقليب صغيرة كندية، أن هذا المنجم هو الأكبر في العالم، ويقسم على الأقل ٥٧ مليون أونصة من الذهب.

يلتزم بيتر مائل، رئيس ومؤسس باريك، بأن شركته سوف يتضاعف حجمها في السنوات العشر المقبلة. ويقول أن حكومات الدول التي تلك احتياطيات منجمية تختبئ الكبريت يريد أن يكون أكبر

وقد شرح المؤلف داي هوك من نيويورك، فقال: «إن هذه صناعة رأسمالية جدا وهي في طريقها لتصبح صناعة هائلة، وإذا أرادت المنافسة يجب أن يكون لديك مصادر واسعة للتوسع أكثر فأكثر من أجل أن يصبح لديهم القدرة على المنافسة بشكل أفضل».

وقد أدى الاستحواذ إلى جعل باريك ثالث أكبر منتج للذهب في العالم، والأكبر في أميركا الشمالية، وذلك بعد ١١ سنة من تأسيسها، وعلى سبيل المثال، فإن المبلغ ١.٦ بليون دولار الذي دفعته باريك للاستحواذ على لاند ميلر، وهي شركة كندية أخرى، ساعدت سنة ١٩٩٤ في دفع إنتاج باريك السنوي من الذهب من مليوني أونصة إلى أكثر من ٣ ملايين أونصة، ومنسجمة بذلك المزيد من الاحتياطيات إلى تقليص، وكذلك شمال أميركا.

وفي سنة ١٩٩٦، دخلت باريك بليون دولار كندية مقابل أروكوبا، وهي شركة لتقليب عزمها

الذهب، في الوقت الذي يصل فيه إنتاجهم من الذهب إلى ٥٥٪ فقط، ويطلق على ذلك وسطى سوق لندن لالاسهم، في هو يقول: «من الواضح أن السوق يتنبأ لدفع زيادة من أجل الكمية».

التوسع... هاجس الجميع
وتسعى الشركات للتوسع أو زيادة معدلات الإنتاجيات وهي تتبع ذلك إما الاستحواذ على الشركات الأخرى أو الاندماج معها، وعندما عرفت نيوغولت بليون دولار للاستحواذ مع ساناتالي باسيفيك فولد، كان النمو هو الدافع الأهم ويقول رئيس ساناتالي، بات جيمس: «إننا نلحق بالمشاهدين في نيويورك ولندن، والجميع يتسرون إلى أن قادة الصناعة يقدمون نمو قويا في الإنتاج، وذلك هو ما يبهمون عنه، أن المكاسب هامة، ولكن يبدو أن الإنتاج أكبر أهمية بالنسبة للمساهمين».

الكبريت يريد أن يكون أكبر
وقد شرح المؤلف داي هوك من نيويورك، فقال: «إن هذه صناعة رأسمالية جدا وهي في طريقها لتصبح صناعة هائلة، وإذا أرادت المنافسة يجب أن يكون لديك مصادر واسعة للتوسع أكثر فأكثر من أجل أن يصبح لديهم القدرة على المنافسة بشكل أفضل».

وقد أدى الاستحواذ إلى جعل باريك ثالث أكبر منتج للذهب في العالم، والأكبر في أميركا الشمالية، وذلك بعد ١١ سنة من تأسيسها، وعلى سبيل المثال، فإن المبلغ ١.٦ بليون دولار الذي دفعته باريك للاستحواذ على لاند ميلر، وهي شركة كندية أخرى، ساعدت سنة ١٩٩٤ في دفع إنتاج باريك السنوي من الذهب من مليوني أونصة إلى أكثر من ٣ ملايين أونصة، ومنسجمة بذلك المزيد من الاحتياطيات إلى تقليص، وكذلك شمال أميركا.

وفي سنة ١٩٩٦، دخلت باريك بليون دولار كندية مقابل أروكوبا، وهي شركة لتقليب عزمها

وهذه المناطق تشمل الجزء الأكبر من روسيا، وأجزاء أخرى من دول الكومونولث المستقلة مثل أندونيسيا والصين والهند.

وتوافق على هذا الرأي لين بيكر محلة لدم سولومون برين، فتقول: «إن تلك الشركات صاحبة السجل الجيد في مجال التنقيب هم الشركات التي تشجع مالفرة والإكتاف بالإضافة لمعظم القيمة، وليس شك الشركات التي تسعى للاستحواذ على الشركات الأخرى. لقد أجرت مجموعات أميركا الشمالية عم المناجيم من أجل الشركات الصغيرة مثل أوكوما في جيبوتي وبري. أكن في أستراليا اللتين لهما سجل حافل في التنقيب.

لا يزال هناك العديد من المناطق في العالم بحاجة للتنقيب
يقول نيك هاتش من مجموعة المناجيم العالمية أنه لا يزال هناك العديد من المناطق في العالم بحاجة للتنقيب عن الذهب وبضيق بار. قطاعات واسعة من الأرض لم يتم البحث فيها بصورة ملائمة والحكومات الآن مبالغة بصورة أكبر من أي وقت مضى للفح هذه الأماكن أمام شركات التنقيب.

وهذه المناطق تشمل الجزء الأكبر من روسيا، وأجزاء أخرى من دول الكومونولث المستقلة مثل أندونيسيا والصين والهند.

لبنان: الازمة الاجتماعية تتداخل مع السياسية رئيس الاتحاد العمالي العام لـ «القبس»: الانفجار الاجتماعي يقترب.. والمواطن مهدد بالالغاء

■ كرامي يطالب بلجنة تحقيق نيابية برئاسة الحص

الرئيسة والوزراء في جلسة مناقشة الموازنة العامة ما بين ٢٩ يناير وأول فبراير، دون أن يأخذ بتعني رئيس الجمهورية عدم نقل الجلسة بالتقديرون تجنيداً للاطلاقة، إذ أنه دعا وسائل الإعلام إلى تغطية هذه الجلسة مباشرة، فيما أخذ المعارضون مواقعهم لشحن حملات مركزة على كل من: «بروي ويري».

لجنة بشأن الفضائح

إلى ذلك اقترح رئيس الحكومة السابق عمر كرامي تسمية لجنة نيابية للتحقيق في «الفضائح» التي أثارت خلال المواجهة الكلامية بين الرئيس الهراوي ويري، على أن تكون برئاسة الرئيس سليم الحص وعضوية نائب رئيس المجلس النيابي أيي الفزالي وأن تضم النواب فجاج وأكيي محمد يوسف بيضون ويترس حزب حتى يرفع الرأي العام إلى أن هذه القضية في أيد أمينة ويأمن التحقيق سيصل إلى النتائج المرجوة.

وتسأل: لو كان للفرق بلقهم أن يحدث في بلد متحضر هل كان يمكن أن يبقى حاكم في موقعه، وهل كان يمكن أن يبقى حتى النقام في ظل اتهامات كهذه؟ نحن نختار عدم حق الرئيس هذه الاتهامات لخصوماته ومثاقيلهم وهناك احتجاجات المؤسست وهناك امتحان دائم للدستور ولكل القوانين».

أضاف: «لا يمكننا أن نوليها المعركة بدولة مفتحة بهذا الشكل ولا مجتمع ضعيف بهذا الشكل، ونحن نضع يده لا بد من أن تكون هناك مبادرات كبيرة، متساوية، رابن أصبحت قضية رافق سليمان وفريد موسلي وبماداً يحقق القضاء اليوم وإلى أين يمكن أن يصل بعد ما كل الذين يفرعون كل المسار».

الطوايع المزعورة

وتابع كرامي: يقول صحفيون وزير الشؤون اللبنانية (فواز السنيور) إن للسياحة المختلطة لا تتجاوز الأربعة بلايين ليرة وأنها موجودة، فيما يقول الخبراء أن الطوايع المزعورة التي يبعث خصميتها أربعمائة مليون دولار ذهبت هباء على الخزينة، أما بالنسبة إلى مكب برص، المعلومات فمعلوماتي تقول أنه يكلف ثلاثة ملايين دولار، وبالإس سمعنا أن المبلغ كان يمكن أن يذهب إلى ثلاثين مليون دولار. وفي وزارة التخطيط يحصل بالإس القزام بالترافق قبضه سبعون مليون دولار، ويرجو ألا تضطر لقطاع تفاصيل أكثر وأن نوضح ما هي السلفة في هذا «الترام».

البابا سيزور بيروت وسراييفو .. الخارجتين من حروبهما

عدة مسيحية وإسلامية فيه. وقال البابا سيزور بيروت وسراييفو في رحلته التي تبدأ في ١٣ فبراير، وهو التحرك الأخير في سلسلة اللقاءات والتفانيات المختلفة.

ويؤثر البابا لبنان رسمياً لأنشطة نتاج المجمع الرعوي (السينودوس) من أجل لبنان الذي استضافه البابا في نوفمبر ١٩٩٥، والذي حضره المجمعين اللبنانيين على الدعوة إلى وقف العنف دور اجتماعي وسياسي رئيسي فيه.

وأكد البابا سيزور لبنان في ١٩٩٥، بعد أن تولى منصبه عام ١٩٩٨، رغبة مرأت عدة في التوجه إلى بيروت، لكن الحرب كانت دون تحقيقه هذا الهدف وفي مايو ١٩٩٤، الذي مشروحه زيارة إلى لبنان بسبب تفجير استهدف كنيسة سيدة النجاة في منطقة كسرون، لكن الحرب اللبنانية المسيحية وبسبب خلافات بين قيادات مسيحية لبنانية في شأن زيارته.

في مايو المقبل بزيارة رسمية هي الأولى من نوعها لبنان بعد انتهاء الحرب الأهلية التي دامت ١٥ عاماً، موضحاً أنه سيوفق الحوار الديني خلال الزيارة. وأشار إلى أن زيارة البابا الذي قام بـ ٧٢ زيارة رسمية منذ توليه مهام الكرسي الرسولي عام ١٩٧٩، ستكون أول زيارة رسمية له منذ شهر أكتوبر الماضي.

يذكر أن البابا البالغ من العمر ٧٦ عاماً الذي في سبتمبر عام ١٩٩٥، زيارته المقررة في العاصمة اليوسنية لعدم وجود ضمانات أمنية تحفظ سلامته الشخصية في ظل التهديدات الصربية المذمومة.

لبنان والتعاضد

وبالنسبة للبنان فإن البابا يبدو مصراً على زيارته، بسبب ما عاينه اللبنانيون مدى ١٥ عاماً حرباً وبسبب وجود طوائف

روما - كونا، الحبيب. أعلنت دولة الفاتيكان الدينية أن البابا يوحنا بولس الثاني سيوفد يوم ١٣ أبريل المقبل بأول زيارة رسمية من نوعها لبلد مسيحي في الشرق الأوسط، وهو لبنان.

وقال المتحدث الرسمي باسم الفاتيكان أن زيارة البابا الذي يتزعم الكنيسة الكاثوليكية في العالم تهدف إلى دعم ومساندة الجهود الهادفة لترسيخ مبادئ السلام والأمن في جسد في منطقة البلقان.

وأضاف في بيانه أن البابا الذي دعا المجتمع الدولي طوّل الأزمات الأربعة الماضية لتعمل على إيقاف الحرب في يوغوسلافيا السابقة، سيشارك أيضاً في العديد من المبادرات الدينية التي ستعقد بمناسبة زيارته.

وأكد أن البابا سيوفد أيضاً

توافق ليكودي عمالي

على «الوضع النهائي»

تل أبيب - ف. ب. أعلن حزب الليكود والعمال دعمهما لتوافق ليكود-كيسر، على وثيقة تتفق بالوضع النهائي للاراضي الفلسطينية.

وقد وافق الليكود، التي لم تحدد بعد بتأييد توافيقها، وفقاً لعمل رئاسة مايكل تيران السوفلي في الليكود، ويري بيديا لحد وأقصى التوافق لإسحق رافيش إزعامة حزب العمل.

وتنص الوثيقة على إيقاف ضم المستوطنات اليهودية في الضفة الغربية تحت سلطة الاسرائيلية، وتقرر وضعها خاصة للمستوطنات الواقعة في مناطق بعيدة عن إسرائيل. ويشكل يديا على رأيها بأن يولي غير أن الليكود لم يتوصل إلى اتفاق بشأن تحويل الحكم الذاتي الفلسطيني إلى أن حزب العمل يؤيد فكرة قيام دولة فلسطينية في حين يتحسد المسؤولون في الليكود عن معكم ذاتي موضع.

اعتقال خمسة

دروفي الجولان

عكا - ف. ب. ذكرت مصادر اسرائيلية أن ليرة الأين لعشرات خمسة شبان من درويف هضبة الجولان متهمين بارتكاب أعمال عنف ضد الاسرائيليين.

وقد سمحت المحكمة الاسرائيلية في عكا بتسليم التهم الموجهة إلى هؤلاء الدرويف الخمسة وبينهم قاصصان، حيث يستبعد في التهم اشعلوا سلسلة من الحرائق المتعددة في مزارع الشرطة ومخيمات الضاربين الاسرائيليين والقاء بوجات حارقة على عناصر من الشرطة في الهضبة.

أطفال الانتفاضة

حقتوا بالإيدز

القاهرة - ف. ب. - تصدعت مصادر صحفية مصرية نقلاً عن صحيفة اسرائيلية أن الجيش الاسرائيلي حثف بعض أطفال الانتفاضة الفلسطينية بفيروس الإيدز. واستنكرت الصحف المصرية هذه الجريمة وأكدت استعانة قيام سلام مع الاسرائيليين إذا تبثت صحة التقارير.

وحسب صحيفة الأهرام اكتشفت ٣٥ حالات إصابة بالفيرس خلال بين الأطفال.

فرع جامعة

القاهرة في غزة

غزة - ف. ب. - صرح السفير محمود عريم ممثل مصر لدى السلطة الفلسطينية بأن الدكتور مفيد شهاب رئيس جامعة القاهرة سيوفد قريباً بزيارة مدينة غزة لبحث إنشاء فرع الجامعة في غزة واتخاذ الإجراءات الفنية لذلك بعد قرار الرئيس حسني مبارك وبإس عيرات بالموافقة على ذلك وتكثيف كافة الصعوبات لتكثيف هذا القرار.

وقال السفير عريم أنه يتنظر أن تبدأ جامعة القاهرة فرع غزة عملها في العام الجامعي القادم ٩٨/٩٧ بـ ١٠٠٠ طالباً في كليات العلوم والآداب والتجارة والفنون على أن تستقبل فيما بعد باقي الكليات العلمية.

تشكك في رسالة كريستوفر حول الجولان.. ولم تنفها واشنطن: لا مؤشرات على تقدم قريب في المسارين السوري واللبناني

■ نتاهاهو: الرد على الدولة الفلسطينية «في درجي»



(ريتر)

لم يعقد مع سوريا. هناك خطأ طار وضع أثناء مؤتمر مدريد، والامور التي قيدت لا تزداد.

وأضاف: «إن الناحيتين الاسرائيلية والمحكمة بحكم دورها كوسيط في عملية السلام، عليها أن تتحمل مسؤولية عدم الإعلان عن مضمون المحادثات التي تدور بين الدول لكي تصون مصداقيتها. وأنجي بيرنز جوابه بالقول: «أعطني استطلاع أن قول أنه لا علم لي بوجود مثل هذه الرسالة أو مثل هذا الاتفاق».

لا مؤشرات

وقال بيرنز أنه لا يرى أي مؤشرات مفرقة حول حدوث تقدم على المسارين السوري واللبناني، ولكن استطلاع أن القول أن الولايات المتحدة تريد أن تحرك هذه المحادثات إلى الأمام.

ومن المتوقع أن يبحث المسؤولون الأميركيون مع نتاهاهو سبل احياء المفاوضات مع سوريا خلال زيارته المقبلة لواشنطن والتوقيع أن تم الشهر المقبل.

ويعد أن انصار بيرنز إلى أن واشنطن تشارك معظم الدول العربية «استنفاة دول خارجة على القانون مثل ليبيا والعراق» هدف تحقيق سلام شامل في المنطقة، اضاف أن وزيرة الخارجية الجديدة سادلين أوشر، التي صعدت مجلس الشيوخ (يوم الأربعاء) على تعيينها، ملتزمة بتسليم عميق بتحقيق السلام الشامل في الشرق الأوسط».

استجابة لضغوط اميركية جنوب افريقيا تجتمع صفقة الاسلحة مع سوريا

لنستكمال النقاش، وأضاف أنه يعترض مشاوره الأحزاب السياسية في البلاد ومنها أحزاب المعارضة التي تعارض الاتفاق والصهيانية، في جنوب افريقيا بالإضافة إلى واشنطن.

وأوضح أن الاسر «يعتمد على المشورة، وتريد أن نتحرك ببطء من المبرسة من أجل التوصل إلى القرار». وستتخذ على حكومة واشنطن في إطار المشاورات التي ستجريها.

اللجنة المشتركة

وكان للتأجيل وليرة المصالحة التي تستخدمها الحكومة وقع المفاجأة على المثقلين الذين لاهلوا لها جاءت قبل شهر من انعقاد اجتماع اللجنة الثلاثية مع الولايات المتحدة التي سببها مبعوثي واثاب الرئيس الأميركي ال فور. وقال جايي سيليبي من معهد الدراسات الامنية بجوهانسبرغ: «كان الاسر كما توقعات بانظر إلى أن الجانبين لم يمسدوا الأزمة بصورة مبالغ فيها، وأضاف: «كان رد فعل صانديا واثابه زائد عن اللزوم الأسبوع الماضي». في الأثر

اسرائيل وسوريا لانسلم لم تتفقا على الخطوط العريضة لتدابير السلام، وأما أن يحقق ذلك في المستقبل القريب، وأشار إلى أن الولايات المتحدة بحكم دورها كوسيط في عملية السلام، عليها أن تتحمل مسؤولية عدم الإعلان عن مضمون المحادثات التي تدور بين الدول لكي تصون مصداقيتها. وأنجي بيرنز جوابه بالقول: «أعطني استطلاع أن قول أنه لا علم لي بوجود مثل هذه الرسالة أو مثل هذا الاتفاق».

لا مؤشرات

وقال بيرنز أنه لا يرى أي مؤشرات مفرقة حول حدوث تقدم على المسارين السوري واللبناني، ولكن استطلاع أن القول أن الولايات المتحدة تريد أن تحرك هذه المحادثات إلى الأمام.

ومن المتوقع أن يبحث المسؤولون الأميركيون مع نتاهاهو سبل احياء المفاوضات مع سوريا خلال زيارته المقبلة لواشنطن والتوقيع أن تم الشهر المقبل.

ويعد أن انصار بيرنز إلى أن واشنطن تشارك معظم الدول العربية «استنفاة دول خارجة على القانون مثل ليبيا والعراق» هدف تحقيق سلام شامل في المنطقة، اضاف أن وزيرة الخارجية الجديدة سادلين أوشر، التي صعدت مجلس الشيوخ (يوم الأربعاء) على تعيينها، ملتزمة بتسليم عميق بتحقيق السلام الشامل في الشرق الأوسط».

أطفال الانتفاضة

حقتوا بالإيدز

القاهرة - ف. ب. - تصدعت مصادر صحفية مصرية نقلاً عن صحيفة اسرائيلية أن الجيش الاسرائيلي حثف بعض أطفال الانتفاضة الفلسطينية بفيروس الإيدز. واستنكرت الصحف المصرية هذه الجريمة وأكدت استعانة قيام سلام مع الاسرائيليين إذا تبثت صحة التقارير.

وحسب صحيفة الأهرام اكتشفت ٣٥ حالات إصابة بالفيرس خلال بين الأطفال.

فرع جامعة

القاهرة في غزة

غزة - ف. ب. - صرح السفير محمود عريم ممثل مصر لدى السلطة الفلسطينية بأن الدكتور مفيد شهاب رئيس جامعة القاهرة سيوفد قريباً بزيارة مدينة غزة لبحث إنشاء فرع الجامعة في غزة واتخاذ الإجراءات الفنية لذلك بعد قرار الرئيس حسني مبارك وبإس عيرات بالموافقة على ذلك وتكثيف كافة الصعوبات لتكثيف هذا القرار.

وقال السفير عريم أنه يتنظر أن تبدأ جامعة القاهرة فرع غزة عملها في العام الجامعي القادم ٩٨/٩٧ بـ ١٠٠٠ طالباً في كليات العلوم والآداب والتجارة والفنون على أن تستقبل فيما بعد باقي الكليات العلمية.

واشنطن - هشام ملحم: القاهرة - القبس: دمشق، تل أبيب، غزة، وكالات: شكت وزارة الخارجية الاميركية في صحة التقارير الصحفية الاسرائيلية التي تحدثت عن رسالة من الوزير السابق وارن كريستوفر لرئيس وزراء اسرائيل بنيامين نتاهاهو بعفيه فيها من التزام اسحق رابن بالانسحاب من الجولان. لكن الناطق باسم الوزارة نيكولاس بيرنز لم ينف بشك قاطع وجود الرسالة.

وجاءت تصريحات الناطق الاميركي رداً على وزير الخارجية لسوري فاروق الشرع الذي حذر من أن هذه الرسالة لو وجدت فإن ضرراً خطيراً، سيحقق مصداقيتها في المنطقة وفي العالم، مؤكداً في الوقت ذاته أن الدعوة الاسرائيلية إلى استئناف المفاوضات «لم تات بشيء جديد». وكان نتاهاهو أعلن مساء الأربعاء رفضه لتسليم المفاوضات الفلسطينية لرابن بشأن الجولان. فيما يؤكد السوريون، كما لعل مسؤولون سابقون في حكومة العمل، وجود تعهدات شفوية من رابن عبر الوسيط الاميركي بالانسحاب من الجولان لقاء ترتيبات أمنية مقبولة.

نفي ولا نفي

وأوضح بيرنز: «لا علم لي بأي رسالة من هذا النوع الصحفية يساون من أجل التوصل إلى الاتفاق التي أعطيت قبل ستة وثلث عندما كان رئيس وزراء اسرائيل رابن على قيد الحياة. وعندما كنا نحاول اسرائيلية، واستطلاع أن قول لهم انه ليست على علم بوجود مثل هذه الرسالة».

وأضاف: «وكما تعلمون كان

نتاهاهو يرفض التزامات رابن

إلى ذلك، أعلن نتاهاهو أنه يرفض تطبيق التزامات الشهية لرابن في شأن الانسحاب من الجولان، وقال: «إن أي اتفاق خلقي



واشنطن لا تعترف بحكومة ميليشيات
«طالبان» تهاجم مسعود
على حصة شمال كابول

ماجستير في الادارة تنظمه جامعة القاهرة وجورجيا

أعلن الدكتور محمود بازعة عميد
تجربة القاهرة عن بدء الكلية في قبول
رغبات الدفعة الأولى من الراغبين في
الالتحاق ماجستير الادارة المشتركة بين
جامعة القاهرة وجورجيا الاميركية
والتي تبدأ الدراسة فيها سبتمبر المقبل،
وتستوعب ٦٠ طالبا فقط.

وأشار الدكتور محمود بازعة ان
الماجستير الجديد يؤهل للدكتوراه كما
ان الدراسة فيه والبرنامج الخاص به
يضم ١٢ مقررات في ادارة الأعمال
يدرسها الطالب بجامعة القاهرة ثم
تستكمل الدراسة بمقر كلية تجارة
جورجيا بامريكا.

وأشار الى ان البرنامج الجديد
سيعمل جميع الخريجين بكافة
التخصصات ويشترط ان يكون المتقدم
مؤهلا في ٩ موضوعات منها الجبر
والحسابية والتسويق والتمويل
ومحاسبة إحصائية والإدارة والتطوير
ونظم المعلومات ويمكن للمتقدم ان
يحصل على برنامج يؤهله للحصول
بالبرنامج الجديد من دراسة هذه المواد
كما يقدم لطلاب ليد في اختبار فيها، او
يقدم ما يشاء لدراسته لهذه المواد او
بعضها كما يشترط ان يكون المتقدم
حاصلا على التوفيق ٥٥٠ درجة في
المتوسط والدرجات وتقوم هيئة
المعيارين بامريكا بتنظيم دورات
تدريبية للماجستير (مقررات في الادارة).
ويضيف عميد تجارة القاهرة ان
الطالب يقضي عاما بجامعة القاهرة ثم
يذهب الى امريكا يستكمل ٥٠ كورسات،
اذا كانت رغبة الطالب في الحصول على
ماجستير عام (اذا كان يرغب في
الحصول على ماجستير متخصص
يضاف لدراسته عند ٥٠ كورس).

مطار فرعونسي قسي اسوان

بدأت هيئة الطيران المدني المصرية في
انشاء المطار الجديد بمحافظه اسوان
والذي ينتهي العمل به في اواخر هذا
العام ليبدأ تشغيله في سفر ووصول
الركاب والسائح.

وصرح اللواء محبت عرفة رئيس قطاع
المطارات بجبهة الطيران المدني ان المطار
يُشيد على مساحة قدرها ٢٥ ألفا
وقطار باسطة قدرها ١٠٠ مليون جنيه
لنقل البضائع والركاب بين حركة الركاب
والسائرين والمطارين حيث ان المبنى
يحتوي على طابقين او مستويين
المتوسط العلوي مخصص لسفر
الرحلات الدولية والدخيلة بينما تم
تخصيص المستوى الثاني لوصول
الرحلات الدولية والمكبلة حيث تم تشييد
كوبري علوي للمحطة العلوية يبلغ طوله
٥٥٠ مترا، اما صالة لوصول السفينة
فقد تم تشييد نفق خرس لخدمتها يبلغ
طوله ٢٢٧ مترا وقطار تكلفه اثنان
المطار قدره ١٠٠ مليون جنيه.

وأضاف ان هذا المطار الجديد يعد
مشروعا ضخما بجميع المقاييس
العالمية وان هيئة الطيران تفضل بانجاز
هذا المشروع الذي تم تخصيصه على
اصدار الترخيص الخاص وان المبنى
الجديد يغطي اسوان سلف يستوعب
بعد الانتهاء منه ٢٢٠٠ راكب في
الساعة. وقد تم تخصيص المبنى الجديد
بصورة مستوحاة من المعابد الفرعونية
مثل صورة الامم في معبد الكرنك
والمعابد الاخرى كما استوحى الجزء
الاجنبي من المبنى من بعض مناظر من
السند العالي في اسوان وبذلك خرجت
الصورة تطلعا من بين الاصله الفرعونية
وحضارة السبعة الاف عام.

وكيل اتحاد الصناعات المصري لـ «القبس»: ٣ مشروعات مع الكويت لانتاج الاسمدة الازوتية والفوسفاتية



● محمد مكي

١٨ مليون دينار لاعادة تأهيل شبكة الصرف الصحي

المال بخصخصة الشركات.

وهذه الاتصالات تأتي من منطلق قناعتنا الكاملة بان
تتمثل الدول العربية والاقتصاد العربي ومساعدته
على النمو والازدهار ومواجهة التكتلات العالمية
تتوقف على... ان نتخطى هذا الانكفاء وزيادة تعاوننا
الاقتصادي باعتبار انه ان يكون احد خبرتنا احرص
على مصلحتنا القومية.

ومن منطلق حرص مصر على متابعة نتائج المؤتمر
هناك اجتماعات بصورة شبيه بوجبة تلمذ بين
والوزراء ورجال الأعمال والصناعة حتى لا يكون
مجرد ثورة حماس وشعلة سرعان ما انطفأت.
ومصر بها الآن نموذج جديد وغير مسبوق للتعاون
والسلام بين رجال الأعمال والصناعة والسياسيين
والحكومة والجميع يعمل في منظومة واحدة من أجل
الصالح الوطني والقومي العربي.

١٥ منطقة صناعية جديدة

● طرحت مصر في الخريطة الاستثمارية للصناعة
صورة متكاملة للمنطقة التي يمكن استغلالها كمناطق
صناعية جديدة بالإضافة الى المناطق الموجودة حاليا
في دلتا الوادي، من وجهة نظرنا ما هي مميزات هذه
المناطق:

١- في الحقيقة لقد اشاعت الحكومة هذه الحد الي
الصناعة الجديدة نظرا لوجبتها الشديدة في الخروج
من الترتيب الضيق للنقل والحد من التلوث والذي يتركز فيه
السكان والبنية التحتية الاقتصادية والصناعية الى
مناطق جديدة تتوزع في جنوب البلاد وغربها
وشرقها. وقد حددت الخريطة ١٥ منطقة صناعية جديدة
تتضمن ٢١ موقعا لمناطق كاتبة الحياء الجمهورية في
الجنوب من تجمع حصادي والشارقة وفي الشمال في
مصرى علم وفي مدينة السادات وشرق العرب وفي جبل
علاء في السويس.

واهمية هذه المناطق تكمن في وجود احتياطي
ضخم للتربة المعدنية في تلك المناطق مثل الرخام
والجرانيت والفسفات واليخاين وايضا الرصاص والزنك
والنيكول وفي تقديري فان كل هذه المميزات تجعل تلك
المناطق جاذبة لإقامة الصناعات سواء المعتمدة على
تلك المواد او غيرها. وقد منح مجلس الوزراء المصري
مميزات خاصة للمستثمرين في هذه المناطق وبدأ
اصدار لوائح المناطق الصرية الذي يساعد المزايا
والإعفاءات مما هو قائم الآن لكل من يقوم بالبناء
مشروعات في هذه المناطق.

٢- كان مشروع إنشاء منطقة حرة في السويس محورا
لإهتمام وتسارلات المخطط بالاقصاد والاستثمارات
الصناعية في الصالح وقد اهتمت الحكومة المصرية
بتركيز الانشاء عليه باعتبارها مدخلا للقرن المقبل... فما
هي مميزات هذه المنطقة لتصبح قادرة على تحقيق هذا
الهدف:

٣- هذه المنطقة لها مميزات فريدة لا تتوفر لأي منطقة
صناعية في العالم فهي تقع على خليج السويس الذي
تجبر منه نسبة كبيرة من تجارة الشمال مع الجنوب
وهي لها مميزات كثيرة كمتمثلة بالاستثمار من ناحية
ومنتج حيوية لشركة الترانزيت وتجارة الترانزيت

والحاويات ونقلها من ناحية أخرى.

وهذا الموقع يتيح مميزات عديدة لأي صناعة
واستثمار في المنطقة بسبب وجوده على ممر القناة
وقربه من سواحل البحرين المتوسط والاحمر فضلا عن
ان المنطقة في حد ذاتها تحتوي على الكثير من
الامتيازات سواء في مجال السياحة او الصناعة
والترفيه ومنها حقول بترول وعاز طبيعي ومنطقة
مناسبة للصناعة البترولية والبتروكيماويات
والصناعات الثقيلة ايضا نظرا لقربيتها من سواحل
البحر وغيره مما يوفر الاستثمار الناجح.

وعلى المستوى الوطني فان مصر تنظر الى هذه
المنطقة باعتبارها تمهيدا لتشييد جزيرة سيناء بوابتها
الترفيهية والاولى لان مصر والعرب والشرق ان في
تتمتعها وتمتعها مصحفة وفائدة للعرب وقد اتخذ
مجلس الوزراء في اطار انتاجها لبلدوماسية واضحة
في التوسيع على المستثمرين خطوات جادة في هذا
الاطار عن طريق اعداده لتيسير من القوانين
والتشريعات التي تسهل عملية الاستثمار لكل من يرغب
فيه بدون أية عوائق.

٤- تحتل الحكومة اسلوا جديدا لإقامة مناطق
صناعية نوعية متخصصة ومن ضمنها إقامة منطقة
للادوية وصناعة الجلود شرق مدينة بدر على بعد ٦٠
كيلومترا من القاهرة بصفتها رئيسا لفرقة صناعة
الجلود ما هي مميزات هذه المناطق النوعية:

٥- المناطق المتخصصة تجمع الصناعات ذات الصلات
الخاصة وتتطلب مرافق مصممة بشكل خاص مثل
صناعة صناعة الجلود وفي صناعة تزيينها توافر فنية
معمية تتطلب معالجة بيئية احتفاظها بشكل متطور
يتميز الى اضرار بالبيئة.

وهذه هذه المناطق هو إعادة توطين الصناعات ذات
الصلة بالمواد في منطقة واحدة تعد اعدادا جيدا
وتتطورا يتفق مع التكنولوجيا العالمية المتطورة وتقدم
فيها مجموعة تيسيرات تتبع للقوانين على هذه
الصناعة تحمل تكلفة إعادة التوطين وإقامة صناعة
متطورة.

٦- مدينة الجلود في مدينة بدر سيتمثل ثقل الصناعة
بأكملها إليها وهي ممددة على أحدث نظم التكنولوجيا
العالمية المتطورة حتى توائم الصناعة المصرية مثيلتها
في العالم.

مطلوب تشريعات جديدة

● عملية الإصلاح الاقتصادي التي تمر بها مصر
حاليا هل ترى انها بحاجة الى اصلاح وتغيير في
التشريعات التي تحكم الاقتصاد؟

في رأيي ان لتجربة الإصلاح الاقتصادي التي عرفت
مصر مرحلتها الاولى والى والى في الثانية منها
والمرحلة الثانية تتطلب التعامل مع معطيات المرحلة
وتظهر الحاجة الى تشريع لتغيير حركة التنظيمات
والتي تتطلب ان لها دور كبير في التأثير على التنمية
وعلى تغيير حركة المنتج وزيادة فعالية دوره في
رسم السياسات العامة والاقتصادية بالدرجة الاولى
باعتبار ان التشريع اداة من ادوات التنمية لأنه يحكم
التنظيم والتملكة المجتمع وحركته.

وعلى الرغم من ان الحكومة لا تتوانى عن تقديم
التشريعات الجديدة التي تحتاجها فما كان من قبل
امام الاستثمار ان تحدث قانونا قانما كما لا تتوانى عن
التفكير في هذه التشريعات التي تسهل عملية الاستثمار
الا اننا في حاجة لتغيير كامل لكل التنظيمات
الاقتصادية الموجودة وما يحكمها من تشريعات. وذلك
باعتبار ان الحاجة الى التشريعات والتغييرات ان
تتوقف طامها هناك حركة الاستثمار وهناك انشاء جاد
لدمج هذه الحركة ومساعدتها في مواكبة التغييرات
العالمية. ونحن في اتحاد الصناعات المصرية نشعر
الامال على ضرورة تغيير القوانين التي تنظم حركة
الصناعة وحركة التجارة الخارجية والداخلية.

التعاون بين اتحادات الصناعة العربية

● التعاون بين الاتحادات الصناعية في الوطن
العربي امر هام يساعد الصناعات العربية على الارتقاء
والمنافسة العالمية له نعم ان نتعاون مزيدا من الضوء
على هذا التعاون:

هناك تعاون وثيق بين اتحاد الصناعات المصرية
والتنظيمات العاملة في الدول العربية وهذه الكثير من
الاتفاقيات التي تم توقيعها بين هذه التنظيمات
الصناعية العربية ايمانا منها بان التكامل العربي لا
يقصر على الحكومات فقط وانما لابد وان يواكبه
تكامل بين التنظيمات المختلفة الصناعية والتجارية
والقطاع الخاص ورجال الأعمال.

وقد وقع الاتحاد القابلية مع نظيره في الكويت لتبادل
الخبرات والتدريب المشترك من طريق عقد الندوات
التدريبية والهدف من هذه الاتفاقيات هو خلق بيئة
صاحبة للعمل وتزالة أية عوائق امامها باعتبار ان
البيئة الصالحة للعمل تعني التنمية على كافة
المستويات.

صحي السموري

الغش التجاري

الدكتور أحمد جويلى وزير التمرين شخصية حازمة غير عادية على
صحة المواطنين وهو لذلك يخوض حربا شرسة ضد محترفي
الغش واصحاب مصانع «بئر السلم». وقد اصدر قبل عامين قراره
الشهير ١١٣، لمحاربة السلع مبهولة المصدر ولم يتأثر
بالاحتجاجات الواسعة ضد هذا القرار الوزاري والتي وصلت الى
حد اغلاق المتاجر والأسواق احتجاجا على قرار يراى به احترام
أمية للمواطنين.

في شهر رمضان من كل عام يتم اغراق مصر - ربما عن عمد -
بسلع عديدة مبهولة المصدر ومتنوعة الصلاحية وأخرى غير
مطابقة لمواصفات الجودة استغلالا لرغبات ربات البيوت في
تحويل الشهر الكريم الى مناسبة استهلاكية.

ورغم الحرب التي يخوضها الوزير فقد اكتشف ان السلع غير
المطابقة للمواصفات منتشرة جدا وخاصة في فانوس رمضان
وتحول امر الفانوس الى حالة نكد لدى كل أسرة فيفان فانوس
يعرف موسيقى وأخر يصدر بالآذان وقوانين أخرى ملونة
ومزركشةلفت نظر الأطفال من أجل الشراء. ولأننا لا نستطيع
رفض طلبات الأطفال ونسارع ببيئتها امام دموعهم فقد تحول بند
فانوس رمضان الى شيع مزيج خاصة وان «ادع» فانوس في
مصر لن يعمل أكثر من ساعات يتعطل بعدها او يتوقف الموسيقى
التي تعزف لحنا جميلا في لتناجر ويتبقي هذا اللحن بمجرد
الوصول الى المنزل.

ويفضل الغش التجاري تحولت مظاهر الاحتفال بالشرع الكريم
الى كابوس مزيج جدا.. وليس امانا سوى الصراخ حتى في
رمضان!

محمد حمدي

اخبار المحافظات

البحر الاحمر : انطلاق سياحية

أعلن الفريق زاهر عبد الرحمن محافظ البحر الاحمر ان المحافظة
ستستهدف قريبا حركة تنمية واسعة في مجال السياحة خصوصا في
منطقتي مرسى علم والقصير. وقال المحافظ ان هذه الحركة
التنموية سوف تتم وفق ضوابط وشروط محكمة تضمن منع
عمليات الاتجار في الأراضي كما حدث في مدينة العريفة. وأضاف
الحافظ ان المحافظة ستقوم بتخصيص الأراضي المطلوبة لـ ٢٠٠٠
مشروع تم بعلها بواسطة لجنة عليا وبالنسبة لمنطقة التفسير
هناك أكثر من ٩٠ مشروعا سياحيا ما بين قرى ومرافق غوص.

كفر الشيخ : توفير السلع

أكد محافظ كفر الشيخ ان هناك العديد من الاجراءات التي
اتخذت لتوفير السلع للمواطنين خلال الشهر المبارك من اعمد
زيادة خمسة المضافة من اسطوانات البوتاجاز الى ٥٠٠ ألف
اسطوانة اضافة الى توفير ١٠٠٠ طن من السكر الحر و ٥٠٠ طن من
الدقيق الفاخر.

سوهاج : تطوير مستشفى

أعلن د. رضا مصطفى الامين العام لهيئة المستشفيات التعميمية
تفليد خطة شاملة لتطوير وتحديث مستشفى سوهاج التعليمي
بكلفة ٧ ملايين جنيه.
وصرح الامين العام ان التطوير يشمل تشييد قسم جراحة
المنظار وتزويد قسم رعاية المسنين بعدد ٦ حضانة، وتطوير
قسم جراحة الإنسان.

المنوفية : انارة القرى والتوايح

وافق المستشار عدلي حسن محافظة المنوفية على تشكيل لجنة
على مستوى المراكز والمدن تضم رؤساء مجالس الوحدات المحلية
ومديري الإدارات الهندسية ومنوب الادارة العامة للقرى الريفي
تتولى هذه اللجنة اختيار القرى والتوايح المطلوب دعمها
وانارة اعتبارا من الشهر الحالي وفقا للائويات التي وضعتها
وزارة الكهرباء والطاقة مع مراعاة ان تكون التوايح التي سيتم
اختيارها غير مخالفة. وتقوم اللجنة باعداد تقرير في هذا الشأن
ورفعه الى اللجنة المشكلة على مستوى المحافظة.

المنيا : مصادرة ٤٠٠ جوال دقيق

تعددت مباحث التمنون في المنيا من حيث ٤٠٠ جوال دقيق
بدي مدمم بمخزن احد التجار بطريقه انشائية تمهيدا لبيعها في
السوق السوداء. ويعرض القضية على النيابة قرب مصادرة
الدقيق وتزويده على المخابز البلدية بمدينة المنيا وتقديم ائشار
للمحاكمة.

بني سويف : وحدات انتاجية مختلفة

أعلن صبري القاضي محافظ بني سويف انه تقرر تحويل مراكز
التدريب المهني بالمحافظة الى وحدات انتاجية لإنتاج الخنافس
والاثاث بهدف استغلال المهارات العاطلة
وتشجيع الحاصل على ضرورة استيعاب الكثير قدر ممكن من الشباب
في مشروعات مصو الامية ومشروعات الرائدات ايرضيات
والاخصائيات الاجتماعية بالوحدات الصحية.
كما طالب المحافظ بالتنسيق مع الجهات المعنية في المراجعات الخافية بدلا
من المعارين والواجبات بدون مرتب والمجندين. ودعا الى التركيز
على تدريب الشباب على الصناعات الصغيرة.

الاسكندرية : تطوير العشوائيات

اصدر المستشار السيد الجوسلي محافظ الاسكندرية قرارا
بتشكيل جهاز فني واداري وصافي بدولى الاشراف على تطوير
المناطق العشوائية بالمصاهرة والمدة المحرية وفتح الشوارع
وامداد هذه الخدمات.

اسوان : خطة خمسية لعام ٢٠٠٠

وافق المجلس المحلي للمحافظة اسوان على الخطة الخمسية
للمناريين الاستثمارية التي تبدأ من العام الحالي ٩٧ حتى عام
٢٠٠٢.

وصرح رئيس المجلس المحلي بان الخطة تشمل جميع المجالات
وتضم قطاعات الكهرباء والشباب والطرق والكباري والصرف
الصحي ومياه الشرب والمناطق العشوائية ومشروعات التنمية
المحلية.

تبلغ تكلفة المشاريع الاستثمارية ٣٣٣ مليون و ١٣٠ ألف جنيه
ووافق المجلس على تخصيص قطعة ارض مساحتها ٤٠ ألف
متر مربع لاستخدامها كمركز ابحاث وخدمات تطل على سبل
السياحة.

الفيوم : سائر الالكتروني

صرح المهندس محمد عزيز مدير عام التطويرات بالفيوم بانه تمت
الموافقة على تركيب مشطرن الكتروني سعة ٩٠٠ خط بالمحافظة
الصناعية بوقوم اوشيم بالفيوم بكلفة اجمالية ٥٠٠ مليون جنيه
والصاف بانه تم تسليم المرفقة للمشروع للفيوم للفيوم
تركيب السطرنال لتكون جاهزا للعمل في شهر مارس المقبل.

أوشاء على شلال الاطفال ٦,٥ ملايين طفل يتم تطعيمهم الان ضد المرض مجانا



● اهتمام بصحة الاطفال

محافظات.

وتهدف الحملات القومية للتطعيم ضد شلل
الاطفال التي رفع نسبة التطعيمات بالتطعيم
وزيادة المساهمة المؤسسية الحكومية في
الاطفال والاحال الفيروس المرضي مثل الفيروس
الشرب وزيادة المساهمة في المجتمع. ويشهد
د. ابو النصر انه لزيادة كفاءة الحملة الى
اعلى مستوى توصي منظمة الصحة العالمية
ان تتم الحملة على المستوى القومي وفي القصر
وقت ممكن وان تشمل جميع الاطفال الاقل
من خمس سنوات وان تكون على جسر هذين
بمفاضل زمنية من ٦٤ اسابيع وان تتم في
الفترة من نوفمبر الى فبراير وهي الفترة
التي يكون فيها الفيروس اقل قدرة على
الانتشار وتحريك المجتمع ومشاركته بجميع
قطاعاته.

استراتيجيات الحملة

وعند تنفيذ الحملة القومية للتطعيم
ضد شلل الاطفال يقول الدكتور احمد درويش
المدير التنفيذي لبرنامج الموسع للتطعيمات
بوزارة الصحة انها تتم من خلال حملات الزاحة
في المضافات والادارات التي بها نسبة
التطعيمات بالتطعيم الروتيني اقل من ٨٠٪
والحاصلات التي بها حالات شلل اطفال مؤكدة
حيث يتم التطعيم فيها من منزل الى منزل بواسطة
فرق منتقلة لضمان وصول الطعم الى جميع
الاطفال المستهدفين ويبلغ عدد الادارات
التي تطبق هذه الاستراتيجية ٩٦ ادارة على
مستوى الجمهورية. وايضا تهدف الحملة الى
التطعيم من خلال اماكن ثابتة بالوحدات ومواقع
محددة ومسروعة. ويشهد الدكتور درويش انه
من جسر جميع الاطفال من يوم واحد الى ٤
سنوات في سجلات ويسجل عددهم بنحو ٦ ٥
ملايين طفل.

يخبر الى فعالية الاجراءات الوقائية المؤكدة
للمكافحة. كما انخفضت في عدد المحافظات التي
ابلغت من حالات الشلل المؤكدة عام ٩٥
الى ١١ محافظة فقط بالمقارنة بعدد ٢٦ محافظة
عام ١٩٨٢ بنسبة ١٠٪ وبعد ١٦ محافظة عام
١٩٩٢ وانخفض العدد خلال عام ١٩٩٦ الى ١٠

وزارة الصحة للقطاع الوطني ويشهد قائلا:
ان نسبة حالات الشلل المؤكدة في الشلل
الفيوم عام ١٩٩٥ انخفضت الى ٢١٪ بالمقارنة
الى عام ١٩٨٢ حيث كانت ١٠٪. وكان
التبليغ يتم من الحالات المؤكدة الالينيكي من
معهد الشلل ٨٨٪ عام ٩١ و٧٧٪ عام ٩٢ مما

حظقت وزارة الصحة طفرة طيبة بالنسبة اذ امكن
السيطرة على مرض شلل الاطفال ومرض الشلل
بشكل عام حيث تشير الارقام الى ان عدد حالات
الشلل المؤكدة التي اكتشفت عام ١٩٩٥ وصل الى
٧١ حالة فقط بعد ان كان ٢١٥٣ عام ١٩٨٢، بينما
وصل عدد حالات شلل الاطفال عام ١٩٩٦ الى ٢٤
حالة فقط.

أكد الدكتور اسماعيل سادق وزير الصحة
واسكان ان الدولة رصدت ٧٥ مليون جنيه من
ميزانيتها لتوفير الطعم اللازمة الخاصة بالاطفال
مشير الى ان الحملة تلاقى اهتمامات على اعلى
مستوى من القيادات السياسية والوزارات ووزارة
الصحة والادارة المحلية والجمعيات المهتمة.
وقال ان نسبة التطعيمات للحملة القومية قد
وصلت الى ٨٠٪ ومن المخطط ان تصل في انعام
الحالي الى ٩٥٪ بفضل الجهود المبذولة من أجهزة
الوزارة وتعاون باقي أجهزة الدولة التنفيذية
والشعبية كما انخفض عدد الادارات التي اكتشفت
فيها حالات الشلل المؤكدة عام ٩٥ الى ١٨ ادارة
لفظ بنسبة ٢١٪ من اجمالي الادارات بعد ان كانت
١٤٨ ادارة عام ١٩٩٢ بنسبة ٧٧٪ من مجمل
الادارات على مستوى الجمهورية.

كما وصل عدد الادارات التي اكتشفت فيها
الحالات المؤكدة عام ١٩٩٦ حتى نهاية شهر
سبتمبر الى ٢٤ ادارة فقط بنسبة ١٠٪. ايضا
تعددت جميع حالات الشلل التي تم الابلاغ عنها
في معهد شلل الاطفال بنسبة ١٠٠٪ ولم يكن هناك
مراكز اخرى للتلقي.

انخفاض ملحوظ

انخفض معدل الإصابة بالشلل المؤكدة في لفة
الاطفال تحت ١٥ سنة الى ٠,٢ لكل مائة الف طفل
عام ٩٥ بعد ان كان ١٢,٧ للفة نفسها عام ١٩٨٢
بمعدل انخفاض ٩٨٪ من عام ١٩٨٢ الى ٠,٦ عام
١٩٩٢ كما يقول الدكتور محمود ابو النصر وعمل

عالم الرياضة

الجاناب الاخرف في حياته

«المارد» فوزي المعترف نجم كاسظمة والمنتخب الوطني لكرة الطائرة:

الاحتراف اسس التطوير

قديم ولكنه متجدد.
- الحيد اسمي شي في الحياة.
حياة بلا حب.. حياة بلا معنى.
- النجاش: الطريق الى السعادة.
- الفضل: الطريق الى الحزن.
● كل تومن بالحب.
- نعم وكما يقولون الدنيا حطوط.
● مثل شعبي ترده.
- عطيني حقا ولعيني بالبحر.
وكنك عطيني حقا وقطني على
صخر.

● ما هي نصيحتك لابنائك؟
- نصيحة كل مواطن غيور على
بلده حب الوطن والتمسك بالدين
والقيم النبيلة والخصال الحميدة
والثروة بالعلم والعمل ما يدور حولها.
● أمنية تحققت واخرى لم
تحقق.

● الحمد لله تحققت آميتي في
الوصول للمنتخب الاول والتمسك
الشهرة. وأتمنى الحصول على
بطولة الخليج.

● قرار اخذته وندمت عليه.
- ليس هناك اي قرار ندمت عليه
لان الدنيا تسوى. وكذلك بماذا
يفيد الندم وام كلثوم تقول بوقيد
بانيه يا ندم.. يا ندم.

● اذا خطت هل تعترف لم تجر
الخطأ.

● الخطأ لا ما كان هناك تمييز
واضح وصريح.. ولكن مع زوجتي لا
اعترف ولا ابهر.

● ما الشيء الذي تحرص على
اصحابه معه في أية جولة.
- احرص على اصحاب مشروبي
المفضل الشاي وما يلزم من قوري
وسكن ونحمد لله هذا يجمع الاحباب
حولى لاء السفر.

● ارتباط والاستقرار
● كفة توجهها للشباب.
- اوصيتهم بالعلاقات الاجتماعية
والترابى الاسرى لانهم استقرار
للشباب والاسئلة اصعبا ككثيره جدا
ويجب ان تعلم مما ترى وتسمع.

● في تحرص على قراءة الحظ
في المستقبل.
- نعم واجباتي تساقه غير دليل
على ذلك.

● نواف فرحت له واخر حزنت
له.

● في رياضياً، حصول الازرق
على كأس الخليج الثالثة عشرة
بمساهمة في كرة القدم الفرجي كثيرا
وحزن لعدم الحصول على كأس
اسيا وكذلك عدم حصول الكرة
الفضية على كأس الخليج.

● ماذا يعني لك بكاء الطفل
انا بطبعي عاطفي جدا والولولها
بمرارة ياكي معاد.

● ماذا تعني لك الحياة.
- الحياة تعني الكثر.. السعادة
والعمل الاصل حياة الفضل.
● ماذا تفعل لو كنت رئيسا
لنادي الكرة الطائرة.

● زيادة الاهتمام بجمع الفرق
السنية لاكتساب المهارات والخبرات
والاعداد. فالتدريب قوي والطلاب
بالاحتراف في الوقت الحالي حتى
توجد روح الفئاس بين اللاعبين.

● ماذا تفعل لو كنت رئيسا
للنادي.

● مساهمة جميع الاعصاب في
الاهتمام لان لكل يلعب باسم النادي
والزيد من عدد اللاعبين لاجتذاب
الاهتمام وبناء قاعدة عريضة
والصرف مبيعات او مكافآت.

● ما الايجاب التي اطلقت عليك.
- التمييز والفرار.
● من انقضاء.

● الحق على الملوزن حلق مصري
واقصد الله عبيد شرطة واطبق على
الانارة انشاء التمارين في بطولة
الناشئين مطلع ١٩٨٢.

● هل هناك بطولات حققها مع
فرقتك.
- نعم الحصول على الدوري
والكاس ١٩٩٤/١٩٩٥ وفي موسم
١٩٩٥/١٩٩٦ حصلنا على الكاس
والفرق الثاني في الدوري.

● مشوار رياضي
● هل هناك بطولات حققها مع
المنتخب.
- نعم بطولة الصداقة والسلام
١٩٩٤.

● ما هي «عيناك للعقل»
- ان اري (الادي) الفضل حالاً صني.

● هل تمنى لاساتك مشوارك مع
النادية نفسه.

● الحق ليهم اي مشوار رياضي
لانه فيه الخير الكثير من الاستفادة
وحب الجماهير والتمسك بالخيريات.
والرياضة مبدية جدا للانسان.

● ما قصة التمسك بالنادي
بالاحتراف شديد.

● كنت متابعاً دائماً بالسيارات
والسيارات في النادي كسابقة
وشاهدي مشرف الطريق انذاك ايوب
مبارك وهو حالياً مدير لنادي. اكثر من
مرة واقطعتي وقسمت الطريق وقد
سبق لي اللعب في الفاسية والعربي
والناك لعدم الاهتمام بكميت
بالتمسك بالنادي في كاتبة مع التي كنت
الاهم مع جاسم الطرارة وكما رفاقا
وعنت اذهب للنادي العربي سيرا
على الاحكام.

● ماذا تود.. اضافته في الموضوع.
● الحق لي ان اري الجيل القادم بطور
مستوى الكرة الطائرة وبالتمسك
بالجدا وان يكونوا كالمسجون على
مستوى المسؤولية والاهتمام حتى
يكون لنا مكانة بين الجميع. اني ساسير
النادي الذي تشبههم جميعاً الجدا
ومنها الرياضة.



مع فريق كاسظمة في العام الماضي



توري مع منتخب الكويت لكرة الطائرة (الثالث من اليمين)



العثق على منصة تتويج الفضل ٦ لاعبين اسيا بالبطولة الرابعة

اطالب بالاحتراف في الطائرة
وزيادة المشاركات للصفاراضحك كثيرا مع الفرج والنفيسي
والعلي وداود وولد الديرة

ضربة ساحة من ضربات فوزي المثلث



فوزي المثلث يحمل الكس



العثق يتسلم ميداليته ويدير شهيد الرياضة الشيخ فهد الاحمد

التفرغ الرياضي مطلوب
للارتقاء بمستوى الرياضةأخي الاكبر له الفضل في
شهرتي ووصولي الى النجومية

فوزي يتسلم كأس احدى البطولات

فرحت لفوز الازرق بكأس الخليج وحزنت لضياح كأس اسيا ■ لو توليت رئاسة النادي لتساويت في المعاملة بين كل اللاعبين

منتخب وهذا كان شيئاً جديداً،
والدليل على ذلك الحصة التي كانت
تربطاً جميعاً والاحتراف في الاندية
الاسيائية. ولكن للاسف الان كل واحد
يلعب لنفسه او كما يقول لحسابه
وهذا يعزني كثيراً وايضا العدالة
الان طبعاً جداً يستكون الفضل الا ما
لعبنا كقريب واحد.

● هل كان لاسيرة دور في شهرتك
يلعب الكرة الطائرة.
- اكيد كان لها دور حيث ان احي
الاسير محمد كان لاعباً سابقاً بادي
كاسظمة ومثل المنتخب ايضا.

● متى انضممت للفريق الاول.
- في عام ١٩٨١ وكان عمري ١٧
سنة. ولعبت اول مباراة في ١٩٨٢.
● متى انضممت للمنتخب.
- في عام ١٩٨٢ ولعبت اول مباراة
في البطولة العربية للتمسك بالنادي
سوريا.

● كيف تكون العلاقة بين الزملاء
في المنتخب.
- سالتحدث معك بكل صراحة في
السابق الكل واحد. ونضع في
الاعتبار مصلحة الفريق سواء ناد أو
كاسظمة ومثل المنتخب ايضا.

● متى انضممت للفريق الاول.
- في عام ١٩٨١ وكان عمري ١٧
سنة. ولعبت اول مباراة في ١٩٨٢.
● متى انضممت للمنتخب.
- في عام ١٩٨٢ ولعبت اول مباراة
في البطولة العربية للتمسك بالنادي
سوريا.

● كيف تكون العلاقة بين الزملاء
في المنتخب.
- سالتحدث معك بكل صراحة في
السابق الكل واحد. ونضع في
الاعتبار مصلحة الفريق سواء ناد أو
كاسظمة ومثل المنتخب ايضا.

● متى انضممت للفريق الاول.
- في عام ١٩٨١ وكان عمري ١٧
سنة. ولعبت اول مباراة في ١٩٨٢.
● متى انضممت للمنتخب.
- في عام ١٩٨٢ ولعبت اول مباراة
في البطولة العربية للتمسك بالنادي
سوريا.

● كيف تكون العلاقة بين الزملاء
في المنتخب.
- سالتحدث معك بكل صراحة في
السابق الكل واحد. ونضع في
الاعتبار مصلحة الفريق سواء ناد أو
كاسظمة ومثل المنتخب ايضا.

● متى انضممت للفريق الاول.
- في عام ١٩٨١ وكان عمري ١٧
سنة. ولعبت اول مباراة في ١٩٨٢.
● متى انضممت للمنتخب.
- في عام ١٩٨٢ ولعبت اول مباراة
في البطولة العربية للتمسك بالنادي
سوريا.

● كيف تكون العلاقة بين الزملاء
في المنتخب.
- سالتحدث معك بكل صراحة في
السابق الكل واحد. ونضع في
الاعتبار مصلحة الفريق سواء ناد أو
كاسظمة ومثل المنتخب ايضا.

● متى انضممت للفريق الاول.
- في عام ١٩٨١ وكان عمري ١٧
سنة. ولعبت اول مباراة في ١٩٨٢.
● متى انضممت للمنتخب.
- في عام ١٩٨٢ ولعبت اول مباراة
في البطولة العربية للتمسك بالنادي
سوريا.

● كيف تكون العلاقة بين الزملاء
في المنتخب.
- سالتحدث معك بكل صراحة في
السابق الكل واحد. ونضع في
الاعتبار مصلحة الفريق سواء ناد أو
كاسظمة ومثل المنتخب ايضا.



مع فريق نادي بطل كأس الطائرة

66 النجومية لا تأتي من فراغ
بل بعد جهد وعطاء وكفاح والجد
الذي يمتلكه الموهبة في أي مجال
من المجالات يستطيع ان يصنع له
تاريخاً ابدياً وان يسجل اسمه في
سجلات المجيد التي لا يمسها
التاريخ.

وفي مجال الرياضة هناك نجوم
بذلوا الجهد طوال تاريخهم
ومشوارهم الطويل مع لعبتهم
امضت حتى نالوا رضاء ومحبة
جماهيرهم واصبح الواحد منهم
نجماً محبوباً لما يبذله من جهد
وعطاء ويساهم في تحقيق
الانجازات لناديه ولتحت بلاده
ونحن في حلقة هذا الاسبوع
هو احد اللاعبين الصاعقة في لعبة
كرة الطائرة، نجم نادي كاسظمة
والمنتخب الوطني فوزي المثلث
الذي كان اسمه وما زال يدوي في
ارجاء ملاعب الكرة الطائرة ليس
على المستوى المحلي فقط. ولكن
على المستوى الاسيوي والخليجي
ر صبح اسمه معروفاً لمحبي الكرة
بكرة الطائرة لادائه التميز وعطائه
الوفير.

وبعد مشواره الطويل مع
سبوت الكرة الطائرة التقيناه
صداً للرسول الى اعماقه من
خلال اسئلة الحاسب الاخر لتعرف
سوياً عن اسرار ومعلومات لم
كن نعرفها من قبل.

لقاء : سعيد الامام

● البساطة الشخصية
- الاسم: فوزي المثلث، سرور.
- الحالة الاجتماعية: متزوج.
- المؤهل الدراسي: ثانوية عامة.
- العمل الحالي: وزارة الدفاع.
- لعبة المفضلة: كرة الطائرة.

● المؤهلات: ١٤/١/١٤
● اهم الهوايات التي تمارسها
في حياتكم اليومية.

● اجد لعب كرة السلة لاني
اصار سها. واعرف قانون كرة اليد
لاني امارها.

● ما الفكرة السلبية التي
تتمنى ان تختفي من حياتك.
- عدم الصبر والتحمل فاهرة
تستسبست هذه الايام ويجب ان
تتغلب.

● شخصية تاريخية
● حكمه تؤمن بها.
- الحكم كثيرة لان كل واحدة بها
عنى ولكن تسيطر على القى من
حسن اليد.

● شخصية تاريخية تعجب بها.
- من يسمى التاريخ الشيخ الشهيد
فهد الاحمد واعجب بشخصيته لاني
شخصية فذة.

● هل تقرأ الشعر واي الشعراء
يستهوونك شعراً.
- استعشقنا الشاعر الفصيح وبكى
يستهووني شعر الدكتور سعد
الصباح.

● متى نشعر بالفرح ومتى نشعر
بالحزن.
- نشعرنا اجلس مع العائلة والوفير
الشعر بالفرح وحزن جداً لاية
شدا.

● اي وسائل الاعلام تفضل
المحاطة، الاذاعة، التلفزيون.
- لا مفاضلة بيني الى كل منها
رسائلها وخصوصيتها والدرج
واحد.

● اي الانباء يجذب انتباهك وهل
اراد تاليا ان اري حياتك.
- لا وقت للتفكير في كل شيء
الاضياء في اندكارة لا تسمى سئل
قضايا شديدة معقدة وحسن
مستوى انتقونيوية.

● هل تقرأ الشعر واي الشعراء
يستهوونك شعراً.
- استعشقنا الشاعر الفصيح وبكى
يستهووني شعر الدكتور سعد
الصباح.

● متى نشعر بالفرح ومتى نشعر
بالحزن.
- نشعرنا اجلس مع العائلة والوفير
الشعر بالفرح وحزن جداً لاية
شدا.

● اي وسائل الاعلام تفضل
المحاطة، الاذاعة، التلفزيون.
- لا مفاضلة بيني الى كل منها
رسائلها وخصوصيتها والدرج
واحد.

● اي الانباء يجذب انتباهك وهل
اراد تاليا ان اري حياتك.
- لا وقت للتفكير في كل شيء
الاضياء في اندكارة لا تسمى سئل
قضايا شديدة معقدة وحسن
مستوى انتقونيوية.

● هل تقرأ الشعر واي الشعراء
يستهوونك شعراً.
- استعشقنا الشاعر الفصيح وبكى
يستهووني شعر الدكتور سعد
الصباح.

● متى نشعر بالفرح ومتى نشعر
بالحزن.
- نشعرنا اجلس مع العائلة والوفير
الشعر بالفرح وحزن جداً لاية
شدا.

● اي وسائل الاعلام تفضل
المحاطة، الاذاعة، التلفزيون.
- لا مفاضلة بيني الى كل منها
رسائلها وخصوصيتها والدرج
واحد.

● اي الانباء يجذب انتباهك وهل
اراد تاليا ان اري حياتك.
- لا وقت للتفكير في كل شيء
الاضياء في اندكارة لا تسمى سئل
قضايا شديدة معقدة وحسن
مستوى انتقونيوية.

● هل تقرأ الشعر واي الشعراء
يستهوونك شعراً.
- استعشقنا الشاعر الفصيح وبكى
يستهووني شعر الدكتور سعد
الصباح.

● متى نشعر بالفرح ومتى نشعر
بالحزن.
- نشعرنا اجلس مع العائلة والوفير
الشعر بالفرح وحزن جداً لاية
شدا.

الرخص الشرعية وضوابطها للمرضى

يحصّر كثير من المرضى المسلمين على تطبيق طاعة الله بصيام رمضان وذلك لما يجدونه من طعم الإيمان يغمر نفوسهم ولكن كثيراً ما يترددون عن الآثار الصحية المترتبة على الصيام، وهل هم بأمّن من المضاعفات؟ وكيف السبيل إلى أخذ الرخص الشرعية دور أن يكون ذلك تعاوناً في حق الله تعالى؟ ولقد وضع القرآن الكريم أنه لا حرج على المريض في تأجيل الطاعة الواجبة فيما يتفق ومصلحة المريض خاصة وأن غرض التشريع هو تحقيق مصلحة العباد العامة والخاصة.

ضوابط عامة

المرضى من أهل الرخص فلا يعتبرون عليهم أو يرغبونهم عن رخصة الله فذاً إن ذلك من دواعي التقوى والحكمة.

رابعا: على المرضى أن يحسدوا مع الأطباء المعالجين التكيفية التي يجب أخذ العلاج بها في حالة الرغبة بالصيام لاسيما إذا كان الداء مزمناً حيث ينشغل في إمكانية توزيع أو استبدال الأدوية بأخرى تسمح بأخذ العلاج في فترة الإفطار.

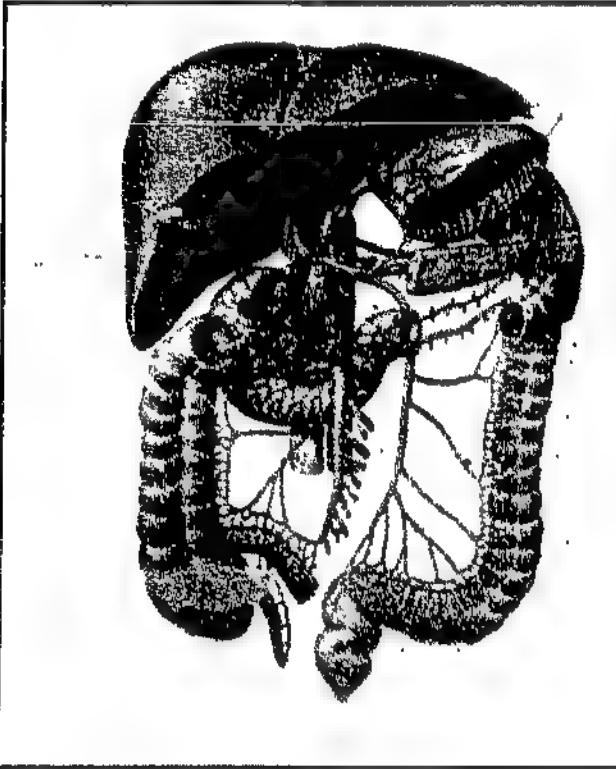
وقبل أن نخد من هم المرضى الذين يحق لهم أخذ رخص الإفطار ينبغي علينا معرفة الضوابط الآتية:

أولاً: أن المسلم هو الذي يحدد مدى قدرته على الصوم من عدمه وأن يكون مقتنعاً بذلك وأن افقاه الناس واقتوه.

ثانياً: لابد أن يدرك المريض أن الله يعلم ما في القلوب فلا يسرف في رخصة يعلم أنه لا يستحقها فذلك من تلبس إبليس.

ثالثاً: على الأصحاء مراعاة ظروف أحوالهم

أمراض توجب الإفطار



بعد الخظر في الضوابط السابقة يمكننا الآن أن نخد الأمراض التي توجب الإفطار بالأمراض التي ينبغي عليهم أن يفطروا ولا وقوا في المثقة والضعف وهم:

١ - المصابون بالتهابات الجهاز الهضمي سواء كان نزيفاً مزمناً أو حاداً شديداً وذلك لما يتكرر معهم من القيء الذي قد يؤدي إلى فقدان الإتران المائي والملحي في الجسم وهذا بالطبع يحتاج التعويض العاجل للإفطار هذا لا جدال فيه.

٢ - المصابون بقرصات معوية حادة شديدة يتعين على المصابين تناول أطعمة خاصة في أوقات متقدمة لتحد من الألم المصاحبة ومنعاً للمضاعفات الخطيرة.

٣ - يضطر المصابون بالنسول السكري الذين يتبعون علاجهم بالأنسولين في حالة عدم تمكن المريض من توقيت الحقن اللازمة مع وقت الإفطار أو السحور وهذا يستلزم أخذ

النصيحة الجبارة من الطبيب المعالج.

٤ - حالات الحمى المعقدة التي توجب الإفطار فلا يقوى على جهد وتعبه الأحاسيس بالضعف العام وهذه حالات تستدعي العلاج الجبارة والافطار.

٥ - جميع الحالات التي يتفاقم فيها المرض نتيجة تمكنه من الجسم مما يقتضي التخلي عن الصيام.

أمور لا تفطر الصائم

٣ - مداواة الجروح السطحية والعميقة وخياطة الجروح.

٤ - الحقن في مختلفها (الوريدية، العضلية، تحت الجلد، أو الشرجية) لا تفطر الصائم سواء دخلت بعلاج أو عداً مقو (كجنتيون وغير ذلك) وهذا هو الصحيح أن شاء الله تعالى من أقوال العلماء.

٥ - الفطيرة أو الإفطاح المستعمل لمرضى الربو على سبيل المثال لا تفطر وقد تسوقست الآراء المتضادة بعدم الوصول إلى الحق، وانتهى إلى تخصيص الجواز.

بعد أن تناولنا بعض الأمراض التي توجب نحر بعض الأمور التي يكثر عنها السؤال من قبل الصائمين والتي لا تفطر الصائم ومنها:

١ - استئصال الدم (تحليل الدم) قياساً على الصيام، وذلك لجواز الحاجة للصيام لقبوله على الجني صلى الله عليه وسلم في صحيح البخاري علماً بأن الدم المستخرج من الحاجة أكثر من الدم المستخرج نتيجة التحليل، كما أن دم الحاجة يستخرج من أجزاء متفرقة من الجسم.

٢ - حالات القيء لا تفطر الصائم ما لم يعتمد الصائم ذلك.

الجينات الوراثية ضد المجاعة



ارتفعت بعد الحرب العالمية الثانية أصوات بعض العلماء والباحثين والاقتصاديين أيضاً تحذّر من مخاطر الجوع تطرح مناطق كثيرة في العالم، ولكن في الستينيات والسبعينيات حدثت ثورة زراعية يسمنها الثورة الزراعية الأولى والتي استخدم فيها علم هندسة الجينات الوراثية الذي هو تطوير علمي متقدم لما يمارسه المزارع منذ القديم في تطعيم الأشجار والنباتات الأخرى.

الدكتور جيمس وايلد - الأستاذ في جامعة تكساس الزراعية والميكانيكية يقول أن التطور المذهل خلال السنوات الخمس الماضية في الهندسة الوراثية قد أطلق ثورة خضراء ثانية، وإذا كانت الأولى قد زادت المحاصيل الزراعية زيادة كبيرة ولو بتكاليف أدت إلى رفع أسعار الحاصلات بسبب كثرة المبيدات والأسمدة وجهود الأخصائين، فإن الثورة الخضراء الثانية سوف تمنح المزارعين محاصيل تقاوم الأمراض الزراعية وتقاوم على تسديد نفسها باستخلاص الفيروسات مباشرة من الهواء - علماء ان النيتروجين يشكل عنصر النمو الأساسي في النباتات.

ومعروف أن هندسة الجينات الوراثية قد أوجدت أنواعاً من المحاصيل تقاوم الجفاف ولا تحتاج إلا قدرًا ضئيلاً جداً من الماء، الأمر الذي سوف يساعد في تحويل مناطق شاحنة إلى أرض زراعية يستلزم منها

الغضب .. وشهر الصوم



تناقل الناس القول أن الصائم سريع الانتعاش. اتخذ البعض ذلك مبرراً للانتعاش في تصرفاتهم في المواقف المثيرة للغضب بدلاً من التحلي بالحلم، فيسبب ذلك لهم ولغيرهم المعاناة التي يبرأ منها الصائم المؤمن في صيامه. وعلى النقيض من الخلل بالصحة النفسية بالاندفاع والثورة في غضب ينشأ الصائم المؤمن بطيب المعاملة مع الآخرين ووصل من علاقات بما تشاهده من صلات ذوي القربى بالزوار بين الصائمين بعد الإفطار، فيؤدي ذلك إلى التوافق النفسي الاجتماعي بين الصائم وبينه الخارجي.

بعض الصائمين يبدو سعيه الخلق بسبب امتناعه عن الأكل والشرب فتراهم قاسياً قديماً غليظاً على الله وعلى الناس الذين يعاملهم ويحتج بهم، يستعمل الألفاظ الدنية ويتصرف تصرفات متشنجة، وهذا خلاف ما يجب أن يكون عليه الصائم من حسن الخلق الذي أوصاه به الرسول صلى الله عليه وسلم، وفيه كما في الحديث المتفق عليه: «الصائم جنة فإذا كان يوم صوم أحسكم فأنزروا»، ولا يصح، فإن سابه أحد أو قاتله فليقل أني امرؤ صائم. (البخاري ومسلم).

لما بال يغضب الناس إذا صام اشتدت أعصابه وطار صوابه وطفق يرمي بالعبارات القاسية أهله وأولاده وجيرانه وزملاءه ومعامله وربما كان في غير حال الصوم هادئاً وبيناً خلوقاً تكيفاً، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (من لم يدع قول الذور والعمل به فليس لله حاجة في أن يدع طعامه وشرابه).

سكري الأطفال .. صار يمكن رصده وتقادم تكنولوجيا فتح باب الأمل

طبيعة العلاقة بين «المضاد» والسكري. يقول الدكتور جورج إيزنبرات الذي رأس فريق الباحثين في مركز جوسلين أنه مع باحثين آخرين يعمل على استكمال أسلوب الفحص وتطويره ليكون أكثر دقة في تشخيص وجود أو عدم وجود «المضاد». وقد أمكن وضع بعض الصغار في برنامج فحوصات دورية لتحديد أولئك الذين يصابون في مسم أي الر - «المضاد»، ومن ثم وضعهم تحت المراقبة لمعرفة أي تغيير أو هبوط في المراز الأنسولين. وحالاً يبدأ المراز الأنسولين بالهبوط سيعمل الأطباء على تطبيق خبراتهم في وقت استشارة المرضى أو اتصاله على أقل تقدير.

وتتجه الدراسات في بحثها عن أسباب وفروق الإصابة بسكري الأطفال، إلى دراسة المزيد والحصول على معلومات أوسع وأكثر دقة عن جهاز المناعة وكيف يعمل في الاستجابة لعلاج في هذه الحالة. كما يركز فريق من العلماء الإنكليزي في جوتهم على احتمال وجود ذلك «المضاد» في المصابين بالسكري العادي أو ما يمكن تسميته بسكري الكبار. والأمل كله يعتمد على نتائج البحوث الجارية في عدد من المراكز الطبية.

يعلق الدكتور إيزنبرات على ذلك بقوله أن الجسم، تتركز اليوم لمعرفة كيف يمكن وقف عملية التدمير التي يقوم بها المضاد في جسم المصاب أو المعرض للإصابة بسكري، خاصة بسكري الأطفال. وفي الوقت نفسه هناك مساعٍ تجري مع منظمة الصحة العالمية من أجل مشروع يرمي إلى توسيع استخدام التكنولوجيا الجديدة في فحص الدم ليتمكن بلدان العالم الثالث حيث يفتقد إلى نسبة سكري الأطفال مرتفعة أكثر مما هي في أميركا وأوروبا، إلا أنه لا توجد دراسات أحصائية بارزة.

كان الاعتقاد في الأوساط الطبية حتى وقت قريب أن سكري الأطفال يضرب ضحيته فجأة ولكن الدراسات والبحوث الحديثة تبين أن تكون المرض قد يستغرق عدة سنوات، ومؤخراً أعلن باحثون من معهد جوسلين لأبحاث السكري، في مدينة بوسطن توصيهم إلى أسلوب جديد في فحص الدم يكتشف الإصابة قبل بلوغها مرحلة الانحسار. ولقد صار تطبيق الأسلوب الجديد في فحص الدم في عشرات المراكز الصحية والطبية في أميركا وبلدان أوروبا. ويرمي الفحص إلى الكشف عن وجود «مضاد» - Antibody غير طبيعي في دم الشخص المشتبه بإصابته بسكري الأطفال.

تم اكتشاف هذا المضاد قبل عدة سنوات



لماذا تختار الرشيقية رجلاً بدنياً؟

يقول الدكتور روبرت أميلتار - أستاذ محاضر بعلم النفس في مركز التوعية النفسية في مدينة تورنتو، - كاتيفريخا أن ظاهرة اختيار المرأة رشيقاً رجلاً بدنياً ترجع لأحد سببين، الأول نفسي والثاني تربوي.

العامل النفسي المرأة قد ترى في الرجل البدين صورة الرجل القوي القادر على حمايتها أو الخشن مائلاً، تماماً كما ترى أحياناً في الرجل الاصغر شكلاً من أشكال الرجولة. أما العامل التربوي فهو أنها قد تجد في الرجل البدين صورة والدها - خاصة إن كانت شديدة التحليق بابيها، ونفساً إن رجلاً في سن أبيها قد يكون اقتبس البهانة مع تقدم العمر وتفرل العفلات.

الدكتور «فاري إميري» يؤكد النتائج التي توصل إليها زملاءه أميلتار ويضيف قائلاً أن ذلك ينطبق أيضاً على الرجل السطوحي الذي يختار - غريزياً - المرأة قصيرة القامة لأنه في الحقيقة يرى فيها صورة - أو حجب - أمه.

ويفسر علماء الاجتماع هذه الظاهرة أن الإنسان يميل إلى الاختلاص بما ينقصه أو ما هو محروم منه.



الصيام وتأثيره في الاخلاق

يعتاد الصائم على الجوع وفي ذلك قنوة شديدة للارادة، إذ من الجرم أن يمتنع الإنسان مدة عما اعتاد التلذذ به مزارات في اليوم، وذلك بأن يعرض نفسه للجوع طوعاً من غير اكراه، مع ما في الطعام من لذّة تدفع النفس إليها والتجارب تكسر الشهوات والغرائز.

كما يدعو إلى التحلي بمكارم الأخلاق إذ يهبط الصائم لسانه عن الخيبة ويمتنع عن عيبه عن الظفر بالريبة، ويصون قلبه من الوسواس ويحلي نفسه بالصدق والأخلاق ويحبب الصيام الشح والبخل والتفاخر والكبرياء والشداق والمراء والعجب والرياء وكذلك يتعود الشجاعة الأبية وهي أساس

المحاسن ودهامة

محاسن التحليل. ويؤثر الصيام في النفس تأثيراً عجيباً ويعمل فيها عملاً غريباً، يمتدح الإنسان من ضلالتة إلى هداه العقل في الهوى فيصنع تفكيره ويصح تدبيره ويملك قياد نفسه بعد أن كانت شاحنة خيوله وأهوائه، ويصبح قادراً على مقاومة الشهوات، إذ أن الشهوات تقوى بدرجة الإسراف في المأكولات ولذلك صار الصيام جنة يتقوى به من الاسترسال في مسيطرة هوى النفس ونزعتها وصار وسيلة لاجتناب السيئات الدنيئة وكف الجوارح من اللسان وتصفيته القلب والسرائر، وتطهير البصائر أن الصيام يقوي الإرادة وهو من أحسن الوسائل للسيطرة على الأهواء وتخميد الملمات النفسية.



حمى البحر الأبيض المتوسط

● ما هي حمى البحر الأبيض المتوسط وهل هناك تحليل دم مشخص؟

ل. و الخالدية

- حمى البحر الأبيض المتوسط - حمى العائيلية المتوسطية FMF هي مرض كما يقال عليه اسمه يحصل بسكان حوض المتوسط وله توزع عائلي، ويتظاهر بترفع حشوي متوسط أو بوب دورية تتراوح من ٤/٨ أسابيع عادة وتترااف بالآلام عصبية مزمنة قد تلتبس بوجع، حالة حارة والتهاب، وقد يحدث الأم حشوية حشوية أو عضلية بسبب التهابات، وسبب التهابات العصبية حادة، المعالجة بها من أساليب تكون باستعمال الكورتيزون الذي يمكن أن يعطى عن تكرار الوب الأولية لا يوجد تحليل دم مشخص لهذا الحالة، ولكن خلال الوب ترتفع سرعة الترسيل وتعدا، الكريات البيض ويرتفع مستوى الكالسيوم في الدم.

خزعة الشبكية تظهر في سنوات الداء المتأخر.

مرض التلاسيميا

● ما هو مرض التلاسيميا وكيف يقلل من الأمل إلى الأطفال؟

ل. و الدعية

- التلاسيميا هو مرض وراثي عادة يتفحص بالأنشهر الأولى من الحياة ويتظاهر بقرن ناجم عن الحلال بالدم لوجود اعتلال بتكوين بنية خضاب الدم، كما يترااف بمضاعفات بالتحلل لصل أحباباً لحدود كبيرة، أن فقر الدم المزمن يسبب ضامة بالاعتماد المسطحة تؤثر على صحة المريض ويؤثر على النمو أيضاً.

لذلك فالعزلة العلاجية حالياً هي نقل الدم المخزون كي لا يفضي الضباب كثيراً وبالتالي يمكن تجنب سوء النمو كما يصار لطرح العديد المتراكم من نقل الدم المخزون بأدوية خاصة وبطريقة معينة، إلا أن هذه الطرق والوسائل تبقى معلقة ويستتعي.

الطريقة العلاجية الوحيدة الشافية هي زرع النقي - والذي نجح نجاحاً كبيراً في كثير من الدول الأوروبية وأميركا، ويقلل هذا المرض بين متلقي أي إلى الأب والأم يجب أن يكونا حاملين لهذا المرض، ولذلك يتبع بالفحص قبل الزواج لهذا المرض.

المسامير اللحمية

● يظهر كثير من المسامير اللحمية في كعب الرجل والقدم - وتكون بمسورة مستمرة وحزلة - حيث يجذب في هذه الحالة التدخل الجراحي.

ل. و الدعية

- تظهر الأظفار (المسامير اللحمية) مكان التقاطع بين العظام ونشوء هضبي لذلك يجب إزالة السبب وليس الأظفر العريضة وأصابع الأظفار بأكملها من اللحم وذلك لمنع الاحتكاك. كما بالزاه ليس له أي عجز سوى لآلام موضعي ولا ييسر إجراء أي تدخل جراحي عليها لأنها تعود من جديد.

مرض الملصقوما

● سمعت أن الملصقوما مرض خطير وخاصة بعدما أصيبت به إحدى قريباتي فما هو هذا المرض وخطورته وعلاجه؟

ل. ح المنصورية

- هي مجموعة من الأمراض المسببة عن ورم خبيث ينشأ على حساب الخلية المعفاة الموجودة عادة بالعقد الليمفاوية وبعض الأعضاء الأخرى ومنها البنوت الهضم والأغشية المخاطية والأعنان وتلك العظام والقوق هي مجموعة أمراض وليست مرضاً واحداً لأن نوع المرض يعتمد على درجة تدمير الخلايا المصابة ومنها حالات شديدة قليلة الخبيث، ويذهب هذا التقسيم على أسير الطبيعي والضرورة للمرض وسرعة تطوره ومنها حالات متخلفة الدرجة قليلة الخبيث، ومنها حالات متخلفة المعالجة الحديثة التي تؤدي لشفاء نسبة إلاباس بها من الحالات شديدة الخبيث حادة الدرجة، وهناك دراسات بيولوجية جديدة وأدوية حديثة والاعتماد بتجديد المعالجة الحديثة الخبيث بالدرجة وهي أن مالات فخر الحياة بها غير قابلة للشفاء سوى بالمرار الحكة ولكن قابليتها بالمرار القديمة الخالدة والرابعة عادة عادة المعالجة تعتمد على البرامج الكيميائية المتطورة مع أو دون مشاركة شعاعية حسب ظروف المرض وكل شخص على الأفراد، أي أن المعالجة تفصل حسب حاجة كل شخص.



ذكريات فنية

شياكة محمد خان ب «كرافقة» يوسف شعبان!



● شبكة مشتركة حول البثلة بين محمد خان ومحمّد ملص وإسماعيل محمد

الإذاعات حول مشروعات محددة، لم يظهر أي منها حتى الآن، وعلى سبيل المثال، فقد علمنا يومها، أن فيلم «اسمهان» الذي ينتجه نادر إيتاسي، ويخرجه عمر أميرالي، سيكون على مستوى الإنتاج العالي بمشاركة فرنسية، وأن المخرج محمد ملص هو المستثمر الفني للفيلم، وأن كل تفاصيله واحتياجاته جاهزة للتفكيك. لدرجة أن المنتج حدد اسم المخرجة لطيفة للقيام بدور اسمهان، رغم اعتراض المخرج الذي كان يفضل وجها جديدا للقيام بهذا الدور. لكن رغم مرور ٨ سنوات فإن أحدًا لا يعرف شيئا عن مصير هذا الفيلم. وقد حدث الشيء نفسه مع فيلم «أمير الصعيد» الذي كان يدور النقاش حوله بين منتجه وطلعه أحمد زكي وبين مخرجه رافت الحجي. يحسّر المخرج محمد خان والفنان سمير فريد، حيث كان انحصار شديدا لتصوير مسرحية «هاملت» وتكديدها باستوديوهات الفنتازيا الذي الشهير به رافت الحجي لكن الفيلم لم ير النور حتى الآن.

فيلم آخر لم يظهر أيضا أعلن وجيه خير مدير الإنتاج في شركة تانيسود عن اقتضائه مع الممثلين السوريين جهاد سعد وفائق العرسوسي، للظهور في الفيلم المصري، ولقد برز اختياره لهما باعتبارهما من أبناء مصر. حيث درسا وتخرجا في المعهد العالي للفنون المسرحية بالقاهرة، مما يسيل اندماجهما في أجواء الحياة السينمائية المصرية، لكن شيئا من هذا القبول لم يتحقق. وهو ما حصل أيضا مع المخرج اللبناني جروج نصر، الذي أعلن عن ترشيحه لفائق حمامة للقيام بطولته في فيلمه الجديد أمام عزت العلايلي، وقال يومها إن فائق حمامة تلست سيناريو الفيلم لأسبابه وأنها فيه، فلم يظهر الفيلم إلا مكان حمامة، ولا يظهرها.



● أحمد زكي يتحدث في مهرجان دمشق للناس عن مشروع فيلمه «أمير الصعيد»

تدخل يوسف شعبان ملصا بقوله: انه لولا «الكرافقة» التي قدمها له، لما عرف محمد خان الأناقة طول عمره.

مشروع اسمهان في تلك السيرة من دورات مهرجان دمشق السينمائي، أعلن عن الكثير من الأعمال الفنية والتعاون المشترك، ودارت



● محمد خان بعد أن عاد إلى حربه وتخلص من البثلة

كتب درويش برجاني في مهرجان دمشق السينمائي السادس عام ١٩٨٩، وجد المخرج محمد خان نفسه في سائق «بروتوكولي» فقد كان عليه حضور في الوفد السينمائي المصري، إن يلبي دعوة لثقة رسمي، فوقع في يده، إذ المعروف عنه كرهه الشديد لارتداء البثلة، وحتى للقاءاته، ولو كان ذلك في عز الشتاء والبرد الشديد، فهو يشاهد في الصيف بالقمصان السبورة والبنطالون الجينز، وفي الشتاء يرتدي البلوزات فما بالك بالكرافقة التي لا يطيقها حول عقه!

وقد خضع محمد خان مكرها لارتداء البثلة، بعد أن شاهد زملاءه الفنانين والسينمائيين المصريين وهم في قمة أناقتهم، ويعظمهم بالخلايس الرسمية أثناء تجمعهم في جوو اللطيف استعدادا لانتقالهم إلى القاعة الرسمية، ففتحوا الحاضرين على بفسورة ارتداء بثة، بعد أن أجابهم بأنه لم يحضر معه بثة من القاهرة، فسلطوا عليه وظلوا منه أن يتوجه إلى أقرب محل ليبيع الجبل لشراء واحدة، لأنه من غير اللائق حضور القاعة الرسمي وهو بالخلابيس السبورة.

بذلة على عجل بعد مقاومة وتردد استجاب لضغوطهم وتوجه مسرعا إلى المحل المواجه للفندق والسري بذة على عجل، قبل دقائق من موعد اللقاء، وعند ارتدائها في غرفته وجد أنها ضيقة عليه، فاضطر لتحمل حوزها لحيته وتحركته، ثم انتهات عليه التحقيقات من زملائه، «أيه الحلاوة دي»، «ميسوك كل بذة وانت طيب»، «أشيرا»، «محمد شوارح» يرتدي البثلة، وغير ذلك من التعليقات الضاحكة، والمعروف أن محمد خان الشهير في الوسط السينمائي بلقب «محمد شوارح»، لأنه يهوى تصوير النساء خارج الاستديوهات، في الشوارع

اليوم في التاريخ

عبد العزيز جاويش

في مثل هذا اليوم قبل ٦٨ عاما - أي في ٢٥ يناير سنة ١٩٢٩ - توفي عبد العزيز جاويش أحد رجال الحركة الوطنية بمصر إبان الاحتلال البريطاني. ولد عبد العزيز جاويش بالاسكندرية عام ١٨٧٦، وبعد ست سنوات من مولده تكتب مصر بالاحتلال البريطاني. ووسط أحداث الاحتلال والمقاومة الشعبية نما وترعرع عبد العزيز جاويش. تعلم جاويش بالأزهر، وبعد تخرجه تقلد عدة مناصب في وزارة المعارف المصرية بمصر (التعليم)، ثم اتصل بالزعيم الوطني مصطفى كامل، وسامع بالتحرير في جريدة «الواء» لسان الحزب الوطني والتي كان من أهدافها: ● الدفاع عن فكرة الجامعة الإسلامية للتخلص من الاحتلال البريطاني. ● تنشيط الحركة الوطنية. ● تربية الأمة المصرية تربية سياسية.

● تجسيه الرأي العام المصري في ميدان الإصلاح الاجتماعي. ● الدفاع عن الدين الإسلامي ضد هجمات الاستعمار الأوروبي. وقد حرك عبد العزيز جاويش مرات عدة بسبب حملته على المستلثين وأهوانهم وتعرض للسجن أكثر من مرة، ثم رحل إلى الأساقفة، فاضرب مجلثين وجريه.

كان عبد العزيز جاويش خطيبا ممتازا، فارتبطه حكومة الأساقفة إلى برلين لندسية. ثم دخل مصر خلسة بعد انتهاء الحرب العالمية الأولى وتولى منصباً تعليميا وشارك في تأسيس جمعية الشبان المسلمين.

ترك عبد العزيز جاويش عدة مؤلفات قيمة من أهمها «أثر القرآن الكريم في تصوير الفكر البشري»، و«خراط في التريية والسياسة».

وتوفي من ٥٣ عاما بالقاهرة. محمد حسن أحمد

شخصيات

بول هنري سباج سياسي بلجيكي (١٨٩٩ - ١٩٧٧)

كان أحد المخططين الصينيين لأوروبا الحديثة، وشغل منصب رئيس فريق الأمم الست التي وقعت اتفاقية روما في عام ١٩٥٧. أصبح أول رئيس وزراء الاستثمار في بلجيكا قبل الحرب، وشغل منصب وزير الخارجية أيضا، كان كاتباً، وخطيباً مفرها، حرب إلى لندن عبر لشبونة بعد غزو ألمانيا لبلاده. عاد إلى بلاده في عام ١٩٤٥ ليشتل منصب وزير الخارجية ويسفر طاقاته ومهاراته في المفاوضات لإنشاء الجماعة الأوروبية مخططيا كل العليات السياسية والاقتصادية المعقدة التي تلق في طريق وحدة أوروبا، مما جعل مندوبي الدول الست يوقعون معاهدة روما في أيار من عام ١٩٥٧، وفي العام نفسه شغل منصب السكرتير العام لحلف الناتو. ثم عاد في عام ١٩٦١ لشتل منصب وزير خارجية بلاده، أهد سباج التضامن بريطانيا إلى الجماعة الأوروبية، واشتبك مع بيفول في مناقشة بسبب الطيقو الفرنسي.

رمضان في حياتي

دعاء عبد الرحمن:

تركنا المتعة للقنوات الفضائية.. لتصنعها لنا

هذه الذكريات.. وماذا عن أهل الفن والثقافة.. لابد أن ذكرياتهم غنية في هذا المجال.. لذلك التقيناهم لحدثونا عن أمسهم الرمضاني وأجل تلك الذكريات.

لشهر رمضان المبارك خصوصيته الجميلة، فلا تكاد تنقضي أيامه حتى تتحول إلى صور جميلة من كلنا يحمل جزءا لا ينسى من



● المذيعة دعاء عبد الرحمن ما هو انطباعك عن شهر رمضان؟

هو بلا شك شهر العبادة والصوم والتراتيم والمودة بين جميع المسلمين، وله عبق خاص به يستعد لاستقباله كل حسب عاداته وتقاليده سواء استعداده نفسي أو مادي.. فأنك ترى الكثير من الناس يرتاد المساجد باستمرار طوال هذا الشهر الكريم، كما ترى جميع العائلات تجهز له من طعام وشراب.

تري هل اختلف رمضان الآن عن زمان؟

انه لم ولن يختلف فهو الشهر الوحيد في السنة الذي يشعر فيه الإنسان انه أكثر قربا من المولى عز وجل، ولكن الاختلاف فينا نحن فزمان كنا أطفالا ومعروف أن الأطفال أكثر سعادة بهذا الشهر ولكن الآن كبرنا واصبحنا اصحاب بيوت ومسؤوليات ونحن هذا الشعور الجميل برمضان انقل إلى أولادنا.

● دعاء عبد الرحمن

القول المصيري الشعبي في رمضان، كما كنت أحاول مشاركته الأمل في عمل «الكل» رغم صغر سن.

ورمضان في القاهرة مرتبط بشيئين هامين جدا عندنا وهما صوت الأذان بصوت المرحوم محمد رفعت، وكذلك تواضع رمضان «الأهاني» المديح بصوت الراحل الشيخ سيد الخشيشي والاستماع إلى الراديو والمسلسلات الجميلة مثل «ألف ليلة وليلة» و«الوزير» شهر رمضان.

أحداث الذكريات وماذا من ذكريات العزل؟

من الإصراف التي تحمل في شهر رمضان أداء العمل مثلا هو الحضور بعد الإفطار وعمل «غيلة» رمضان مع الزميلات وتضم أطباق حلويات مختلفة سواء من مصر أو الكويت أو سوريا أو لبنان وتلجج معا لكي عزت أبو النصر

كما أحب أن أضع صينية الرقاق باللحمة، كما كانت تضعها أمي لي في رمضان. هذا بالإضافة إلى عمل قمر الدين وشراب العرسوسي والخشاف، وبعد الإفطار فرش سادتي بالحلويات، الطماط والكفاشة، كما أحرص على تبادل الزيارات مع الأهل والأصدقاء.

كما أحب أن أضع صينية الرقاق باللحمة، كما كانت تضعها أمي لي في رمضان. هذا بالإضافة إلى عمل قمر الدين وشراب العرسوسي والخشاف، وبعد الإفطار فرش سادتي بالحلويات، الطماط والكفاشة، كما أحرص على تبادل الزيارات مع الأهل والأصدقاء.

كما أحب أن أضع صينية الرقاق باللحمة، كما كانت تضعها أمي لي في رمضان. هذا بالإضافة إلى عمل قمر الدين وشراب العرسوسي والخشاف، وبعد الإفطار فرش سادتي بالحلويات، الطماط والكفاشة، كما أحرص على تبادل الزيارات مع الأهل والأصدقاء.

امام الكاميرا.. خلف الميكروفون ١٥

محمد الدريج:

ساعة الإفطار ودعوة السحور

تعرض الشائسة الصغيرة خلال شهر رمضان الفضيل العديد من المسلسلات المحلية.. كما تقدم الأذاعة العديد من الأعمال الأدبية، ويشارك في هذه الأعمال عدد كبير من النجوم. وهذه المزاوية «امام الكاميرا»



من العناصر الشائعة الواحدة في مجال الإعداد للتلفزيون يبرز اسم محمد الدريج كواحد من الشباب الطموحين الذين يعملون دون كلل أو ملل.. وقد استطاع خلال فترة قصيرة أن يحقق اسما بين معدي التلفزيونيين الآخرين. وخلال شهر رمضان الكريم يعمل علينا اسم محمد الدريج يوميا من خلال البرنامج التلفزيوني «ساعة الإفطار» الذي يخرجه سليمان الشراز ويقدم يوميا بعد المسلسل الشرائي، وفي كل يوم يستضيف إحدى الشخصيات البارزة في شتى المجالات ليتحدث عن شهر رمضان الكريم، ويقدم العبرة والكلمة الطيبة والذكريات الجميلة عن رمضان في الكويت، وقد استضاف حتى الآن عددا من الشخصيات الهامة سواء الدينية أو التربوية والاجتماعية.

كما يعمل علينا اسم محمد الدريج من خلال البرنامج التلفزيوني الأسبوعي «دعوة إلى السحور» وسبق أن قدم التلفزيون هذا البرنامج العام الماضي، ونظرا لخصائصه فإنه يقدم هذا العام، وهو من المخرج علي جمعة، ولقد ساهم مبارك ويستضيف عدد من الفنانين والممثلين والإعلاميين في حوار حول الفن والمسرح والتلفزيون.

● محمد الدريج

برنامج تلفزيوني في شهر مارس المقبل، عنوانه «ليلة سمرة» هو برنامج أسبوعي منوع من المخرج جواد الجويل.

رمضانيات

لا سمح الله.. إنت ابجنت يا حفرة.. عايز تديني رشوة في الايام المفترجة دي.. إبقى هاتقا بعد رمضان أحسن!!



سينما الاسبوع

اعداد: محمد رضا

موجة عربية في هوليوود



في فيلم تيم بيرتون الجديد «المريخ يهاجم» شخصية رجل أسود مسلم (يؤديه جيم براون نجم «سولترهاوس» و١٠٠٠ بندقية» وغيرها) تكاد ان تكون الشخصية البطولية الوحيدة في الفيلم. القصة، حتى يكون القارئ معي على موجة واحدة، تدور حول هجوم تشبه مخلوقات مريخية على الارض كل الارض. لكن بما ان الاحداث التي اسماها لابد ان تقع في الولايات المتحدة فان ما يراه هو ما حدث لها اساسا، ولو ان كاتب السيناريو جوناثان جيمز وضع سيناريو تشتمل احداثه كل الكرة الارضية، فالهجوم شامل والدمار كذلك.

على ان وصول اهل المريخ يضع رئيس جمهورية البيت الابيض (ويؤديه جاك نيكولسون) في مأزق، فهو لا يريد التصرف على نحو قد يشكسه ماء الوجه. يرى ان المبادرة بالسلام ستخفيه من هجوم الليبراليين فيبعد الى ذلك مرتين. في كل مرة يكشف انه كان مخدوعا وان اهل المريخ ليسوا معادين بالسلام في الحقيقة انهم لا يفهمون اهل الارض ولا يتكلمون بلغتهم. بعد قليل من وصولهم يتطلقون في حريتهم الديموقراطية التي تشمل البيت الابيض كما مناطق اخرى كثيرة، ويحاول مواطنون متشككون الوقوف في مواجهة ذلك الغزى لكنهم يتفوقون باستغلال ذلك المسلم الاسود ا لشار انيه في ملحق هذه الورقة.

انه زوج مطلق واب تلحقين وهو يعمل في مدينة لاس فيغاس في احد الكازينوهات مرتدا مائلا فرعونية من باب الترويج وجذب السياح، وهو غير راض عن عمله لكن عندما يعرض عليه رجل اعمال (يقوم بدوره جاك نيكولسون ايضا) العمل عنده «فيضاليا» لقاء مكافأة كبيرة يقول المسلم برجل الاموال.

لقد احدثت الى الله وتوقفت عن مثل هذه الاعمال (الازمار وشغل العصايات) واقر اخذها. ولا قرار تنفيذي، ولا «علاء الدين» في هذا كانت هوليوود والسياسة الاميركية يوما في توازن فهاهم خاضن.

السبب في ان «المريخ يهاجم» (السيناريو واخر السيناريو جيمز والخرج بيرتون) يهتمان في هوليوود انما من خارجها وليس من ضمن المؤسسة. وجيمز الذي كتب السيناريو، انكليزي ات من ثقافة اكثر

من فيلم «الشيخ والظلام» برصاص البوليس الذي نراه يحلق بالخلافة والخلف ذاتهما مع الشباب العربي. مفهوم الفيلم هو ان عنصرية واضحة تقع على العربي وعدم فهم شخصه ينتج عنه عدم ثقة العربي الفرنسي بالبيئة والمجتمع اذ يجد نفسه مدانا دون جريمة.

لكن الغمضة «المريخ يهاجم» هي انه اميركي تابع من هوليوود التي خلال تاريخ علاقاتها مع العرب والموضوع العربي لم تسع للحبيات ذاتها عن الكون في الصورة العربية والتقدير باحترام لم نس بعد «برونكسول» ولا «سنتة» ولا «قرار تنفيذي» ولا «علاء الدين» في هذا كانت هوليوود والسياسة الاميركية يوما في توازن فهاهم خاضن.

السبب في ان «المريخ يهاجم» (السيناريو واخر السيناريو جيمز والخرج بيرتون) يهتمان في هوليوود انما من خارجها وليس من ضمن المؤسسة. وجيمز الذي كتب السيناريو، انكليزي ات من ثقافة اكثر



جينا دايدين في فيلم «ليلة الليل الاحمر»

وعرضها البعض في عائلته. احد في عنها فجيئا دايدين وشريكها هامويل ل. جاكسون بعدما اتى القبطي سلفي حجة التقدير على المسلمين. الجملة الثانية هي عندما تكون جينا دايدين. بعد نحو خمس دقائق من المشهد الاول وفي تحدث الى المخرج الثاني في المؤامرة.

«سوف نطلق بالهزيمة على هذا العربي لسكن، مشيرة الى عربي بريء كان قد اختطفه وقتله ووضعه في الشاحنة التي تحمل الخفجرات التي يعتقد الاميركيون سياسة «تسليم» ان العرب هم مسطوون ومثقلو العلية الانسانية.

سجل هذين الفلمين عنده. سجل فوكيما عربي طيب الملامح اسمه محمد او احمد يظهر لتوان مصغرة في فيلم «الزواجات الاوتلات» (على يهودية موسومة). سجل ايضا شخصية امرأة مسلمة في فيلم «عروب من ال» (التي يهاجمها الايطالية الاصل كاليري غابريلو). الاحداث في القرن الثامن والتكشفت المرأة المسلمة انها تعرضت وعائلتها الاميركية (من مدينة نيويورك لليلة) الى الاضطهاد من قبل ابناء عائلتها على ايدي الفلسطينيين (الفلسطينيون المختطفون هم الذين يستلمون الحكم حسب رؤية الفيلم). طبعها الفيلم بمجموعة كان ريكيا، لكن ما نبحث هنا هو امر اخر غير التوظيف الدرامي او الفني.

هل هذا بداية لتغيير، امل من مصمم قلبي. لكن الاسور ليست بالاماني والامال والتمنيات، بل وفقا الى عوامل اخرى كثيرة من بينها كم منتج في احدث نهضة تعيد الحياة الى الانسان بعيدا عن سطواني المادة وهجمة التكنولوجيا. قد يعتقد البعض ان لا علاقة بين ما يبحث فيه وبين التكنولوجيا لكن الحقيقة هي ان هذه (ومعها توظيفها لخدمة المصالح الخادية في مجتمع يفتقر نحو الانسانية) تسهم في دفعنا نحو عالم بلا روح.

البداية لتسليم الاسلام وتطويرة والاشغال الدنيا بكل ما يقتضيه الواقع العربي في العلم او في الفن او في الثقافة وغير ذلك من حلق. العالم يلهم لغة الانجازات ونحن يعيون جدا منها لانه لم جيمنا في خفايا خالدا. لان هناك عدم ثقة بين الناس

في فيلم «الشيخ والظلام» (هذا الفيلم الجديد يخلق عليه، لتقديم من في اسبوع سابق (مسدة) المسلم «اسابيع فاضل» ويمكن الخوذة اليه، حيثما: «ريك، «مكتوب» فيه حسنة ما، «جيد» على عيوب، «ممتاز»... تحفة» القائمة قتلاف مما يراه الناقد كل اسبوع من العالم جديدة مسانرا رايه بسراي اللغزاد العربيين لوضع الفيلم كما هو امام القارئ.

شباك الذاكرة

المبارزة بين كروز وترافولتا .. مستمرة!

في الاسبوع الماضي انتزع جون ترافولتا القصة من توم كروز الذي انتصر الى المرتبة الثانية. هذا الاسبوع تشبه عدلية تبالل اماكن فيلم مجري ماغواير الذي يتولى بطولته توم كروز يستعيد المركز الاول وفيلم «مايكل» بطولة جون ترافولتا يهبط الى الثاني.

والاسبوع خال من الافلام الجديدة، لكن النجاح حليف بعض تلك الافلام التي كانت تراجعت في الاسبوع

المركز	الفيلم	تعليق	ايراد الاسبوع	ايراد الاسبوع للآخر
١	جيري ماغواير	يستعيد الفيلم مركزه الاول كوميديا من بطولة توم كروز مؤديا شخصية موظف مطرود من عمله بسبب امانته (صوتي ٤)	١٥.٣٣٠.٦٦٦ ٨٦.٣٠٦.٩٠٦	١٥.٣٣٠.٦٦٦ ٨٦.٣٠٦.٩٠٦
٢	مايكل	فيلم جون ترافولتا الكوميدي الفانتازي الخفيف يخسر في اسبوعه الثالث ٥١ بالمئة ويهبط درجة (تويلاين ٣)	١٤.٨١٥.٠٣٤ ٥٥.٤٠٣.٦٧٢	١٤.٨١٥.٠٣٤ ٥٥.٤٠٣.٦٧٢
٣	صراخ	يفزع المراهقين بقصته حول قاتل (او اكثر) يصطاد ضحاياه من الطلاب (ميرامكس ٣)	١٣.٥١٧.٨١١ ٤٢.٥٨١.٥٤٣	١٣.٥١٧.٨١١ ٤٢.٥٨١.٥٤٣
٤	١٠١ كليب	مازال يحقق نجاحات متواصلة داخل وخارج اميركا. في اوروبا جلب ثلثي نحو ٥٠ مليون دولار (ديزني ٧)	٨.٨٣١.٢٩٤ ١٢٢.٨٥٦.٣٤٥	٨.٨٣١.٢٩٤ ١٢٢.٨٥٦.٣٤٥
٥	يوم واحد رائع	ميتشل فايفر وجورج كلوني يقعان في الحب للاسبوع الثالث على التوالي (فوكس ٣)	٧.٨٣١.٢٩٤ ٣٣.٨٥٩.٣٢٢	٧.٨٣١.٢٩٤ ٣٣.٨٥٩.٣٢٢
٦	بيفن ويت - هد	رسم متحركة لغير الصغار ربح على الرغم من تواضع ايراده لخصص تكلفته (١١ مليون دولار) (باراماونت ٣)	٧.٤٢٠.١٩٠ ٥٥.٨١٤.١٩٢	٧.٤٢٠.١٩٠ ٥٥.٨١٤.١٩٢
٧	ارواح مسيبي	ويبي غولديبيرغ في دور ارملة قتل زوجها الاسود برصاص عنصري هو جيمس ووتر (صوتي ٣)	٦.٣١٤.٥٣٩ ٧.٠٨٠.٠٧٧	٦.٣١٤.٥٣٩ ٧.٠٨٠.٠٧٧
٨	زوجة الواعظ	نزل واشنطن في مراما تتجسه نحو باب الخروج بعد نجاح معتدل (ديزني ٤)	٦.٠٧٦.٦١٤ ٣٩.٨٠٦.٦٦٦	٦.٠٧٦.٦١٤ ٣٩.٨٠٦.٦٦٦
٩	مواطني الاميركيين	الفيلم الافضل في قائمة المشرقة لا يجد الاقبال الذي يستحقه ومازال في المركز التاسع كما اسبوع الماضي. قصة مؤامرة مع جيمس غارنر وجاك ليون في البطولة (وورنر ٣)	٤.٢٠٤.٧١٤ ١٨.٨٧٨.٩٧٥	٤.٢٠٤.٧١٤ ١٨.٨٧٨.٩٧٥
١٠	المريخ يهاجم	جيم براون وجاك نيكولسون في خيال علمي ساخر وقريبا خارج القائمة (وورنر ٣)	٤.١٩٦.٨١٣ ٣٤.٥٣٣.٠٠٠	٤.١٩٦.٨١٣ ٣٤.٥٣٣.٠٠٠

الافلام الجديدة

كيف تقرأ القائمة؟



شيداني ماكين ● ميشيل فايفر ●

المركز	الفيلم	تعليق	النقاد	تقويم
١	مواطني الاميركيين	كوميديا سياسية ناجحة، متنوعة ذات ذوق.	٥٥	٥٥
٢	خافي	دراما استرالية، موضوع مؤثر وقص.	٥٥	٥٥
٣	ستار تراك Star Trek 8 جديد	المغامرة الفضائية الشائعة في سلسلة ستار تراك، المعروفة افضل من معظم الاجزاء فالباطلة الحكاية تتوى طرح تساؤلات في الحياة والزمن بينما يربط الفيلم كثيرا للعبة.	٥٥	٥٥
٤	المريخ يهاجم	خيال علمي يتناول ايقاما، يلجج رؤية وغفرا	٥٥	٥٥
٥	التعويذة The Relic جديد	رعب من اسرار جيمس هابيس وبطولة توم سابينزور حول وحش يظن الخشخشة ويهبط بالاحصاء، القصة والمخرجات ليست جديدة لكن الاجزاء مثقلة وخارج هابيس لا يبار عليه، مثير ومفيد وكلاسيكي الاتجاه.	٥٥	٥٥
٦	المرضى الانكليزي The English Patient جديد	دراما من بطولة رالف فايس وجوانيت حول غبار بريطاني خلال الحرب العالمية ووقوعه في حب امرأة، نرى قصص الحب من خلال سلسلة من «الانكشاف» ما يمنحنا قصص تدور في الوقت نفسه، ممتع وان يبدو اسلوب مخرج الفلم مقلتا اكثر منه جديدا نابع من الذات.	٥٥	٥٥
٧	الاحتفال La Ceremonie جديد	فيلم كولد، شاميرول الرصين يصل لاسواق الاميركية مشيرا ضجة ايجابية كبيرة، قصة جريمة كما لا يستطيع تقديمها احد سوى هذا الخبير الفرنسي الحكيم.	٥٥	٥٥
٨	صورة سيدة Portrait of a Lady جديد	دراما من جين كامبيون حول امرأة تحاول السيطرة على اخرى عن طريق ايجاد عاشق مائل، لكن هذا يقع في حبها، طويل ومعتن.	٥٥	٥٥
٩	الشيخ والظلام The Ghost & The Darkness جديد	مغامرة مقلبة عن قصة والعية حول اقل كنتمر ومايكل دوغانس يحاول صيد اسدين يبدان اقل الاميين، يحاول ان يفرح اكثر من جانب الفلم ينجح اكثر جديدا نابع من الذات.	٥٥	٥٥
١٠	غنية	بوليس يراوح بين جنية العالجة وفلم القاتلة.	٥٥	٥٥
١١	صراخ	رعب يبدأ جديدا كم يتحدر صبح الضحايا ما يطبعه	٥٥	٥٥
١٢	تضلال Turbulence جديد	قاتل خطير يلجج بالاضيق في طائرة بعدما قتل الركاب او حبسهم لكنها تقتصر عليه بالبطع بل وتكون الطائرة بسلامة، ذرات الفيلم كبيرة ولا تنفع الاثارة المحودة في تعويضا.	٥٥	٥٥
١٣	يوم واحد رائع	عاطفي مع ميشيل فايفر عن الحب في يوم صعب	٥٥	٥٥
١٤	الجمعة المسائية	شيري ماكين في ملون راما مصنوعة لها، الطلاق	٥٥	٥٥

يحدث (اميركيون) ورئيس المؤامرة يتحدث اميركا، لكنه ليس الوحيد في ذلك، فليل اسابيع بوش يهرض «ليلة الليل الطويلة» لكانه شون بلاك الذي تخرج في جامعة UCLA التي يؤمها عرب كثيرون ولابد ان دراسته هناك نتج عنها خسارته على الوضع والشخصية لحد كتاب لتكوين رايه الخاص والمخالف للكتاب الساعين بسرعة للتقليد وارضاء سياسة المتكئين في هوليوود.

كذلك فان مخرج «ليلة الليل الطويلة» ريني هارن قلندي قائم من سنوات ليست بابعد من ثقافة في ايضا اكثرت خسرا من ذلك الهوليوودي.

لكن كيف ابد الفيلم التشويقي «ليلة الليل الطويلة» الصورة العربية (استخدمت كمت الصورة تقليصا لكلمات مثل مفهوم «الضحية» والحقيقة» عبر جملي حوا) في الفيلم هناك مؤامرة يصحها سياسيون واربابيون مسلمون

في البداية لتسليم الاسلام وتطويرة والاشغال الدنيا بكل ما يقتضيه الواقع العربي في العلم او في الفن او في الثقافة وغير ذلك من حلق. العالم يلهم لغة الانجازات ونحن يعيون جدا منها لانه لم جيمنا في خفايا خالدا. لان هناك عدم ثقة بين الناس

هوليوود وما بعد

جوناثان جيمز ان سيناريو السيناريو الاول الذي كتبه قدرت به ٦٦ مليون دولار، كيف وضع الكاتب مشروعا يشهد فيه عن دمان الكرة الارضية باسرها مع مشاهد تتقلب تصورا فلعلي في الصين والبلدين اوروبا واليابان وغيرها، كذلك كانت النسخة الاولى من السيناريو تتكلم ٦١ شخصية / دور، النسخة التي تمت الموافقة عليها تكلفت ٦١ مليون دولار و عدد الشخصيات تقلص الى ٢٢.

من بعد «تسليم» الذي قام بتصميمه (او اخراجه اذ ارتد) الكندي داييد كرونينبيرج، والذي نال اكثر مما يستحق من مدح القراء، يتحضر المخرج نفسه لتصوير فيلم عنوانه جوناثان المستقبل، لحساب شركة باراماونت.

فرنسيس فورد كوپولا يحضر لفيلم بعنوان «مراة»، لا اعرف شيئا عنها.

● هناك صديقان لديميان اريد ان اراهما مقتولين، لاجل هذا السبب اصرارهم حكم الاعدام بالوت على المذنبين والمسلون ان الامر يشتر المذنبين.

● المذنبين شارون ستون.

● الممثل الوحيد الذي كنت التلمي المتميز مع هو ستيف ماكوين... لكن الرجل ميت منذ ١٥ سنة او نحوها، ولا اعتقد ان هناك سبيلا لتخليق هذه الامثلة، الممثل كريستوفر بايل.



● اعلانات الاسلام المحلية لنيابي فترة الفضة تشمل «الوفاء» و «لقد داني» و «العلم الجديد» ثلاثة افلام بتكلفة مئتمعة عليها ان «لذلك» جيمسور السينما لتتسلط موازنة لتقليدتها بامدادها وتخرج رابعا، المشاهد الداعية لتخزيننا ان قل فيلم سينما افضل من اي شيء مر على الشاشة من اعمال مماثلة لكن المؤكد هو ان لا نقول اول الا بعد ان يصير في الكبول.

● «مرو» يبدو نجاحا مؤكدا اخر للسينما ابدى سورلي من بعد، «البروفسور الممتد» وهو ما يطليه موزاي اكثر من اي شيء اخر حاليا بعد ما كادت الاملاء السابقة فتلت كلها في تحقيق المطلوب منها، «مرو» سينكون على شاكله «بغري» هيلزوي، لكن الاحداث هذه المرة تقع في مدينة سان فرانسيسكو فترات لورلي جزءا من حديث يقول فيه: «ام» اغب عن المتشككين من الذين هابوا على اعتقاد انهم غابوا لعل انما سبب وجيه، معظم الافلام المرحلة المباشرة لورلي لم تكن تستحق المفاضة.

● يقال ان ارنولد شوارزنيچر سارال يمسى لاطلاق مشروعه المفضل «العالم الجديد» الى الوجود المفضل الى ان تلتك الفيلم تزيد من المائة مليون دولار واسم لورلي زدهج وهدم ما عاد شعلة كما كان الحال سابقا.

● وعلى ذكر الاحتمالات فترات لتكالب سيناريو فيلم «المريخ يهاجم»

«الشامل»

مرة أخرى وليس أخيرة تقدم لنا الحالة الثقافية الكويتية دليلاً حقيقياً وجوهرياً على حال من أحوال الساحة الفنية التشكيلية والإدارة الراعية لها فقد خلطت إدارة الفنون التشكيلية ومهرجان القرن الثقافي الثالث الاجتهاد هذه المرة بتقديم معرض القرن التشكيلي الشامل للفنانين الكويتيين.

وتجدي هذه التسمية بالنظر إلى أن الفن التشكيلي الكويتي المعاصر بكل تجاربه واتجاهاته منذ بدايته حتى أحدث وأصغر الأعضاء في هذه الساحة واحد الأمثال، كما ذكر الأمين العام للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب في كتابه «المعرض» وهو الوقوف على آخر وأحدث إبداعات الحركة التشكيلية للكويتية» بحيث يضم الأعمال الفنية الجديدة التي انتجت في عام المعرض نفسه لتقديم أطلالة سنوية على التشكيل الكويتي، ومع أن هذا الهدف هو الشرط الأساسي لتقديم هذا المعرض، إلا أنه فشل في تحقيق أهدافه.

والأسباب الداعية لهذا الفشل في عدم وجود معايير ثابتة لجهاز أداري له من السنوات ما يحتاج العشر، يعمل على أساسها وتجعل منها معايير وقيم سلوك وتمييز واضحة، جريتها من قبل شعوب أخرى وثبت نجاحها. وهو التفتيش والتنافس الحر فيما بين الفنانين والأعمال الفنية، مما يحفظ على أقل تقدير مستويات مقامات يحاول البعض فرضها دون العمل من أجلها. إن سنوات الخبرة في تقديم المعارض الفنية وواقع الحركة التشكيلية تحتم أن يكون هذا المعرض الجديد ضمن أنشطة المعارض التشكيلية، أحد أنجح المعارض، إلا أن هذا ما لم يحدث.

يحاول المعرض تقديم آخر إنجازات وأعمال الفنان الكويتي، وما شاهده في المعرض الأول والثالث أن الفنان ليس لديه ما يقدمه من أعمال جديدة. وهذا بالطبع لا يعني تعميماً ولكن كل من زار المعرض الأول الثالث يمكنه الإشارة إلى المسامحات المحدودة والجديدة.

كما أن الفنان في هذا المعرض قد عبر عن وجهة نظر خاصة منذ هذا المعرض فقد اتخذ عدد كبير من الفنانين الكويتيين موقفاً من أية أنشطة تشكيلية للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، ولا يحتاج الأمر إلى كثير من الجهد للاستدلال على الجبهة الراضية مثل هذه الانتقادات. كما اكتشفنا أن قطاعاً كبيراً من الفنانين ليس منتجاً، بل هم فنانو موسم، فلا يرمسون أو ينتجون بشكل دوري وإنما حسب المزاج واعتقد أن هذه الكلمة تناسب التبرير المطلوب والذي عادة ما يقرن بالإبداع، إلا أن هذا الأخير أشبه بمرآة الصغراء في مساهمتها الفنية.

لقد أدى حصر أقامته بعض الجهات التشكيلية إضافة إلى جوانب إدارية شخصية من قبل القائمين على إدارة المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، إلى تقليص عدد المشاركين والمختصة في مثل هذه العروض فاكثرت إدارة الفنون التشكيلية بخاطبة بعض الفنانين والفنانات دون غيرهم على اعتبار أن الفن يجب أن يحفظ مقامات الفنانين. فلا يجوز إشراك الشباب والأقل خبرة مع البراد والكبار.

وقد غابت عن هؤلاء حقيقة أن لا قيمة للصغير والكبير في الفن التشكيلي، فهناك الجيل والحدث في الفن التشكيلي المعاصر وهو المعيار الأول للتقديم والمعرض أما قضية الكبير والصغير فقد عفا عليها الزمن وانسجبت إلى درجات متأخرة، إذ كما يعرض الفنان في روما فعليه أن يعرض في الكويت وأصلاً في اعتباره الجوده.

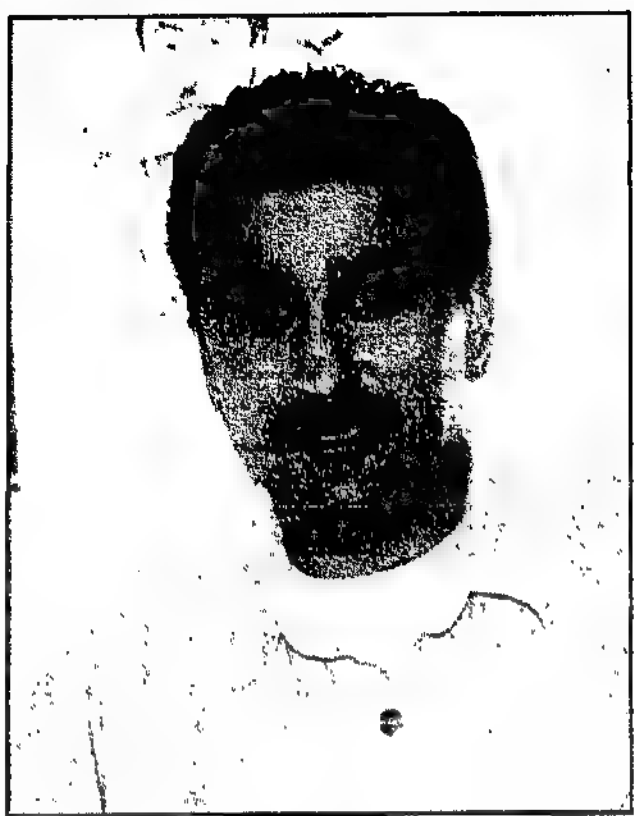
وخلا المهرجان الثاني كانت قاعة العرض في صالة الفنون «البحر» ممتلئة بالجمهور والجدية في مساهمة عروض المواهب الجديدة مع أعمال الفنانين الأسبق على الساحة التشكيلية، وهو المعرض الوحيد الذي شاهدنا فيه عروضاً جديدة للمرة الأولى وكانت اللوحات قد شهدت عروضها الأولى في ذلك المعرض. إلا أن العرض الذي ألقاه على ما يحدث تماماً من صورة مصغرة احتجبت فيها الحقيقة وقد كشفت من ذاتها بلباب عدد كبير من الفنانين فلم يظهر المعرض الشامل شاملاً، بل أنه كان دالة على عجز أداري وواقع لا ندري متى يصبح متكاملاً لا متكاملاً.

ماجد سلطان

سؤال وجواب

علي جمعة: استعد هذه الايام لـ «القرصان»

ليلتان كل اسبوع اغيب فيهما عن الديوانية



كتب طارق اليوسف:

بالرغم من تولي اخراج برنارد جين بستان اسبوعياً على شاشته تلفزيون الكويت، إلا أن المخرج الفنان علي جمعة، يواصل بروقات مسرحية أطفال أيضاً، ويؤكد أن يومه في هذا الشهر مزدحم بالعمل والنشاط.

ما أهم عادة حرص عليها في هذا الشهر الفضيل؟
- عاداتنا، واحدة قبل الإفطار، وأخرى بعده.

تبدأ بالترتيب...
- أساساً رياضة المشي قبل الإفطار، حيث أقطع عدداً من الكيلومترات مدة ساعة أو تزيد حسباً، وبخاصة في هذا الجو الجليل الذي يبعث على النشاط والحيوية، ولتهدئة نفسي الحركة والنشاط الليلي بخاصة وأن النوم يستغرق وقتاً من النهار في هذا الشهر.

وبعد الإفطار؟
- ليالي رمضان لا تضاهيها ليالٍ. وربما تعلم أنني عضو في المسرح العربي الذي يشهد ديوانية يومية صامدة يتناول فيها الأعضاء... ليلاً، على تقديم وجبة الخفيفة.

ليالي رمضان؟
- وماذا قدمت في «هيفك»؟
- أجلس، كل حين، لكن زوجتي أم حسين تقفني في تحضير الحلويات الرمضانية، وتجعلها.

هل انت متحمساً، هذه شهادتكم أم شهادة رواد ديوانية المسرح العربي؟
- ضحك الفنان علي جمعة وعلم: أسألهم!

ثم تابع: وفي هذا الشهر هناك ليلتان لا أشهد فيهما الديوانية: الخميس والجمعة، حيث التولي وسيخرج محمد خالد خليفه.

أسماء معبنة
- ليس لك نشاط أدبي؟
- الأذاعة لها أسماء معبنة: أسماء تخرج على لسانها في هذا الشهر الفضيل؟
- كما ذكرت لك أنفاً، زملائي في المسرح العربي مثل: فؤاد الطيفي، كرمال حبيب، سليمان الباشين، وغيرهم.

ما هو الشهر عمل قدمته في رمضان؟
- عرضنا على خشبة المسرح في شهر رمضان السابقة عدداً من المسرحيات، ذكر منها «يو سند

عيد الفطر
- ومتى تبدأ البروفة العميقة؟
- مع دخول العشر الآخر، حيث ستعرض المسرحية في أيام عيد الفطر السعيد.

ما هو الشهر عمل قدمته في رمضان؟
- عرضنا على خشبة المسرح في شهر رمضان السابقة عدداً من المسرحيات، ذكر منها «يو سند

أخرج سهرلي: ليالي رمضان، دعوة على المسحور، وكلاهما من مسرحيات بيت علي الهواري.

وماذا من نشاطك الفني؟
- انتهيت من بروفة قراءة مسرحية الأطفال «القرصان» التي كتبها الزميل المصطفى التليوني مشاري البهيжан وسيخرجها محمد خالد خليفه.

نضت بنفسها اشاعة وفاتها حنان ترك: أنا بخير وانتظر قدوم مولودي الأول

القلمية، حيث أنها تمر حالياً بالشهر الأخير من حملها.

اشاعات بالهاتف
- واشاعات أنها أصبحت بهذه الأشاعة من خلال الهاتف الذي لم يتوقف رنينه منذ الصباح وأهريت حنان عن نفسها في هذه الأشاعة، وانتشارها بسرعة في هذا الوقت، الذي أصبحت فيه من الأشاعة والأصوات الفنية الجديدة بسبب غروب حملها وانتشارها في أذهان المتابعين.

ولماعة حنان ترك الهاء وضعتها لوليمها الأول الأشاعة انتشرت هذا الأسبوع، وأدع مطلقاً الأشاعة أن الخبر الأذهان الأشاعة الشخصية المصرية، صياح السبت الماضي، ورغم أن الأشاعة انتشرت من الكويت إلا أن رئيس الهلال لم يتوقف في منزل والده حنان بالأساطير منذ الصغرة الأولى لانتمائها الأشاعة بطنان عليها أصحها من العجينة بخان وفاتها، وأصبحت لها في الكويت، على سلامتها.



حنان ترك

«مرة يعتبرونني مفكراً وأخرى ضد المفكرين»

هوبكينز: سألقي في التمثيل طالما ذاكرتي تعمل

الرومانسي القسبي «زور» وهذا سيكون أسهل بكثير بسبب القناع، ويحجبها حان ترك كأميل سافور بتمثيل شخصية «دون ميغيل ديلا ليغا»، وتلميذي الفنان سيون لوتوني باندرياس.

من الشباب
- ليدو دالما والبسمة لا تفارق وجهه، هل انت رجل سعيد؟
- ليس هناك ما يجعلني غير سعيد، الذي أصغر على أي شيء أردته في حياتي، لدى وظيفة أمتع بها وزوجة أعيش معها حياة سعيدة منذ ربع قرن، وفي حياتي فناناً لا شخصياً إلا أسرة واحدة ولديت علينا الآن الاستفادة القصوى منها. ومن المحزن أنني لم ألقهم هذه الأيام إلا في سن متأخرة من حياتي وكان من الأفضل لو فهمت ذلك وأنا لا زلت في سن الشباب.

محاولة تقليد
- هل كان دوراً صعباً؟
- قبل بدء تصوير الفيلم سالت نفسي كيف سوف ألبس دور عبقري، ولكن لم أجد جواباً، وكنت أعلم أن ليس كافياً أن ألبس شعري والاعتماد على الحاكيات.

دوره في فيلم «صمت الصل» (THE SILENCE OF THE LAMBS) كسبه جائزة أوسكار عام ١٩٩١، ومساهمته في عالم السينما والمسرح منه لقب الفارس من ملكة بريطانيا، أنه السير الطويل هوبكينز الممثل البريطاني الشهير، المولود في ويلز، الذي حاز شهرة واسعة لدوره في فيلم «ديكتاتور» العام ١٩٩٥ الذي يدور حول قصة الرئيس الأمريكي السابق وأصبح ووترغيت.

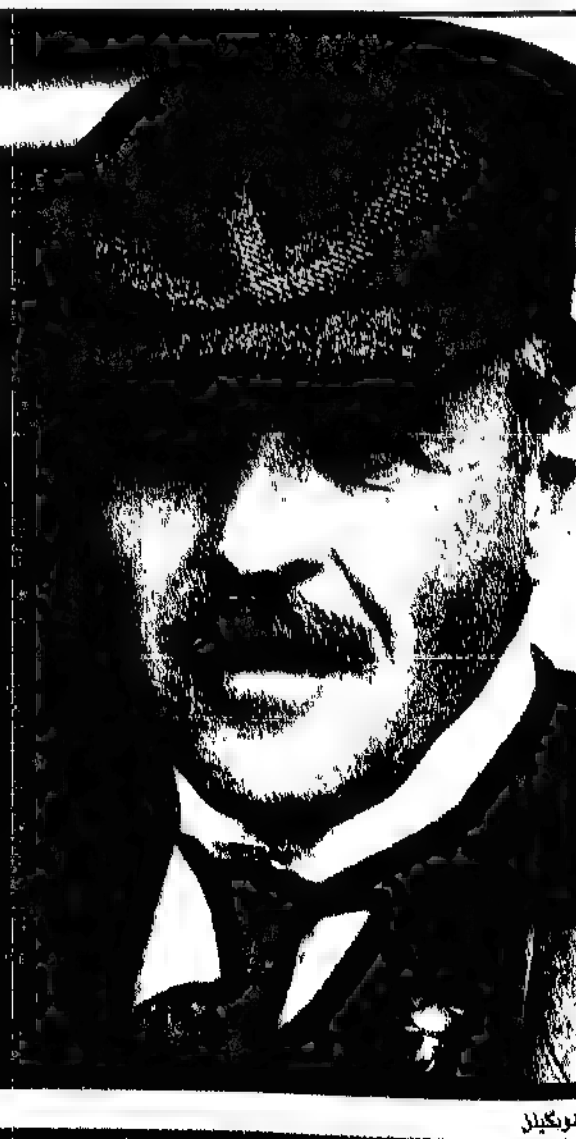
في فيلم «صمت الصل»
- على الجانب الآخر، جعل الفيلم لسيرتي معنى فاصبحت منسجمة بين مرحلتين فنية وبعدة.
- وفي هذه المرحلة اللاحقة، هل هناك أي دور تقدم كل شيء من أجل تقليده؟
- وفي جهتي أحاول أن أتقن.

أخر لقطة
- بين ديكسون وهو يبتلع «سبل» «كلاماً صعباً» في فيلم ديكسون كان أصعب شيء صوته وبنهجة الأمريكية، والعمل مع أوليفر ستون مطرح الفيلم، ليس سهلاً أطفالاً، فقد حضر آخر لقطة من معيكة هو العمل مع جيمس إيفوري فالسيرة أكثر استرخاءً، لقد جعلت ديكسون يتكلم بلهجة إنجليزية أوروبية بدلاً من لهجة بريطانية مع كثير من حركات الجسم.

بديكسون
- بعد ديكسون في سلتلج البطل سياسي.

كيف تصف تفسير هوبكينز لبيكاسو؟
- «شخصية بيكاسو التي لعبتها هي رجل غير هادي يجاهد ضد أي تواضع وهي لرجل مستنكف في الحق الحقيقي للفنان، شخص أحب الناس لم يعترفوا ولم يعادوا ممن هم مغربون له، بيكاسو الذي قمت بدوره عبقري ومطرد في الحيوية وربما مثل أيضاً ومثلاً بالثاثير مع قدرته الخلاقة.

لا سهيل للخلاص مني إلا بقية تلي



تأمن الأيام

مثل برعم خجول

يستفيض الموج في عينيك
ألم قوارب العمر وأمني
سيأتي مد يدك
بعد أعماصتي فأخضض حديثك
كيلا تنوب كئي مقلتيك
على كفتي.

وحيدا أرسلت للمدى اعتيادات. وكنت كمن تأدمته أوراق
التقويم عاماً إثر عام
تصدق في مرايا الأيام. لقد استبكت الزمن وعهدت
ترحالك بلا أشعة.

رويدا يبتدر فتجان الليل
تعمل الريح ما ظل من دفة
كفك معلقاً على ستائر الدار
وحيدا... الريح تكذب فوق العابر مرثية ارتحالك... تصغي
لعل الدرب يأتي بأوراق من رحلوا.

وردة تطرق بوابة انتظارك
يطل توجيهاً مفسولاً بماء
الصباح...
الغيم يرسم فوق العابر صوراً من ردت... غاقت... أوقدت
لحضورك آخر شموع القلب. كتبت على جدران الوحشة
حرفين من ماء ونوار.

قسان... لتقطط الصرفين... لكن لا تمض من جديد
أوراقك هنا على طرفة الغيرة... واكتب دفناً آخر يمضي
ارتحالك...
الذي جناح عصفور يشبه ارتعاشه هديك لا تحلق
فالجو بيني وباصفة.

للتوراس أجنحة من رحيل... يمضي الوقت بنا... فلا تجد
الزمن على عتبات الغياب.

عصفورة تطرق زجاج الغيرة... تسرح ضفائر اجنتحتها
أمام الموقد العتيق ترسل للشمس ريشها الحالم بعرارش
الروح...
تفتح النوافذ... تحلق العصفورة في غشاء الدار وعلى
أغصان الشوق تبني رماناً من ريشات الياسمين تماماً مثل
برعم خجول.

عندنا فزوات

صوت وصورة



يوسف شاهين

خلاف بين فردوس وحسام

«مشاهدة حادة وقعت في استوديو مصر بين فردوس عبد الحميد والمخرج حسام الدين مصطفى بسبب تأخر فردوس من التصوير عدة أيام مما أضره في تسليم اللقطات التي تعرض في رمضان من مسلسل (أبو حنيفة العمان) والذي يشارك في بطولة محمود ياسين.

«الأرض» على شاشة التلفزيون

«التلفزيون المصري اهاه الاتفاق مع يوسف شاهين لعرض الغلامه على شاشته، بعد أن ظل يوسف يرفض عرض الغلامه لعدة سنوات بسبب سياسة التلفزيون في الرقابة والاتفاق تم بعد تدخل سناء منصور. وأول الألام التي سيجدها عرضها «الأرض» مقابل ٦٠ ألف جنيه.

أروقة الفن

مهر جنان في بيت مري

● بروت، يستضيف لبنان حالياً مهرجاناً فنياً وموسيقياً هو الأول من نوعه منذ انتهاء الحرب الأهلية والتي استمرت ١٧ عاماً. وتقام حفلات المهرجان في فندق البستان ببنية بيت مري الجميلة شرق بيروت ويستمر خمسة أسابيع... تعبيراً عن تعلق اللبنانيين بالثقافة الفنية، وتقدم خلال المهرجان ٣٠ حفلة تشمل عروضاً فنية في رقص وغناء وأوبرا وعزف فرق أوركسترا وعزف منفرد على البيانو ومعرض غنائي لعرائس الأطفال ويشترك في تقديمها فرق وفنانون من لبنان والنمسا وروسيا وعدد من الدول الأوروبية.

معدات حديثة للسينما السورية

● دمشق، تقوم وزارة الثقافة في سوريا بتطوير وتحديث القاعدة الفنية للمؤسسة العامة للسينما بما سيكون له شأن هام في تطوير سينما الأفلام السورية سواء ما نتججه المؤسسة أو الجهات الإنتاجية الأخرى التي تقدم لها المؤسسة الخدمات الفنية والفنية. وفي هذا الإطار وصلت إلى المؤسسة قتل أيام تجهيزات حديثة لخيار الطبع والأفكار، وكما وصلت تجهيزات حديثة أخرى لاستوديوهات الصوت واستكمالاً لذلك تم التعاقد مؤخراً على تجهيزات ومعدات أخرى للاستوديوهات المختلفة، وستستلمها المؤسسة خلال النصف الأول من العام الحالي.

كسب سائر أوقات العمل

● باريس، عرضت سينما «الترين» في باريس مجموعة من الأفلام المخرج الأمريكي أليكس كازان ومن بين الأفلام «فيلا زابانا» عام ١٩٥٢ و«بيني دول» ١٩٥١ و«رجل داخل جصاة» ١٩٤٧ و«أميركا» ١٩٤٣، وجدير بالذكر أن المخرج أليكس كازان ولد عام ١٩٠٩ في استانبول وقد عمل أساساً في المسرح وشغل من أبداع مجموعة أعمال تصور المجتمع الأمريكي من الداخل.

● نيويورك، اضطر المغرب العالمي في ألك سيبانزا (٨٩ عاماً) إلى دخول المركز الطبي «سيدار» في نيويورك بسبب مرضه.

● ولد ألك سوسان ويولود ألكسندر باسم «المغرب» أن الأصلية المغربية لمارك سيبانزا ليست سبباً، والمغرب فرانك سيبانزا وهو أيضاً ممثل سينمائي وله في «مورين» عام ١٩٦٥ وتظهر بصوته الداعي الذي جعله أشهر مغربي في العالم.

اربع ٣٠ دينار يوميا

كيفية المشاركة في المسابقات

● اقطع لعبة كل مسابقة بمفردها ، واكتب الحل على الكوبون ، واذكر على المغلف الخارجي اسم اللعبة.

● من الافضل احضار الاجوبة شخصيا ووضعها في الصندوق المخصص لذلك في استعلامات «القبس» يوميا.

● تعلن اسماء الفائزين بالجوائز كل خمسة ايام. اذا كنت من الفائزين يمكنك

الحضور الى صندوق «القبس» في اوقات الدوام الرسمي مزودا بأثبات الشخصية.

مضرب الأمثال

جائزة هذه المسابقة ١٠ دنائير يوميا

انا كنت فاتح كتاب المعاني اشاهد واسمع زمن غير زماني لقيت التي عايزه وهو التقاني، لقيت التي عايزه في قلب التاريخ، تاريخ فيه اغاني ومليان صريخ وحواليات، وفيها الرجال والنساء نفوسهم ملأه عفاف واجتهاد، وفيها الخوف تزيد الرجاء نفوسهم نفوسنا سواء بفرح وبهزن وتعاني، تعالوا نشوف يعني ايه تاريخ المعاني!

صار اسمه مرادفا للكرم، وضرب به المثل في ذلك، هو حاتم بن عبدالله بن سعد بن الحشرج، وكان جوادا وشاعرا، اذا قاتل غلب، اذا سئل وهب، واذا اسر اطلق، واذا اثنى انفق، وكان قد اقسم بالله ان لا يقتل (وحيد ابويه)، خرج مرة في الشهر الحرام، فلما صار بأرض عنزه ناداه اسير لديهم وقال: يا ابا سقانه، اكلني الاسار والقمل فقال: ما انا ببلادي وقد اساتني اذ نوتت باسمي، ولكنه اجاره وسام به العززين واشتراه منهم واطلقه.

● ما هو المثل المقصود من هذه الحكاية؟

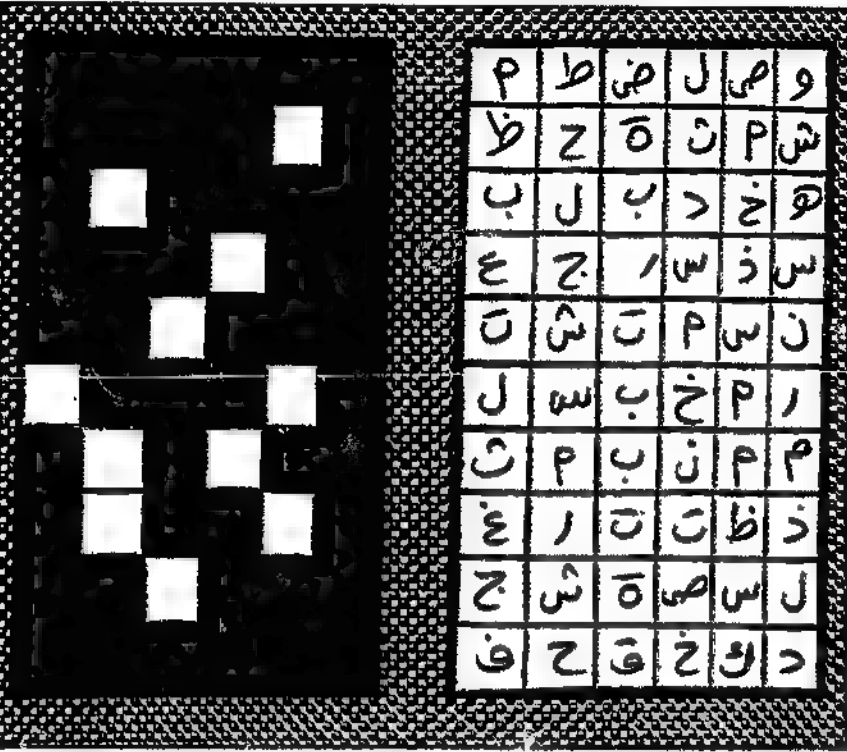
الاسم:

العنوان:

الحل:

جائزة هذه المسابقة عشرة دنائير يوميا

● امامك مستطيلان، اذا ملأت المربعات الخالية في المستطيل الاسود بما يلائمها من الحروف الموجودة في المستطيل الآخر، فسوف تحصل على اسم لسعاد حسني وشكري سرحان... فما اسم الفيلم؟



الاسم:

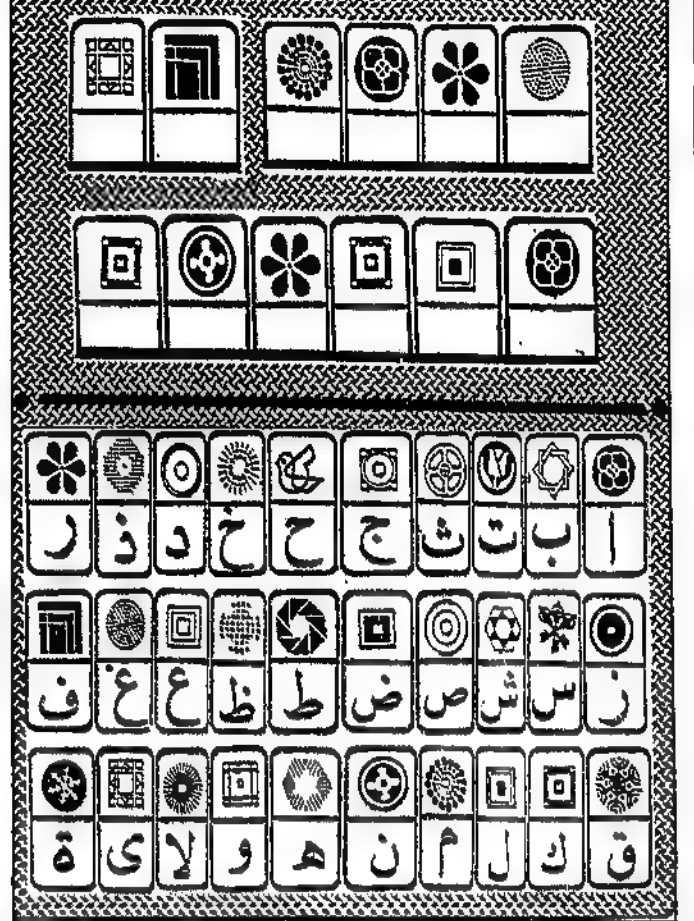
العنوان:

الحل:

رموز واسماء

جائزة هذه المسابقة عشرة دنائير يوميا

● هذه الرموز تكون اسم فيلم لعبد المظفر مدبولي وعرفه رضا. اذا اردت معرفة اسم الفيلم، فليكن ان تستعمل هذه الرموز والاشكال بالحروف المناسبة بهذا المبدأ في الجدول.



الاسم:

العنوان:

الحل:

ابتسامة

● تمكن زوجان من توليف بعض المال، فاشترى سيارة. وتعلم الزوج القيادة على ان يقوم هو بتعليم زوجته. وفي اليوم الاول من تعليمها اوضح لها الزوج كيف تغير المحول وكيف تستعمل الفرامل. وسار كل شيء على ما يرام الى ان وصلوا الى طريق مكشوط بالسيارات فاستعملت الزوجة الفرامل ولكن السيارة لم تتوقف. فقامت لزوجها في فرح، ماذا افعل الان؟ فاجابها: اضبطي اي شيء شرط ان يكون رخيصا.

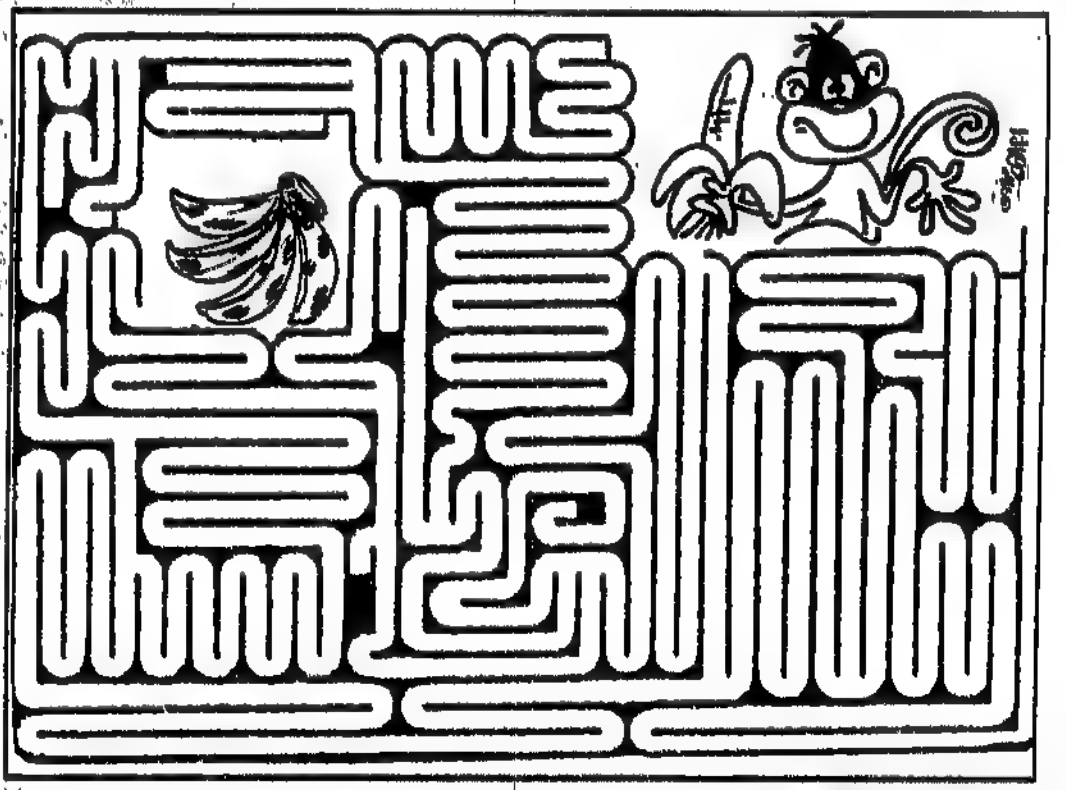
● قال الزوج لزوجته الكحك الذي تصنعينه يذكرني كثيرا بالذي كانت تصنعه والدتي! فهضمت الزوجة قاتلة: كم انا سعيدة. لقد كانت والدتك طامية متارة! فاجابها الزوج: نعم، الا في صنع الكحك!!

اسماء الفائزين بجوائز الايام الخمسة الثانية

<p>● المربعات الخالية:</p> <p>الحل: اولاد يا دنيا</p> <p>اسم الفائز: عبداللطيف محمد عبداللطيف الشايع</p>	<p>● مضرب الأمثال:</p> <p>الحل: عرف الفحل انه</p> <p>اسم الفائز: اجيال حمد السليماني</p>	<p>● رموز واسماء:</p> <p>الحل: العريس يصل هذا</p> <p>اسم الفائز: ريم سالم حسين خليفة</p>	<p>● المربعات الخالية:</p> <p>الحل: اربع بنات وضابط</p> <p>اسم الفائز: محمد احمد جودة</p>	<p>● مضرب الأمثال:</p> <p>الحل: ملك فاسم</p> <p>اسم الفائز: ناصر علي محمد علي</p>
---	---	---	--	--

متاهة

● عبر هذه المتاهة... هل تستطيع ان تساعد هذا القرد في الوصول الى طعامه؟



الحمل

من ٢٢ - ٣
الى ٢٠ - ٤

الميزان

من ٢٣ - ٩
الى ٢٢ - ١٠

الثور

من ٢١ - ٤
الى ٢٠ - ٥

العقرب

من ٢٣ - ١١
الى ٢١ - ١١

الجوزاء

من ٢١ - ٥
الى ٢٠ - ٦

القوس

من ٢٢ - ١١
الى ٢١ - ١٢

السرطان

من ٢١ - ٦
الى ٢٠ - ٧

الجدي

من ٢٢ - ١٢
الى ٢١ - ١

الاسد

من ٢٢ - ٧
الى ٢١ - ٨

الدلو

من ٢٢ - ١
الى ٢١ - ٢

العذراء

من ٢٣ - ٨
الى ٢٢ - ٩

الحوت

من ٢٠ - ٣
الى ٢١ - ٤

● اوضاعك المالية تكون موضع مراجعة. وتحاول التوفير والتخلص من النفقات غير الضرورية. حاول ان تعرف ما هو المطلوب منك بالضبط وما تتوقعه في مقابل الجهد الذي تقدمه. حاول معرفة كل الظروف التي تحيط بآي عمل تقوم به، ولا تهمل التلميحات والاشارة، ان امكن تحمل توجيهات خاصة بك تقام مع مبادئ العزم والعزيمة.

● اذا كان لديك أية مستندات او اوراق خاصة بفواتير، ينبغي ان تتركها جاهزة، فقد تكتشف انك في الفواتير الجديدة التي تحصلها وتخصيصها ما يتعلق بها بالمال. الهاتفي، والشكوى لن تؤدي الى حل المشكلة وانما تزيدها تعقيدا، واجد مواليد العذراء والجدي يظهران تعاملهم معك ويقدمان لك نصيحة مهمة. رقم الحظ ٦.

● انت اليوم بحاجة الى النظر الى الجانب الآخر من المشاكل اكثر من اي وقت مضى، والآراء التي تعرف انها قد تعجب شخصا مقربا منك ينبغي ان تحرس على كتمانها والحفاظ على جانبك في الشائعات المتكررة مع السبب. رأي اللال من هذا، فكن يستمعون لآثاره المصاحب في وجهك، فكن حريصا. رقم الحظ ٧.

● حاول الظهور بكامل انانيتك، حتى عندما تكون داخل المنزل، ان ان الاخرين سيجادلون تفهيمك ومعاملتك استنادا الى مظهرك، يضاف الى ذلك ان الانانية ترضي رغبة داخلية في نفسك، رهاك العاطفية لتلق مع احكام الحلال. والعقل الذي يحكم تصرفاتك في كل ما تفعل. والهدوء مطلوب في المساء. رقم الحظ ٨.

● حاول المتساركة في النشاطات الاجتماعية، ان ان مكانها ستكون مذهلة وبعض هذه النشاطات سيكون حريصا، ولكنه يحقق نتائج جيدة واذا كان هناك خلافات مع والدين او الاهل، فانه تمكن من تسويتها بسهولة. وربما يتم التام العمل مع العائلة، لتست من النوع الذي يستند على الامير وعندما يقتضي الامر ذلك تتعاطف مع الضعفاء.

● نجاح في معالجة الامور العائلية، والامور التي تتعلق بالملكية والعقارات والحيات الاجتماعية هائلة. حيث يتجمع الاحباب يلتصقون الو، والذين يعملون في القطاع الزراعي من مواليد الدلو يحققون نجاحا مدهلا، وكذلك الذين يرغبون في تصديق بعض المجموعات الشخصية. تحرك التغييرات التي تجري من حولك ولكنك لا تستطيع التأثر فيها. رقم الحظ ٧.

● احد مواليد العذراء يقدم لك نصيحة مثالية لا تتردد في اخذ بها، والنشاطات الدراسية والتعلمية معززة. تميل الى التجان عندك بشكل مستغرق، وربما يخطر لك ان الدوريات الدراسية هي الوسيلة المثالية لذلك والامور التي تتعلق بالخارج تحظى بالاولوية في دائرة اهتمامك. رقم الحظ ٥.

ورابين على مدى عقدين من الزمان ليتعرف القارئ العربي الى حقيقة اولاك الذين همزونا على مدى نصف قرن، ويعرف ثغرات المجتمع الاسرائيلي.

الكتاب يكشف ايضا عن اسرار تقييدات الاسرائيليين للجيش الجديد من المفروض الفلسطينيين، والحلفاء التي تتشربها «القبس» ليست ترجمة للكتاب، أو أجزاء منه، بل النقاط للفضايا المهمة التي تمس تاريخنا المعاصر، مصحوب بتعليقات متفرقة - حيثما اقتضى الامر - لتوضيح الحقائق وتبوير القارئ العربي، واعطائه حقه في الاطلاع على المعلومات، في عالم لم تعد فيه اسرار وحيد... جنباً الى جنب مع تحصيله من عدوى الاعجاب بـ «المنتصر» الذي انتصر بضعف القوة لديه على قوة الضعف لدينا.. ولا شيء آخر!

هذا الكتاب الذي صدر باللغة العبرية منذ اسابيع فقط، للكاتب السياسية في صحيفة «ميعوت احرونوت» اورلي ازولاي، ويحمل عنوان «شيمون بيريس.. الرجل الذي لم يعرف الفوز» الاسرائيلية والعربية على حد سواء، لما كشف عنه من حقائق ومعلومات لا بد من اطلاع الجمهور العربي عليها.

كشفت الكتاب عن تفاصيل الالتزام الذي اعطاه اسحق رابين للانسحاب الشامل من الجولان، وكشف عن اسرار غير منشورة لفساد اوسلو وتعديلاتها، وتحدث عن تفاصيل اللقاءات السرية مع الزعماء العرب، وعن اتفاق لندن مع العامل الايدي، كما صوّر الانتهازية الهائلة في اوساط كبار السياسيين الاسرائيليين والحزب الاسرائيلي وقصة الصراع المتواصل بين بيريس



اعداد: توفيق ابو بكر

شيمون بيريس .. الرجل الذي لم يعرف الفوز

اسرار تمت في حقل الصراع المزمع بين الصديقين العدوين رابين يخترق «امبراطورية» وزير خارجيته بتعهد الانسحاب الكامل من الجولان

تحدثت رؤوس الاسرائيليين في سوار القدس وعسقلان وتل أبيب

خطة «لوقف المركب»

.. تقول الرواية في وقت متأخر وبعد ان استوعب بيريس صدمة «الافشاء الكبير» قرر بقرته على المخاور، لشدة موقف مركب نزع موضوع الوثائق المتعلقة بسوريا، واشي وجنبا على مكتب رابين في وزارة الدفاع، هذا الموقف المركب الجديد لمناهة بيريس لم يكن بكل هذه التفاصيل حول سير الامور مع دمشق في عهد رابين ولكنه كان علم بالفضايا الاساسية. وفي العن قال انه لن يتحدث بصرف واحد ضد اسحق رابين حول هذا الامر لقد قرر كما يبدو، استغلال التقدم الذي لحرزه رابين مع السوريين من وراء ظهره، في مواصلة المفاوضات من النقط التي وصلت اليها. وكان بيريس على فقه من ان يقدوره التقدم للتخفيضات العامة وفي جعبته اتفاق سلام مع سوريا، او على الأقل تقدم جدي كبير على المسار السوري وقائه مع الرئيس الاسد بسانعده في الانتخابات.

قال بيريس في تلك الايام مختصر املي كبير جداً: دخلت ستة شهور سيكون لنا سلام مع سوريا. انجزت الاجرة الاينة لم تشاربه بغيره ذلك في اللقاء الاول الذي عقد بعد ان استلم بيريس رئاسة الحكومة بين الواسين الفلسطينيين السوريين والاسرائيليين في ميرالند، لاحتفاء الوفد السوري صعود لاعين جدد في الجانب الاخر لتقاربه واكتهم لا يعرفون على عدا، وافق رئيس الوزراء ايراحل اسحق رابين وتصرف السوريون بغيره ايضا من غير ان يحاولوا تغيير الواسات المناهية لضرورة الانطلاق من النقط التي وصلت اليها الامور في مفاوضات سرية سابقة. ان الانسحاب الشامل من الجولان، يبعث ان الرئيس السوري (كما يقول لكتاب) لم يكن مستعداً ان يخطي فقه شيمون بيريس كما اعطى اسحق رابين.

بعد بحث بيريس بالامارة تلو الامارة الى ان ابدى الاسد استكمال الطريق وتلقى الشارات غامضا، وايدى ترد في تقديم موعد الانتخابات التي تمت في مايو ١٩٩٦ وكان موعداً انتخابياً في تموز من ذلك العام، اي انه جرى تقديم موعد الانتخابات ستة شهور، مع انه وبعد اغتيال رابين، نصحه مستشاريه بالانحياز الى خياره الانتخابات العامة على الفور ليستكمل مساره الحفاظ للهيمنة مع الضحية التي سقطت برصاص صهيوني، ولكنه تردد في قبول الضحية. كان مستعداً من فوز حزب العمل، ان يستغل الامارات الراي العام لاثبات كونه قاطعاً لثغرة بخمس عشرة نقطة على الليكود، وهي خصمه اللدود ببلدنا هذا.

كان بيريس يريد للشباب للشعب في اول انتخابات رئيس الوزراء مع الجمهور مباشرة، يريد الشباب ان يبدوا اجاز من صندعهم سلام مع سوريا او لقاء مع الاسد او تقدم جدي على جبهة الجولان، وحين تلقى الاسد رسالة، حسب تفسيره، لامتنيته لقاءه مع الرئيس السوري، انقطع وعرض رغبة مستشاريه لتقديم موعد الانتخابات، لانه لم يبدد الامتداع بيريس يفرق في ايدان وانتخابات عمليات دمخاس، المستعجلة، ولكن في شيء، واصبح اللقاء مستحسناً بقول بيريس ان ما كان ليتم موعد الانتخابات لو لم يكن الاسد مع الاسد في عتالو البلد ان التقدم على المسار السوري مستحسناً، وهما لاي بيريس في كل لقاءه مع الانصاحيين يرد باجابه وسري، اسحق رابين ليس لسوري. لذا فعل بما فعل، وعلا يريد اكثر من الرضا بما فعله الجولان كاتلة لا تقدر في خوفه. اسأله، بحق اسماء، ماذا فعل ذلك؟

التفسير الخفي

ربما يكون احد التفسيرات هي، بافضل، عدم ثقة الرئيس حافظ الاسد بشيمون بيريس الذي ادفع نحو خيار التفاوض مع الفلسطينيين، اولاً وراي ان يفتق ايد من بعدها نحو نهاية الشهور لتفصل ما يمكن عرضه عليها، كان اسحق رابين يطمح، بعد البداية موقفاً مختلفاً، وربما اذني شرف على فقه الانسحاب مع اسوريين في ضحية الجولان، ومن ثم اعادته الفخيرة اواسط استعجالات، وحين استلم رئاسة الوزارة خلفاً لولدا، سأل، وقد نجح في الرهان على الرغم من ان وزير دفاعه ادان شيمون بيريس كان يرى استعجالات تحتاج وساطة عربي كيمسجر في تحقيق هدف الانسحاب على الجبهة السورية، وهي وساطة كانت تفصل بالفعل بين صلالة الطالب السورية التي استجاب الاسرائيليون لاجراء رئيسي منها في نهاية المطاف، كما يوضح كيمسجر في مذكراته الشهيرة

وحيث تعجست الامور على حصيلته بالمفاوضات الفلسطينية الاسرائيلية في واشنطن، مع هذه عهد حكومة حزب العمل عام ١٩٩٢، استدان رابين بالتفاوض مع سوريا ومع الوفد السوري املا في نجاح بيريس عام ١٩٩٢، كما نجح في رفاقته عام ١٩٩٤، على جبهة فقه الانسحاب، ووقف بيريس علناً، وفي محاضرة امام القاهم اذاع في القاهرة، ضد هذا التوجه، الى الرئيس السوري في بقره ولم يغيره وليس قاتلاً لان يتغير لغة بناورا لا اكثر، ربما اراد السوريون ان يجمع بيريس من موالفه ضد النزوية الفلسطينية مع السوريين، والاندفاع لانسحاب، بالفلسطينيين ورايهم ما اثر صحيفة السياسيين في دمشق وراي في ذلك اكبر غيرة لولده الولد العربي، وقرروا، كما يبدو، ان يربوا الصباح صبا من المصريين حين حانت فرصة ملائمة لذلك.

والسوريون، كما يبدو، ليسوا مستعجلين في التوصل لحل سياسي شقون استعجالاته الكمن من قهرهم على الشعب، في هذه المرحلة التاريخية، هانوا عواماً سياسية سورية لتقنين الناصير والناصريين، هم المستعجلين، وعرا كمة الانجازات بيهود، من بون صهيون، املا في الاضرائ الطويل ذات يوم، الرئيس السوري، ولما سمعت من الوزير فاروق الشرع، برس صورة لاجاني احد، ولو بعد حين، الطويل، املا، كان من الممكن انجاز شوية العمل وحصد ثماره.

كان اوسلو خيال شيمون بيريس فعلاً، انفسح

الكافية عن اسرار اوسلو وتكونها ومشاراتها

العلنية، هذا ما، ساعدت عنه في الصلة العلنية.

(يتم)



كريستوفر برفل اكتر



بيل كينتون والرعاية السرية



حافظ الاسد والوقت المناسب



شيمون بيريس: رجل الاستراتيجيات الفاشل

في جنازة رئيسه المقتول اكتشف بيريس كم كان مخدوعاً في قتال وايزمن: ربما اعطى رابين تعهداته لسوريا.. في آخر الليل!

حقبة رابين ولطعم على التفاصيل، وقال هذا الجنرال الذي كان قد اختلف للخدمة قبل ثلاثة شهور فقط من الاجتياح لرايبي، ان رئيس الوزراء الذي اغتيل لم يكن يعرف الفرق بين الانسحاب الى حدود اسراع من حزيران ١٩٩٧ وبين الانسحاب الى الخطوط الدولية.

وقد اوضحنا له ذلك وبهناجا تحسناً عن الانسحاب الى خط يفرق بين الحدود الدولية والخطوط الرابع من حزيران ١٩٩٧، وقال ان هذا الالتزام، تحدد بعد ان تلقينا رسالة من الرئيس الاسد - عبر الوسيط الاميركي باطبع - يقبل فيها الترخيصات الامنية وتنازل عن مقبلة بالشواء اجرة اذار مكي سورية في الجليل مقابل اجرة اذار اسرائيل في الجولان. بعد ذلك (والحديث ما زال الرئيس الاستخبارات العسكرية) تمت بورة وثيقة سيادية للسلطات على تفاصيل الانسحاب والتخفيضات الكفاء واشتركتيات الامنية، والتخفيض الكامل للعلاقات بين اسد.

بيريس الذي كان يستعج بذهول قال غامضاً: «ثم تلووني وتلووني الخ شخص غير موثق».

كان بيريس قول الوقت بعيداً من الثقة بالرئيس الاسد، بينما كان رابين يرى امكانية للتوصل الى اتفاق مع سوريا وخاصة لاعطاء الاسرائيليين لفترة من الوقت بعد توقيع الاتفاق اوسلو. ولها، بدا رابين يتحرك لاعدات تسوية مع سوريا، مستحضراً ان سيمكن من الانخلاء بالرئيس حافظ الاسد وتوقيع اتفاق مهادنة معه، ثم يذهب للانتخابات العامة ويبدد هذا الانجاز الكبير، الذي سيساعده في ان يعود للسلطة اذ اربع سنوات، يمكن خلالها من ايجاد التسوية لكاملة مع السوريين. لذلك كان ضموح رابين كما نرى الخفية، وكما يرى شيمون بيريس نفسه، الذي حاول هو الآخر ان يقوم باشي ذاته، لكن رابين سقط صريعاً برصاص عتفوك امريكي، وترد بيريس في تقديم او عدم تقديم موعد الانتخابات، واستجدي لقاء مع سوريا، قبل ان تسقط عمليات حماس حين

الانسحاب لحدود الرابع من حزيران ١٩٩٧، ما بيننا سجد صعوبة كبرى في التوصل على الانسحاب للحدود الدولية بين سوريا واسرائيل، ان رابين (والكلام لرايبي) رجل ضعيف وقائد ضعيف من الجائل ان يكون قد قدم هذا التأكيد في ساعة متأخرة من الليل من غير ان يثق به.

وفي الوقت المناسب...

ليس في تأكيد الرئيس الاسد استعداداً للانسحاب مع رابين وحج رابين شيء جديد، وسري، فقد اعلن الرئيس الاسد علنيته، وبمصرحة وفي لقاءات منشورة، استعداداً لخل هذه اللقاءات، ولكنه كان يضيف الى تأكيداته عبارة ذات معنى: ربما لم يثق به رابين ولم يتحدث عنها موالفة الكتاب، وهي «في الوقت المناسب».

لغة استعداداً للانسحاب في الوقت المناسب، عبارة صالحة لاكثر من تفسير وتعملي امكانية للتأجيل من التأجيل، طالما ان الوقت غير مناسب، طبقاً للتقديرات السورية، والاذاب في تحقيق رئيس الدولة العربية هو ان رابين لم يثق به في آخر الليل بما وعد به، ان من يعرف ان رابين كان لشوقاً بشرب التحول وخاصة «الكوكاك» في ما كان فريده وصيفه، ليعلم شيمون بيريس، وربما لا يزال، ضموحاً بالوصول الى اتفاق على مشروبه الفضل، كان التأكيد البيرة، التي تتوالى على عتبه لوما، وكان على الدوام يستلزم بكامل اسراره ومستشاريه والاقرب اليه د. يوسي بيلين وهو يسار، الذي ان شرب الشاي ام التحبب ام القهوة، غو كان «الافشاء الكبير» زلة لسان في حالة سكر شديد من رابين لاقام باصلاخاً فوقها وها وضع في الكف اسري وتناقها، وا قبل ان يتعامل مع الرسائل السورية المخولة اميركا بهذا الخصوص، هكذا تقول الرواية، التي تتابع اسبابها لفضيف، غضب بيريس من باقي امكانه، هذا شيء مضحك ماذا انصاح رابين، استمع لبوضو له ماذا لم يضيف على المسار السوري، تحدث لبيريس رئيس الاستخبارات العسكرية في

المخولة (على حد تعبير مؤلفة الكتاب) واكد الاسريجون موافقة الرئيس الاسد على عقد اجتماع ثلاثي بين الرئيس السوري وكل من كينتون ورايبي، عندما وصل كينتون الى اسرائيل لمستشارة في تسريع الاجراءات سال بيريس ما اذا كان سيكتفي بجهوداته سلفه - وهي جهودات جديدة ادى لكتفها فتمت الباب لاسكانية الوصول لحل سريع نسبياً مع سوريا - فهل بيريس راسه بالتوافقة على الاقدمات السابقة، التي لم يكن له دخل فيها، واكتهم فلة من الرجال، مستعجلين من داخل المؤسسة الامنية، عرفوا بجهودات رابين في حينها، واكتهم تلقوا اوامر صارمة بالمشافقة على السر والفاق سيجيب ضرا كينتون لاسرائيل ولخاوضاتها مع سوريا.

بعد ايام، ذهب شيمون بيريس الغاضب من «الافشاء الكبير» كما يسميه لكتابة صديقه القديم عزرا وايزمن، الذي كان بدوره لم يكن على علاقة طيبة برابين من كان ناعياً لرئيس الاركان اثناء حرب حزيران ١٩٦٧، واكتشف انجاز رئيسه اسحق رابين اذ ابع وحشرين ساعة في تلك الايام، واذاع السر على الخا بعد ذلك ليسبب الاضاح لرايبي، الامر الذي لم يفكره له اسحق رابين كان وايزمن وزير دولة في حكومة شيمون بيريس عام ١٩٨٤، حين شاور بيريس في محادثات متفرقة، خلف ابواب مغلقة مع اسحق رابين، على ان يقدم هذا الاقتراح للرئيس الاسد باقتداره بمبادرة اميركية، والد طلب كينتون من رابين وجبة مكتوبة بهذا الاستعداد للانسحاب الشامل من الضفة لقرص وتمتجيز ورقة تسمى في اللغة الدبلوماسية Non Paper، اي مذكرات لاتفاق مبدئي تتضمن الامان سابق الكمن من غير ان تكون سرية المفعول، ولكن لها منزلة في العمل السياسي والدبلوماسي والشكافي، وافق رابين على الانسحاب الكامل بعد ان احضر له اميركيون رسالة من الاسد تتضمن الاستعداد لكافة الترخيصات الامنية

شديد، قبل ساعة من تسريع الجثمان، حيث كان الزعماء يتوالون لقاءه المفرة الاضيرة على رابين، اكتشف شيمون بيريس كما اخفى اسحق رابين عنه ما كان رابين يخطط به بالمفاوضات مع سوريا، لم يكتف رابين لبيريس ما الذي كان مستعداً ان يقدمه للرئيس الاسد، حافظ الاسد وماذا طلب مقابل هذه التنازلات الضخمة، وكيف كانت استجابة الرئيس السوري، لم ينجولن الذي وافق عليه رابين، ولم يكتف له ايضاً من مساهمة الترخيصات الامنية، وانصح ان وزير الخارجية اميركية وايزمن كريسوف يفرغ عن هذه الامور اكثر مما يفرغ شيمون بيريس.

بين رابين وكينتون قال بيريس لرجال مكتبه، بعد ان اكتشف هذا الانخفاء الكبير، بل قد كان رابين شاكاً بصورة لا تصحى، اخذ بيريس فكرة من التفاصيل الموجودة في الملف السري - ملف سوريا في مكتب وزارة اندفاع الجيش - وذهب لمقابلة الرئيس الاميركي بيل كينتون، وقد اكتشف بيريس ان رابين ومن دون ان يتاور معه من اي نوع، كوزير للخارجية، اهدى ضماناً للرئيس الاميركي بالاستعداد للانسحاب الى حدود الرابع من حزيران ١٩٩٧، اي الانسحاب الكامل من الجولان مقابل سلام كامل مع سوريا، ووافق الرئيس الاميركي على التفاصيل، بعض هذه التفاصيل، بعضها يتطلب الحد، فقد زعم الاجازات الكبار في المؤسسات الامنية الرئيسية، الذين اطلعهم رابين على السر الكبير في حينه وتنازل معهم في الامر بصدور معينة، ان سوريا وافقت على كافة الترخيصات الامنية التي طلبها اسرائيل ولها كان التعهد بالفرز من التهديد، وهو امر لم يثبت تطور الايون مضمة السياسية ولا توجد اي وثيقة في الملف المكتوب عليه، «سوريا» سري جداً، والذي وجده بيريس على رابين في وزارة الدفاع (كان رابين رئيساً للوزراء ووزيراً للدفاع) والاصوات وكذلك القوافض في «ميرالند» بين وفد امريكي وفد سوري في ظل حكومة شيمون بيريس لم يفصح خلالها الاسرائيليين عن ذلك الاتفاق وهو اتفاقية السورية على الترخيصات الامنية، بل انفتحت خلاصات عمية بين الطرفين ولم يتم التوصل الى اتفاق سوى على مبدأ عام وهو ترخيصات متوازنة، متساوية، على جادسي الصدود، وقد علمت من وزير الخارجية السورية فاروق الشرع انة تقالي به في مبنى وزارة الخارجية السورية في اكتوبر الماضي ان الترخيصات الامنية التي طرحها الاسرائيليون توافي في مواصلة تجريد الجيش السوري من قوته، وبهنا عشت عشت التكميلات الى الخلف، وهو امر يستحيل القول له.

لحظة ضعف» اطاحت بآمال بيريس.. وافشلت خطة موقفه «المركب»

«.. خلال ستة اشهر سيكون لنا سلام مع سوريا.. لكن احدا لم يثق بذلك»

لحظة الضعف العربي، القاريخية

وفي الرواية موضوع قريب، هذا، يدل على ضلالة تفكير اسحق رابين وعدم معرفته بالفضايا التي يتفاوض حولها، وفي ذلك ما يؤكد ان هؤلاء القادة الذين تكسروا عقاء العرب في هروب البيلوس، ونزلة الديابات (حرب حزيران ١٩٦٧) لم يكونوا عبقارة، بل يتعلم الاسر بلحظة تاريخية من الضعف العربي، وليس بعد من ذلك.

تقول الرواية ان رابين وافق على الانسحاب من الجولان حتى حدود ما قبل الرابع من حزيران ١٩٩٧ بين سوريا واسرائيل وليس في الصدود الدوائية، وهناك فرق كبير بين الخطتين فالخطة الاولى يشمل الانسحاب من حوالي ثلاثمائة كيلومتر مربع هي ارض فلسطينية الصلت بالجولان السوري بعد عام ١٩٤٨، وقال رئيس الاستخبارات العسكرية الاسرائيلية شيمون بيريس ان اسحق رابين لم يكن يعرف ان هناك فرقا بين خط الرابع من حزيران والخط الدولي الفاصل بين سوريا وفلسطين، حدود الاندباب البريطاني، على بادلا، فقصروا.

لنجد الى الرواية نفسها وتزاد لها الانساب، تقول الرواية، كما جات في هذا الكتاب «لماذا وصل الرئيس بيل كينتون لمستشارة في تسريع اسحق رابين، تقابل مع شيمون بيريس للتحادث على انجاز، الرئيس الاميركي اذ ان يعرف ماذا سيكون عليه موقف الحكومة الجديدة برئاسة بيريس، من مسالين رئيسيين هائلة السلام مع الفلسطينيين، ومواصلة المفاوضات مع السوريين ولاجانية من ذلك ذهب بيريس الى مكتب وزير الدفاع للاطلاع على الخا التي تريها رابين في ذلك المكتب، حيث توجد الاسرار في العادة، اخرج ملف سوريا والذي يضم وثائق مقبولة عليها سري جداً، وضع بيريس نظارة القراء على عتبه ليتفحص جيداً كل كلمة، واخذ يفتحص الاوراق في ذهله وفي غضب

«لحظة ضعف» اطاحت بآمال بيريس.. وافشلت خطة موقفه «المركب»

«.. خلال ستة اشهر سيكون لنا سلام مع سوريا.. لكن احدا لم يثق بذلك»



مجزرة قانا الخرافات بيريس فيها

بيريس الفاشل قال .. ويردد بحسرة: اسألوا الرئيس الاسد لماذا فعل بنا ذلك؟

السوريون ليسوا مستعجلين.. و«اوسلو» هي الخيار

سؤال



الى الرياضي المختصر
جاسم السبيعي.. اين انت وهل
صحيح انك تركت الوسط
الرياضي؟
- بالفعل انا منقطع عن
الوسط الرياضي.. لكن لم اتركه
نهائيا وهذا رابع ايام ظروفي
غير طبيعية حيث خالفت عادات
الوسط الرياضي بصفة عامة
وفي الثاني العربي خاصة
وبالفعل انا متغيب عن النادي

في آخر مباريات القسم الثاني للدوري المشترك لكرة السلة تقام في الساعة والنصف من مساء اليوم (الجمعة) ٣ مباريات حيث يستضيف الساحل على صالته بابل حليفه فريق الفحيحيل وفي الوقت نفسه يستضيف النصر على صالته فريق السائغية بينما يلقي كلمة مع الكويت وذلك على صالة نادي الكويت.

الكويت × كاظمة

سينبدأ حشدنا نحن اعضاء الكويت في اللقاءات الثلاثة وهو لقاء الكويت مع كاظمة بالفريقان بحاجية الى النقاط الكويت رسميه (٢٣) وضمن الساحل العربي كاظمة وكاظمة رسميه (٢١) نقطة، كما تأهل القابسيه والساحل العربيه والذهبي وسيدخل كاظمة في حالة الفوز ويعد عن طائفة الجواهر.

بعضهم الكويت، قدم لايغو مباريات قوية بالرغم من غياب اللاعبين محدود وخوفاً للجحشس وثائق منهم مشاري والبريد والفيثم والبريد واسماعيل الفرحان والاردن الخبيري بينما قدم لايغو كاظمة ايضاً عباريات قوية بالرغم من غياب ناصر، عبيد الله، عبيد الله الشفيق، انور وعادل الكندي عادت الروح للفرق المرشح كاظمة عدا من اللاعبين الشباب امثال عبيد العود بالمالع وخدا الدوسري وعبد الرحيمه وسجل لايغو الكويت (٨٠) نقطة وفي كاظمة (١٧٢) نقطة بينما سجل لايغو كاظمة (١٤١)

نقطة وبخل سلنهم (٦٥٩) نقطة وكان
اللقاء في القسم الأول قد انتهى لصالح
الكويت ٦٤/٦٩ فهل يشار أبناء العدلية
من هزيمتهم في القسم الأول أم يواصل
أبناء كيفان تصددهم مع الكبار في
المحطات.

الساحل × الفحيجيل
 يدخل الساحل مباراة الليلة ورصيده (٢١) نقطة ويطمح للفوز الثمينة في هذه المباراة السهلة للتصديع في القانسية صاحب رصيد (٢٤) نقطة حيث كان الساحل قد فاز في القسم الأول في الفحيجيل ٣١/٦٤ وضاعو لغارق الخبرة ولذلاء التجربة حتى لصالح الساحل في هذه مباراة عليهما في الشكر، اما الفحيجيل فقد حقق فوز الوعيد في الدوري على السليحية الجعفة الماحي ٣١/٤٤ واصبح رصيده (١٤) نقطة حيث جمع مبارياته الاثني عشرة التي لعبها.

النصر × السالمية
 يدخل النصر مباراة الليلة وهي الأخيرة له وهو يحمل برصيده (١٧) نقطة وابتعد عن الدخول للمربع الذهبي مع القابسية والساحل والكوتيت أما فريق السالمية فيرصده (١٤) نقطة والسالمية فريق قدم لاعبوها ما عندهم خلال بطولة الشترتد والفريق يضم مجموعة عناصر جيدة لكنها بحاجة الى الاحتكاك والخبرة

والنائب القدامى اصحاب الخبرة
نتيجة تصرفات مجلس الإدارة
الصالحى تجاههم ويرغم طول
مدة الفترة التي لم تقا فسمي
شبهه الناصر العربي لم يسهل
عني احد من مجلس الإدارة او
يصلح بي هاتقيا ليسال عني
الغرض سبب ابتعادي وليس
انا وحدي التي ابتعدت فقد
ابتعد كثير من الرجال المعروفين
القدامى الذين قال الناصر على
الكفاية: وانا اصحاب خدمت
الناصر ٢٤ عاما بملت خلال هذه
السنوات الطويلة كل الجهد
والعطاء... فاستؤمل الان يوجه
الى مجلس إدارة الناصر
العربي... لماذا يتجاهل ابتاهم
القدامى اصحاب الخبرة ولم
يحاول جمعهم للاستفادة من
ألمهم وخبرتهم الكبيرة لصالح
الأمة.

مباريات اليوم بدوري الكؤ

مباريات اليوم بدوري السلة

مذاحات الحروف مختلفه

صعد نجم الكويت عبدالغريب الى المباريات
مضائية في السن السام بطولته اذ كانت مساهمته
ومناخاته الخاصة الاسكواش التي تراهها شركة
مخاض الصداوي وبنك اباد بعد خروجه الى خارج
سبعيني ٢٠٧/٢ في مباراته الاولى تقدم خلالها
غريب ٧/٤ و٥/٤ وصبر لم سال للاستعراض
الاستعراض واضاع العديد من الكرات السهلة بعد
ان طمان للقول والاسكواش السبعيني لم يستسلم وقدم
رضا سامي واكثره عليه خذله اذ اضره اصابات دون
وقد ابد الغريب السبعيني جهده مضاعفا للحاق
بالغريب والاصل تمكن من الفوز بالفوز الثالث
الاربع ٧/٤ و٧/٤ وفي الشوط الخامس تقدم
الغريب حتى وصل بالنسبة الى ٣/١ ولكن
سبابة نشط وتقدم على الغريب ٧/٨ وانه يحلف
سبابة لولا بقلته الغريب وتقدم ٨/٩ في انها
الشوط واخباراته لصالحه ٩/١٠ في اكثر مباريات
الغربة الثالثة وندية حذ الا...

علي نور بالإضافة الى ناصر زهران
انظمة القديين - وقد صرح زهران بان
دوت منافسا ساعدا في كل الخواص
استكان جيد للامين وقد كان اللاعب
قيم البطولة وحقق لفرة رائدة

عن رعاية اللاعبين وحسن اعدادهم
من صوابهم واستقرارهم وتحقيق
ونمى زهران اللاعبين كل تقدم واجاح
كوالى الازهار والحق بالمتوسى

صعد نجم الكويت هائل الغريب الى الجبارة
منافسة في السن السماء لبطولة نادي كاسفلة
ومضاهية الخامسة لبطولة نادي كاسفلة
في الجبارة والكويتي وذلك في شهر
سبتمبر ١٩٧٢/ في مباراة مثيرة قدم خلالها
الغريب ٩/٧ و٩/٧ في حال للاستعراض
الاستثنائي واضاع العديد من الفرص السهلة
في اثنان لظفر والكل السبب في لم يستسلم
وقدم في وقت واحد وكشف يده على التراتيبات دون
الغريب في ظل السبب في وضع مضاعف للحاق
والغريب وبالمثل تمكن من الفوز بالثلاث
الاربعة ٩/٧ و٩/٧ في الفوز الخامس تقدم
الغريب حتى وصل بالفاتح ٣/٦ ولكن
سبب في نشط وتقدم في الغريب ٩/٧ وكان يخطف
الجبارة ٩/٧ بقلعة الغريب وتقدم ٩/٧ في انهاء
الخطوة والجبارة لصالحه ٩/٧ في اثنان مبارات
في الجولة الثانية ونفذ ٩/٧

أما عن بقية أحداث البطولة فقد كانت نتائج داود يترجم هي الأكثر حديثاً بين مشاهيبي اللعبة وقد سعد بالهدف الذي سجله في الدور النهائي للبطولة وهو صاحب الجائزة الأولى بعد أن سجل هدفه في المباراة النهائية ضد أحمد من أجل التأهل إلى المباراة النهائية المستخدمة من الاحتكاك مع الفريق.

كما يلتقي اليوم في محمد النور مرة ثانية في النهائي بطولة ١٩ سنة بعد فوزهما على أحمد الخبيبي، ومشاري عبدالمهيدي.

وفي بطولة ١٨ سنة تقام اليوم مباريات دور الـ ١٦ وكل الفرق ستلعب في وقت صعود الفريقين مشاري والبهادي وفهد العبدلي أما في المباراة النهائية، أما في بطولة ١٤ سنة فقد سعد بدر الحسني في دور الشاهدي بعد فوزه على علي البرندي ويلاقي أحمد طالب الذي كتب بدورين في السجاري، يلتقي صالح الخشيري مع محمد علقوب، وكل أحمد الخبيبي وفهد الصبر الذي فاز على أحمد زكريا.

وكان بلال دولة على ناصر الرازي وصعد الخلافة
 أحمد فايز نجل لاهب القوة بنادي اليهود السابق
 فايز مرزوق الذي كسب فيصل الجسار بسهولة
 وصعد لوز الشماشية وقد ادان الجساريات حكام

في دورة الخراف في الرمضانانية
فوز العيسى على الملا
والحشيان على هزاع

تجرى على قدم وساق لإخراج الحفل الخاص باليومين السابقين إلى برهة أيام جاسم محمد عبد الحسين الضراوي الذي قدم الكليشيه لإنتاج الطبول والتي قدمتها إلى القاعة الشبابية في شهر رمضان المبارك من خلال لعبة كرة القدم التي تعطلها بتعديلات كثيرة.

وفي ختام انصرافه تسكن الضراوي التوفيق الطرق التي وهنتها لداويو التأسيسية والتي جعلها هرواها حيثت أعدادا كثيرة من الجماهير التي تأتي بحسب موعد المباريات مع تواجد عدد من نجوم كرة القدم الذين

ناصر عبد الرحمن العيسى مع فريق أوليت،

وصرح طارق الخزان رئيس اللجنة الفنية قائلا: في البداية أدان آل النوري جميع الجنود المقاتلين في العراق، فأقواله في عهد جبهة الباطل المتطوعة التي دخلت ضمن أحلافه المهادنة.

وأضاف جان البهولة وسارت في السلطة الموسوية بالوحدة والتمسك بآية العاصمات من آل نوري، والجميع يتناسوا داخل الشعب الناس سعيها ومن يلائقها بحسب الدين.

تفعلت بطاوت آل النوري

في العراق، في آل النوري

أسفرت نتائج دورة الخراجي

الضباطية الخامسة في العراق في

فوز فريق المرحوم ناصر عبد الرحمن

العيسى على نائبيه أملا /ص/

والضرب جانب الزناد كاضل لآل

بابصرة وأدان القضاء العسلي

سعد كميل، في الجبانة الخزان

والضحايا في فريق عراق هوش

/ص/ وحصل ناصر عريب على

جائزة الضابط لآل، أدين الخزان

في حقله في الجبانة الخزان

في فريق متمثل العواشي على الصاروخ

/ص/ وحصل ناصر عريب على

جائزة الضابط لآل، أدين الخزان

والضحايا في فريق عراق هوش

روما - رويترز - تخلف ١٦ عضواً من أعضاء النخبة الايطوسية لكرة القدم في روما امس الثلاثاء القاضي لادوم فيروني لقرار من جديد من الاول طلبوا به للنجوة السياسي بعد ان دلت الشرطة الايطاليانية جهودا مكثفة لاعتقاله.

الفرق بين الفريقين الذين غلبت عليهم
أجوات التفرقة وبينهم متفاهتهم
وما زال سبعة الآخرون من العظماء
الفرقيين في روما،
وأوضح بعض الإيطاليين رفضهم
السمعة السيئة، لا يحتفلون بضميرهم الجيد
والتفاني لتفانيهم في العمل على خير
لشعب غير القانوني، في الوقت الذي
لا يعمل فيه هم.
والآن وبعد أن تم التمييز بين الفريقين
معهما أعضاء الفريق أثناء توقيفهم
وعزلهم،

الاتحاد الاسترالي تفادی

[illegible]

صورة : الطاهر بن عبد السلام جلاله

ناصر عبدالرحمن الطيبي مؤيد حريز
فريق بوابية ألاما وبتشجيعه
١٣ صفر و١٥ ربيع محمد جاسم
وجابر الزبيدي فخرنا الفصل لاهب
بالأبارة التي شارك فيها المحضر
السفاهاني إبراهيم سعاد أدار المبارا
الحكم الدولي سعد هليل

اليوم ٤ مباريات

هذا وتخلت دورة المسابقة
الرياضية الخاصة لكرة القدم
أوراها النهائية حيث سجلت أسماء
اليوم الجمعة فريق الشهيد سيد هادي
الغوي مع تريم تيم، بينما يقف فريق
بوابية الطيبي مع الحسانين ولي
الأبارة الشالة يقف فريق الشهيد
محمد الولي مع شعل الغوي ولي
الأبارة لأبارة فخرنا لاهب ألاما

**ريدونديوود
العودة الى منتخب
الارجنتين**

لجوسيبيا (1 فـ ب) وفرض
صانع العصابات ريتال مسريريد
الإسباني فيردينانو ريونو
العوقد إلى المختطف الإسباني
الذي يستغل له كحول لوموسيا في
١٦ فبراير المقبل بباريس
كحول لوموسيا ضمن الصفقات
الأمريكية الجنوبية فونديل
قرصا ١٩٨٨.

وقال ريونو: «ارسلت كتابا
إلى رئيس الاتحاد الإسباني
خوسيه غرونوا أخضعه
بأسلحي مع أسلح من فكرة
الانضمام إلى المختطف
لكنني لا أستطيع التعامل مع
جهاز في يدهمى بالكذب».

وكان صرب المختطف دانيال
باساريليا أعرب عن أمته في أن
يلبي الألاع دعمه لتفادي
بالمختطف.

ولقد عامت العلاقة بين الغرب
والإسلام عام ١٩٨٥ بعدما طلب
باساريليا من ريونو تفسير
شعره الطويل من أجل ضمه إلى
المختطف. وقال باساريليا
المختطف أو الأمم وتريد ضمان
السلامة القديمة».

مجلس الملائكة
يجرد فابريس من
لقب تحت الشَّيْبَل

مكسيكو - (ا ف ب) - قرر
المجلس العالمي للأمانة تجريد
الفرنسي قاهريس تيوتزون من
لقبه العالمي في أولون نصف
الثقل لانه رفض الدفاع عنه منذ
اكثر من عام وهو احد الاعضاء
المسجون به بحسب القوانين.
وقان تيوتزون توج بطلا في
يونيو ١٩٩٥ عندما شرم
الامم المتحدة ماله كمتكلم وادافع
عن لقيه بتهاج مرة واحدة في
كل سنة في جميع دول العالم.

وكان من المتوقع ان يدافع
تجوزو عن لقبه في ٢٢ فبراير
المقبل ضد متحديه الاسبركي
وليام غولزي
وتجوزو سجله ٣٥

فوزاً منها ٢٢ بالضربة القاضية،
وتعادلاً واحداً.

لفسان غمال
لاهاي (اف ب) - ذكرت
مصحفة «الجنين» داخبلاد،
الهولندية امس الاول ان لاهب

عسرة القدم الدائري الذي
السابق مورين أولسن قد يخلف
لويس فان هال في تدريب أياكس
استرداد اعتباراً من مطلع
يوليو المقبل.

التي خاضها ضمن منتخب بلاده (١٠٢ مباراة)، وسبق له أن درب فريق بروندبي الدانماركي ثم قاد عنوان الألمان عام ١٩٩٣ قبل أن يستقيل عنه في سبتمبر ١٩٩٥ ليحل محله الألماني

وبل اسم أولئكَ النِّساءِ
الْحَاضِيَةِ لِخَاصَّةِ صَدْرٍ يَفِيضُ
وَرَوْنَهُمْ لَيْسَ لِمَنْ هَاضِمُهُنَّ
الْحَاضِيَةِ كَانَ مِنْ لَيْسَ يَفِيضُ
الدَّوْلِيَّ السَّابِقِ أَرَى هُنَّ
وَيَسْمَعِي أَيْضًا لِيُجَابِدَ بَدِيلَ
لَهَا أَنْ لَدَى أَهْلِ أَلَمْ يَفِيضُ
عَنْ هَؤُلَاءِ نَهَايَةِ الْوَسْمِ الْحَالِيِ
وَقَدْ بَعَثَ الْمَسْئُولُ بِي أَيْضًا
بَعْلَ الدَّوْلِيَّ تَسْمِيَةِ الْوَسْمِ لَدَى
عُودَةِ الْفَرَسِيِّ مِنْ مَسْمُوكِهِ
الْتَرْتِيبيِّ بِي إِسْبَانِيَا.

هاشور الحكم الدولي السابق، وأولاد
برهان وجاسم هاشور وجعفر
الحداد وعبد الكريم الخوجع ورشيد
الحمد.

وتتعلق أسماء اليوم الجمعة ورث
العثمانية ونهاية الجموعات حيث
سليم الاستعداد للتحليل الفني الذي
سليم مساء الاثنين المقبل تحت
رعاية شيخنا الأستاذ السعد عبدالله
ويحضره نواب مختلفة مشاري
الصبيعي ود. فهد الحفة ومشاري
العنبري ود. وليد الخطاطبة،
والخبير طلال الشاذلي عن مجلة
التقنية لشاردن أن يوم الجمعة
سيكون لتحصيد البرهان النخيل
سيمانان للبرهان النهائية التي
سليم يوم الاثنين حيث سيتم يوما
السبت والإدراج والتجديد الملاهي
للحل النهائي التي سيكون هي
العديد من المتاحات حيث سيتم
عرض الليز وتوضير النهاية النهائية
بالأشياء الفيزيائية الموجودة
بالمعبر مع وجود طماجات وجوائز
للمشهور الذي سيصدر حفل
الخاتمة.

استمرت نتائج دورة المحرم
والخاتمة النهائية الرياضية
يومي الأربعاء والجمعة في مابغ
مدينة الشباب والرياضة بمنطقة
نخلة عن فوز خليجي ١٢ في فريق
عبيد ٢٢/صفر وفريق الجزائري في
سبيري ٢٢/صفر، وفريق بونابنة
عليجي في جوفنتوس ١٢/صفر/
فوز ليريس على الباسيتين ١٢/٢٢/
شباب القاسية على الويش ٣/٢/
أصريات الرجيج، والصلور على
بولاند ٢٢/صبريات الرجيج،
الخطاف على الهندسة ١٢/٢/
الروخي على FBI ١٢/صفر وفريق
محرم ياسر الفرخان على كفتوري
١٢/صفر/والصوفي على
الاسترستريو ١٢/٢/، ونحس على
رج الزهراء ١٢/صفر وفريق الإصم
على فريق الكابت ٥/صبريات
الرجيج، وفريق الشهد علفيز
وعبيب على إجمال صوبي ١٢/صفر/
البرجس على البالول ٢٢/٢/
المحدي ٣/٢/ وفريق الأسير
سيف الماني على الصراف ١٢/٢/
أما، مات الطولة ١٢/٢/ جاج

فوز ديوانية العرادة في دورة جمعية الرمشة

أما بلدية الماريات فقد كانت المفاجأة من فريق يونانية الهولندي (١) التي نجح في إبعاد فريق الرميحية القوي، وكان عليه بمهدين لأشبهه، وتلقن فريق الرميدين من فريق على الضلالين بمهدين مقابل هدف في أكثر المباريات التي لعبها، وفيه، وقد صرح مدير البطولة حسين يامين بأن اللجنة المنظمة قررت أن تقام مباراة ودية بين قاسمي الأسبانيين والقطريين في الطمام وزيادة عدد الجوائز المقدمة إلى الفائزين، ويشترط أن يشارك في الجوان والفرق التي شاركت في البطولة وتعاونت من أجل تحقيق هذا النجاح، وأضافت اللجنة أن البطولة تضمنت الكثير من الأصدقاء وأن أهالي الرميحية المتأدوا به، وخصوصاً أهالي في شهر رمضان المبارك.

● امامت و زوارات دور في شهداء القرين

